БВФедоровские чтения

УДК 13(091)(470+571) ББК 87.3(2)6-63л0

XIII Международные научные чтения памяти Н.Ф. Федорова

В Москве под эгидой Российской государственной библиотеки 8—11 декабря 2011 г. прошли XIII Международные научные чтения памяти Н.Ф. Федорова, выдающегося отечественного мыслителя, легендарного библиотекаря Московского публичного и Румянцевского музеев, философа памяти, книжной культуры.



Н.Ф. Федоров, В.С. Соловьев, Л.Н. Толстой. Художник Л.О. Пастернак

Российская государственная библиотека уже в пятый раз стала устроителем чтений, посвященных ее знаменитому сотруднику. По сложившейся традиции в организации научного форума приняли участие Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, философский факультет Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова, Литературный институт им. А.М. Горького и Музей-библиотека Н.Ф. Федорова при Центральной детской библиотеке № 124 ЦБС «Черемушки». Как и в предыдущие годы, подразделением, ответственным за проведение чтений, стал НИО книговедения РГБ.

Чтения собрали ученых, культурных и общественных деятелей из России, стран ближнего и дальнего зарубежья (Польши, Сербии, Украины, Японии). Их традиционными гостями стали философ, издатель Владимир Меденица (Сербия), автор проекта «Русские богоискатели», в рамках

которого трижды выходили избранные сочинения Н.Ф. Федорова; доктор философии, профессор Адам Савицкий (Польша), много лет занимающийся проблемами русской религиозной философии; директор Института иностранных языков, доктор филологии М. Мадей-Цетнаровска (Польша). На Чтения приехали и молодые исследователи творчества Н.Ф. Федорова: Т. Омата (Япония), Д. Ваньчик (Польша), М. Милчарек (Польша). М. Милчарек, аспирант Ягеллонского университета, в настоящее время не только пишет кандидатскую диссертацию по творчеству Н.Ф. Федорова, но и является научным редактором первого в Польше издания сочинений Н.Ф. Федорова, которое выйдет в свет в 2012 году.

Открытие Чтений состоялось 8 декабря в Российской государственной библиотеке. С приветственным словом к гостям и участникам конференции обратились: президент Российской государственной библиотеки В.В. Федоров, ректор Литературного института им. А.М. Горького Б.Н. Тарасов, заведующий кафедрой истории русской философии философского факультета МГУ им. М.В. Ломоносова М.А. Маслин, директор Сасовской городской библиотеки и находящегося при ней Краеведческого центра им. Н.Ф. Федорова Л.В. Бабанова.

На пленарном заседании, которое вели кандидат филологических наук, заместитель генерального директора по научно-издательской деятельности Л.Н. Тихонова и доктор философских наук, профес-

сор М.А. Маслин, прозвучали доклады о разных гранях философии Н.Ф. Федорова, значении его идей для современности. В докладе М.А. Маслина «История русской философии как наука сегодня» были затронуты проблемы изучения русской философии в России и за рубежом. Доктор философских наук, профессор В.В. Варава, один из ведущих представителей Воронежской школы этики, посвятил свой доклад нравственным основаниям «Философии общего дела». В завершение выступления он рассказал о работе Этико-философского семинара им. Андрея Платонова при Воронежском государственном университете. В основу деятельности семинара легли традиции отечественной этической мысли, становлению которой способствовала и федоровская философия всемирного родства, памяти и любви к отцам и предкам, его этика воскресительного долга.

Разговор о нравственных основаниях бытия человека, общества, мира был продолжен в докладе директора Центра синергийной антропологии, главного научного сотрудника Института философии РАН, доктора искусствоведения О.И. Генисаретского «Возвращение к человечности человека после антропологической редукции». Как и В.В. Варава, О.И. Генисаретский остановился на религиозной этике Н.Ф. Федорова, видя в ней ту почву, на которой могут взрастать и целостно развиваться просвещение, наука, культура. Мысль О.И. Генисаретского продолжила ведущий научный сотрудник ИМЛИ РАН, доктор филологических наук А.Г. Гачева, посвятившая доклад проблемам соотношения веры и знания в активно-эволюционной, активно-христианской традиции. Она подчеркнула стремление Н.Ф. Федорова и других представителей этой традиции (В.С. Соловьева, Н.А. Умова, П.А. Флоренского, С.Н. Булгакова, А.К. Горского, Н.А. Сетницкого, В.Н. Муравьева) к согласованию научной и религиозной картин мира, к соединению веры, знания и искусства в деле «восстановления мира в то благолепие нетления, каким он был до падения» (Н.Ф. Федоров).

Идею оправдания истории в отечественной христианской традиции раскрыл в своем выступлении Л.Л. Регельсон. Известный богослов и церковный историк показал, как вызревала в лоне духовной культуры России и преломлялась в церковнообщественном сознании идея «Царства Божия на земле», продемонстрировал линии ее влияния на традицию русской святости, церковное искусство, литературу, философскую мысль, и прежде всего на философию активного христианства Н.Ф. Федорова. По словам Л.Л. Регельсона, Федоров, вслед за преп. Сергием Радонежским, которого мыслитель глубоко чтил, «превращает духовное созерцание Троицы — в заповедь для воплощения в человеческом общежитии: "жить со всеми и для всех". <...> Он воспринимает общехристианскую веру в



Рукописи Н.Ф. Федорова

воскресение — не только как обетование, но и как заданиe человечеству, важнейшее из заданий, полученных человеком от Бога».

Доктор философии, академик РАЕН В.А. Никитин прочел доклад «Пасхальный догмат в русском богословии», в котором представил широкий богословский контекст воскресительной темы у Н.Ф. Федорова. Сербский философ и издатель В. Меденица, выпустивший на сербском языке более 200 книг с сочинениями русских религиозных мыслителей XIX—XX вв., говорил о традиции «сердечной мысли» в России. Русская философия, подчеркнул В. Меденица, есть «философия сердца», она опирается не на декартовское «Cogito, ergo sum» («Мыслю, следовательно, существую»), а на федоровское и соловьевское «Amo, ergo sum!» («Люблю, следовательно, существую»), более того, ставит эту формулу во множественном числе: «Amo, ergo sumus: люблю, следовательно, мы существуем». «Русская философия — это философия любви, соборности, ответственности, свободы, долга, веры, надежды и дела воскрешения и ожидания воскресения», — отметил В. Меденица.

Прозвучал в рамках чтений и развернутый доклад А.С. Балакирева, главного специалиста Центра научного использования и публикации архивного фонда Главного архивного управления Москвы «Метафизика Музея: от музейного дела к "Музейскому делу"», перебросивший мостик к состоявшемуся в 2007 г. в РГБ в рамках Х Международных научных чтений памяти Н.Ф. Федорова круглому столу о роли музеев, библиотек и архивов в культуре будущего. Талантливый историк, один из ведущих теоретиков музейного дела, говорил о «культуре наследования», о ключевой роли наследия не только в формировании человека-гражданина, но и в определении духовных горизонтов и перспектив современного мира, в решении экзистенциальных проблем личности.

В докладе, завершившем пленарное заседание, член Регионального Центра ООН превентивной дипломатии для Центральной Азии, доктор политических наук В.Ф. Пряхин остановился на значении



идей Н.Ф. Федорова для формирования нового политического мышления, основанного на сознании всепланетарных целей и ценностей человечества, на идее сотрудничества государств и народов в реализации этих целей.

В рамках Чтений прошел круглый стол «Образ будущего: философский, социальный, культурный, естественно-научный аспекты», в котором приняли участие философы, историки, филологи, биологи, педагоги. Его участники размышляли о стратегиях будущего, о роли космических, ноосферных идей в становлении глобального мира. Была развернута дискуссия о соотношении идей космизма и трансгуманизма, о кризисах техногенной цивилизации и идеале органического прогресса, выдвинутого Н.Ф. Федоровым.

К открытию Чтений в помещении бывшей каталожной Дома Пашкова была обновлена небольшая выставка, посвященная памяти философа-библиотекаря. В оформлении выставки принимали участие главный художник Издательства «Пашков дом» РГБ В.В. Покатов, главный хранитель НИОР РГБ О.Л. Соломина, главный библиотекарь, заведующая Музеем истории РГБ Л.М. Коваль, а также помощник генерального директора РГБ Т.Л. Александрова. Для участников и гостей конференции были организованы экскурсии в Дом Пашкова с посещением выставки. Обсуждался вопрос о разработке экскурсионного маршрута «Философская Москва» с выделением отдельного отрезка маршрута, связанного с жизнью и деятельностью «Московского Сократа», как назвал Н.Ф. Федорова философ С.Н. Булгаков.

Чтения памяти Н.Ф. Федорова завершили Год Российской космонавтики, год 50-летия полета Ю.А. Гагарина. Н.Ф. Федоров (по рождению — Гагарин, потомок древнего дворянского рода князей Гагариных) высказал и философски обосновал идею выхода человечества в космос. Как бы отвечая на знаменитый вопрос Н.В. Гоголя «Русь, Русь, что пророчит сей необъятный простор?», философ всеобщего дела писал: «Наш простор служит переходом к простору небесного пространства, этого нового поприща для великого подвига». И его пророческое слово не осталось неуслышанным. Оно было подхвачено родоначальником отечественной космонавтики К.Э. Циолковским, который в юности проходил свои университеты самообразования под руководством Н.Ф. Федорова и позднее называл его «необыкновенным человеком», а встречу с ним — счастьем. Космическая мысль России, развивавшаяся трудами Н.Ф. Федорова, К.Э. Циолковского, В.И. Вернадского, А.Л. Чижевского, одушевила пионеров космонавтики С.П. Королева, Ф.А. Цандера, В.П. Глушко и др., отдавших идее космического будущего человечества свой творческий гений, свои технические открытия. Россия первой вышла в космос во многом благодаря этому синтезу философской и научнотехнической мысли, поддержанному гением русских писателей и художников, запечатлевавших на холсте и бумаге грезы о Земле и Вселенной.

Философия отечественного космизма и ее влияние на культуру России обсуждались 9 декабря в Институте мировой литературы им. А.М. Горького РАН. Здесь прозвучали доклады, посвященные социокультурным основаниям философии космизма (доктор философских наук О.Д. Куракина), ее взаимосвязям с традицией российского органицизма, представленной именами Д.В. Веневитинова, В.Ф. Одоевского, А.И. Галича и др. (кандидат философских наук О.Д. Маслобоева), с мессианизмом славянофилов (кандидат философских наук С.И. Скороходова). В докладе Д. Ваньчика (Польша) были проведены параллели между антропологией «отца русского славянофильства» И.В. Киреевского и учением о человеке Н.Ф. Федорова, родоначальника философии космизма, яркого представителя христианской философии. Пафос их творчества, отметил Д. Ваньчик, в сопротивлении духовному нигилизму, атомизации, в преодолении равнодушия к судьбам личности, общества, земли, в восстановлении семейных, общественных связей, целостного единства мира.

Кандидат философских наук Е.М. Титаренко проследил связи супраморализма Н.Ф. Федорова с русской средневековой эстетикой. Линии воздействия религиозно-философских идей космизма на культуру ХХ в., на творчество Н.С. Гумилева, С.А. Есенина, А.П. Платонова были обозначены в сообщениях доктора филологических наук Е.Г. Чернышевой, кандидата филологических наук Р.М. Сафиулиной, а также студентки М.А. Галиевой. В докладе соискателя ИМЛИ РАН Е.Ю. Константиновой говорилось о значении идей Н.Ф. Федорова и его продолжателей в ХХ в. А.К. Горского и Н.А. Сетницкого для философии творческой личности М.М. Пришвина.

Доктор педагогических наук А.Е. Крикунов посвятил доклад категории памяти в «Философии общего дела» Н.Ф. Федорова, а кандидат филологических наук Н.Н. Смирнова — теме бессмертия в творчестве литературоведа, философа М.О. Гершензона. Особый интерес вызвал доклад доктора филологических наук Д.С. Московской «Язык русской философской и исторической школы в научных работах и дневниковых записях Н.П. Анциферова», в котором шла речь о влиянии историософских и краеведческих идей Н.Ф. Федорова на научный метод известного историка, литературоведа, краеведа, автора трактата «Историческая наука как одна из форм борьбы за вечность».

В ИМЛИ РАН состоялся и круглый стол «Философия космизма: объем понятия, персоналии, основные идеи, принципы анализа» под председательством главного научного сотрудника Института философии РАН, доктора философских наук В.В. Казютинского. В заседании приняли участие специалисты по истории русской философии и философии космизма из Москвы и регионов, а также иностранные участники Чтений.

10 декабря Чтения продолжились в Музеебиблиотеке Н.Ф. Федорова. Утреннее заседание было посвящено проблемам ювенологии и иммортологии. Вечернее — философским и культурологическим аспектам «Философии общего дела». В рамках естественно-научного блока острая дискуссия завязалась вокруг докладов И.В. Артюхова «Современные подходы к проблеме увеличения продолжительности жизни человека», Ю.И. Пичугина «Крионика как предполагаемое направление и этап проекта всеобщего дела», В. Прайд «Современные и прогнозируемые методы восстановления личности человека по крупным массивам данных». На вечернем заседании ярко выступили профессор А. Савицкий («Н.Ф. Федоров как образец человека, христианина и философа»), Т. Омата («Концепция самодержавия Н.Ф. Федорова сквозь призму идеи домостроительства»), Б.Г. Режабек («Идеи Н.Ф. Федорова и преодоление средневекового мировоззрения»). Аспирант Ягеллонского университета М. Милчарек рас-



Бывшая каталожная в Доме Пашкова. В центре— портрет Н.Ф. Федорова. Художник Л.О. Пастернак

сказал о своем путешествии на Памир, символический образ которого как «страны предков», «страны умерших отцов» занимает важное место в «Философии общего дела».

11 декабря в Музее-библиотеке Н.Ф. Федорова в рамках Чтений состоялся круглый стол для молодых ученых «Проблема человека в русской литературе: философский аспект», в котором приняли участие студенты, аспиранты, молодые ученые ИМЛИ РАН, Литературного института им. А.М. Горького, МГУ им. М.В. Ломоносова, Московского педагогического государственного университета, Российского государственного гуманитарного университета и др. Участники круглого стола размышляли о том, как ставились в русской философской поэзии, прозе, драматургии вопросы «о человеке, его смертности и бессмертии», о месте человеческой личности в бытии и истории.

Уже более двадцати лет Чтения памяти Н.Ф. Федорова являются местом встречи и творческого сотрудничества людей разных специальностей, отраслей знания и культуры: историков философии и религии, искусствоведов, филологов, культурологов, профессионалов в области библиотековедения и музееведения, физиков, биологов, экологов. И это совсем не случайно. Философия «всеобщего дела» предлагает последовательно синтетический способ мышления и достижения высших целей. Ее практическая направленность, созидательно-проективный характер находят отклик в различных областях современной науки, культуры, общественной мысли.

А.Г. Гачева,

ведущий научный сотрудник Института мировой литературы им. А.М. Горького Российской академии наук, доктор филологических наук

Фото М.П. Колосовой