

Библиотеки города Симбирска во второй половине XIX — начале XX века

Рассматриваются вопросы создания и развития библиотек Симбирска во второй половине XIX — начале XX века. Приводятся примеры различных подходов к их типологизации, показываются особенности работы первых публичных и народных библиотек, роль местной интеллигенции в формировании культурных традиций региона.

Ключевые слова: Симбирск, библиотека, типология библиотек, разнообразие библиотек, библиотечная сеть, накопление библиотечных фондов.

За последние три десятилетия значительно возрос интерес исследователей к организации библиотечного дела в дореволюционной России. Изучение процесса развития библиотек, возрождение положительного исторического опыта, накопленного в этой области, помогает выявить и раскрыть основные закономерности развития библиотек на современном этапе.

В настоящее время «библиотека в целом и конкретные типы и виды библиотек начинают меняться так, как они не менялись на протяжении нескольких веков, с момента изобретения книгопечатания. Переход же библиотеки в иное качество требует принципиально нового осмысления пройденного пути» [8, с. 6].

Одним из дискуссионных является вопрос об общей типологии библиотек дореволюционной России.

Данная проблема широко обсуждается на страницах профессиональной печати как во всероссийском масштабе [10], так и в рамках отдельных регионов. В специальной литературе встречается несколько подходов к типологии библиотек Симбирского Поволжья. Культуролог из Самары С.А. Головина делит все библиотеки, действовавшие в конце XIX — начале XX в., на три категории: библиотеки учебных заведений, библиотеки закрытого пользования и массовые. Именно с этой позиции ею рассмотрены библиотеки Самарской и Симбирской губерний [3, с. 128]. М.В. Курмаев различает личные, специальные (в том числе мона-



**Игорь Александрович
Кутейников,**
*заведующий кафедрой
документоведения
и библиотековедения
Ульяновского государственного
университета, кандидат
исторических наук*

стырские, церковные, учебные и др.), публичные и частные (коммерческие) библиотеки [9].

Научный сотрудник РНБ М.Ю. Матвеев дает несколько критериев для типологии народных библиотек — хронологический подход (привязанность к каким-либо датам), признак ведомственной принадлежности (библиотеки, находящиеся в ведении Министерства внутренних дел, Министерства народного просвещения и библиотеки духовного ведомства). Однако наиболее рациональным, на его взгляд, является подразделение народных библиотек по учредителям [11, с. 101].

Однако ни одна из предложенных схем не является исчерпывающей и эталонной. В данной статье при характеристике публичных библиотек применяется типология, использованная М.В. Курмаевым. При описании истории народных библиотек за основу взята типология М.Ю. Матвеева. В то же время нельзя отказаться от хронологического и ведомственного подходов.

Идея открытия публичных библиотек в российской провинции принадлежала президенту Вольного экономического общества России адмиралу Н.С. Мордвинову. Губернские публичные библиотеки открывались на добровольные пожертвования дворянства, купечества и интеллигенции. Управляли ими попечительские комитеты, назначавшиеся губернаторами [1, с. 55—57]. На воплощение этой идеи потребовалось несколько десятков лет. В разное время были открыты библиотеки в Одессе, Воронеже, Самаре, Саратове, Вятке, Харькове, Рязани — как правило, благодаря энтузиазму отдельных лиц. И в этом отношении судьба Симбирской публичной библиотеки достаточно показательна. Первоначально, как водится, ее существование было поддержано лишь на бумаге. Однако затем оформилась идея библиотеки как памятника уроженцу Симбирска — великому историку Н.М. Карамзину. Другими словами, «инициатива сверху» была поддержана симбирянами. Особую роль в становлении библиотеки сыграла семья симбирских дворян Языковых. Личная библиотека поэта Н.М. Языкова, друга А.С. Пушкина, скончавшегося за два года до открытия библиотеки, стала настоящим украшением и составила более половины ее книжного собрания.

В фонды поступили и книги из личных библиотек известных симбирян — Н.М. Карамзина, писателя И.А. Гончарова, поэта-партизана Д.В. Давыдова, участника войны 1812 г. генерала П.Н. Ивашева. 18 апреля 1848 г. Симбирская Карамзинская общественная библиотека (первая публичная библиотека Симбирска) была торжественно открыта, спустя три года в ней насчитывалось 5 тыс. книг. Читателями числилось 380 человек [6, с. 50].

Уже в 1863 г. литературный фонд библиотеки насчитывал 10 953 тома, количество читателей возросло до 1 165 человек [7, с. 174].

В 1863 г. в газете «Симбирские губернские ведомости» перечисляются пожертвования редакторов видных журналов, ученых обществ, периодических изданий, среди которых «Православное обозрение», «Христианские чтения», «Странник», «Душеполезное чаепитие», «Русский вестник» [16].

Однако случившийся в 1864 г. грандиозный симбирский пожар вмиг уничтожил то, что создавалось с таким большим трудом. Сгорел фонд, свыше 10 тыс. книг и рукописей. Через несколько дней после пожара комитет библиотеки постановил восстановить библиотеку на прежних основаниях к 1 декабря 1865 года. Председатель комитета библиотеки В.П. Языков доложил об этом министру просвещения, вошел в обширную переписку с учеными — общественными деятелями. В «Московских ведомостях» было помещено воззвание ко всей России о «таковом же содействии». На это обращение тут же отозвались историк С.М. Соловьев и академик М.П. Погодин, пожертвовавшие тома своих сочинений; при содействии министра народного просвещения А.В. Головина в благотворительной кампании принял участие император Александр II, распорядившийся о высылке в Карамзинскую библиотеку исторических трудов из 2-го отделения Собственной Е.И.В. канцелярии, а его наследники-цесаревичи Николай и Александр пожертвовали тысячу рублей и 520 томов книг [18, с. 48].

«Натурой» жертвовали известные книжные магазины: Глазунова, Сенковского, Серно-Соловьевича и московский книжный магазин Ушаковых. Все это в короткие сроки сделало Симбирскую Карамзинскую общественную библиотеку одним из самых богатых культурных заведений. Со всех концов страны поступали многочисленные пожертвования, и 15 апреля 1867 г. капитал библиотеки составил огромную по тем временам сумму — 6,5 тыс. рублей [19, с. 20].

1870—1880-е гг. стали периодом расцвета библиотеки. В небольшом провинциальном городе с населением около 40 тыс. человек число посетителей превышало тысячу персон. В 1870-х гг. комитет библиотеки пополнился такими известными людьми, как инспектор народных училищ И.Н. Ульянов, руководитель Чувашской школы И.Я. Яковлев, писатель и общественный деятель В.Н. Назарьев [15, с. 250].

Обострение в 1870—1880-х гг. социально-экономической обстановки (Русско-турецкая война, восстания крестьян, убийство императора Александра II, последовавшие затем контрреформы Александра III) отразилось и на культурной жизни Симбирска. Заметно сократилось число членских взносов и пожертвований на библиотеку, уменьшилось поступление новой литературы. Например, в 1883 г. на покупку новых книг было израсходовано всего 43 рубля.

По приказу Министерства внутренних дел из фондов библиотеки были изъяты книги 120 авторов, в том числе сочинения Д.И. Менделеева, И.М. Сеченова. Отрицательную роль сыграл и запрет директора классической гимназии Ф.М. Керенского гимназистам посещать публичную библиотеку [19, с. 36—37].

Положение Карамзинской библиотеки в эти годы было особенно трудным, ее авторитет начал падать. Симбирское дворянство отказалось от размещения библиотеки в здании Дворянского собрания, и в 1915 г. библиотека переехала в дом-памятник И.А. Гончарову. История Симбирской Карамзинской общественной библиотеки выглядит типично для российской провинции того времени. Как отмечал М.В. Курмаев, сама идея создания публичных библиотек в губернских городах, «... послужившая отправной точкой их деятельности, не была продумана в самом главном аспекте — аспекте финансирования» [9, с. 91]. Библиотеки зависели от добровольных пожертвований, они не были доступными для всех групп населения. Так, залог в Карамзинской общественной библиотеке составлял сначала 3 руб., а затем 5 рублей.

Не было и специалистов, способных грамотно составить библиотечный фонд, привлечь читателей. По сути, работа библиотеки зависела от энтузиазма отдельных людей. Однако в большинстве провинциальных городов во второй половине XIX в. публичные библиотеки были открыты, а к концу века в губерниях работали не по одной, а по несколько публичных библиотек.

Не стал исключением и Симбирск. На рубеже 1880—1890-х гг., в связи с экономическим и промышленным подъемом, в России остро встала проблема народного просвещения. 15 мая 1890 г. министр внутренних дел утвердил «Правила о бесплатных народных библиотеках и порядке надзора за ними».

При активном участии А.А. Знаменской, М.Ф. Суперанского, Л.Н. Сахаровой началось устройство народной библиотеки в память И.А. Гончарова («инициатива снизу»). Михаил Федорович Суперанский, опираясь на правительственный устав от 15 мая 1890 г., составил устав для задуманной в Симбирске библиотеки-читальни. Одна из основательниц библиотеки А.А. Знаменская пожертвовала небольшую личную библиотеку в 300 томов, было выписано две газеты. Так 17 января 1893 г. открылась Симбирская бесплатная народная библиотека-читальня в память И.А. Гончарова [3, с. 128].

Летом 1893 г. город вследствие особого ходатайства выделил библиотеке 100 руб. в год. В полтора раза большую сумму пожертвовала по подписному листу великая княгиня Екатерина Михайловна. Но на год библиотеке требовалось минимум 700 рублей. А.А. Знаменская устраивает любительские спектакли и вечера, обращается с просьбами к иногородним благотворителям, колесит на тарантасе по городу с подписными листами, просит о взносах книгами и журналами. Среди жертвователей библиотеки оказались известная в Симбирске семья писателя В.Н. Назарьева, популярная детская писательница Е.Н. Водовозова, библиофил Н.А. Рубакин, а также мать знаменитого художника В.А. Серова — В.С. Серова. В 1894 г. городская дума повысила пособие библиотеке до 300 рублей в год [20, с. 324—326].

Однако чуть ли не половиной книг, поступающих в качестве пожертвований, не разрешалось пользоваться, и поэтому они без движения пылились в запасном фонде. А в начале 1897 г., вследствие поступившего разъяснения Министерства народного просвещения, пришлось изъять из употребления все приложения к получаемым библиотекой журналам. А.А. Знаменская хотела преобразовать библиотеку из народной в публичную, так как ей в этом случае отошли бы все хранящиеся «под спудом» книги и приложения к периодическим изданиям. Препятствием к подобному преобразованию служило запрещение со стороны школьного начальства посещать публичные библиотеки учащимся. Последние же

составляли половину всех посетителей, и этим запрещением лишился чтения наиболее нуждающийся в нем класс читателей [17, с. 17].

Весной 1899 г. А.А. Знаменская ходатайствовала перед губернатором о разрешении открыть платную публичную библиотеку (по типологии М.В. Курмаева — публичная частная (коммерческая) библиотека) с читальным залом, с платой за абонемент: в месяц — 20 коп., а за год — один рубль. Разрешение было получено, и Библиотека Знаменской (таково ее официальное название) «в стенах читального зала Гончаровской, открыла свои действия» [20, с. 33]. Обе библиотеки — Гончаровская и частная Знаменской — помещались вместе, работали в одни и те же часы, обслуживались одними и теми же сотрудниками. Одна из библиотекарей, М.Г. Медведева, в своих воспоминаниях так объяснила преимущества этой общности: «В читальню книги выдавались бесплатно. Совместное помещение обеих библиотек дало возможность нелегально выдавать книги из библиотеки (публичной) читателям народной библиотеки» [13, с. 10].

В 1904 г. Знаменская пожертвовала частную публичную библиотеку городскому общественному управлению. Так появилась Симбирская городская публичная библиотека (с 5 января 1905 года). В 1908 г. ее фонд содержал 6 тыс. томов, ежегодная книговыдача составляла 21 тыс. экземпляров [9, с. 341—342].

Таким образом, к 1917 г. в Симбирске работали две публичные библиотеки. Кроме того, за более чем полвека значительно увеличилось количество библиотек других видов и типов. Большую роль по-прежнему играли личные библиотеки. Например, в пореформенном Симбирске сложились две замечательные коллекции религиозных изданий. Христианскую литературу собирал основатель знаменитой купеческой династии Николай Степанович Балакирщиков. После его смерти в 1885 г. библиотеку унаследовали сыновья.

Достаточную долю в общем числе занимали монастырские и церковные библиотеки, большой процент составили также учебные и другие специальные библиотеки.

В 1879 г. произошло образование Комитета благостных библиотек. Симбирское епархиальное управление предприняло попытку объединить книжные ресурсы приходов для расширения миссионерской деятельности и повышения профессионального уровня библиотекарей [9, с. 159].

Наряду с книгами, хранящимися при церквях, соборах и монастырях, много книг религиозного характера находилось и в фундаментальной библиотеке Симбирского духовного училища. В 1858 г. на содержание библиотеки было ассигновано 114 руб. серебром. В 1877 г. в библиотеке числилось 534 тома (348 названий) [2, с. 119].

Значительный фонд книг сложился при Симбирском общественном собрании. Точная дата

образования библиотеки не установлена, но известно, что в 1862 г. она уже действовала. Порядок работы библиотеки определял устав, утвержденный Министерством внутренних дел 8 августа 1873 года. Библиотека выписывала большое количество периодических изданий (в том числе журналы «Отечественные записки», «Вестник Европы», «Вестник иностранной литературы», «Живописный вестник», «Театр и искусство», «Русский вестник»), беллетристику и др. В 1908 г. фонд составлял 1601 том [9, с. 158—159].

Если классифицировать библиотеки по признаку их учредителя (М.Ю. Матвеев), то к библиотекам, по «инициативе сверху», можно отнести те, что созданы официальными правительственными и сословными организациями. К этой группе в 1904 г. симбирские власти относили библиотеки при: Симбирском губернском правлении; Симбирской контрольной палате; Симбирской казенной палате, Симбирском окружном суде; правлении Симбирского общества вспомоществования частному служебному труду [4, л. 14]. Местом хранения уникальных книг являлась и библиотека при Симбирской губернской ученой архивной комиссии [14, с. 33].

В рассматриваемый период в Симбирске работали и частные (коммерческие) библиотеки. Платную выдачу литературы на дом практиковал книжный магазин К. Юргенса. Однако, по замечанию М.В. Курмаева, для Симбирской губернии коммерческие библиотеки долгое время были не типичны, поскольку работа Карамзинской библиотеки делала устройство подобных заведений в городе нерентабельным [9, с. 342].

Тем не менее, расширение социального состава русской читающей публики самым непосредственным образом отразилось на состоянии частных коммерческих библиотек. К концу XX в. их количество увеличилось.

Кроме упомянутой ранее частной публичной библиотеки А.А. Знаменской, в Симбирске до 1917 г. существовали и другие частные библиотеки. 13 декабря 1911 г. губернатор А.С. Ключарев утвердил «Устав детской ученической библиотеки Е.Н. Горностаевой». Еще одна коммерческая библиотека была открыта при магазине «Семья и школа» и принадлежала крестьянину Вятской губернии Д.О. Кротову [4, с. 342].

В отдельную группу, с точки зрения типологии, многие исследователи выделяют народные библиотеки. Примером такой библиотеки может служить упомянутая выше Симбирская бесплатная народная библиотека-читальня в память И.А. Гончарова. Необходимо также упомянуть библиотеку в Заволжской слободе, которая была учреждена постановлением городской думы 7 октября 1910 года. Она содержалась на средства, ежегодно выделяемые Городской думой, а также на пожертвования деньгами и книгами, была от-

крыта для всех, без различия пола и звания. Пользовались библиотекой по залогу, поручительству или за плату, также предлагалось бесплатное чтение в особом зале [12, с. 98].

К народным относились также бесплатная библиотека в память А.С. Пушкина при Тутском городском училище и бесплатная читальня на Базарной площади в доме Сачкова [9, с. 208].

Следует отметить, что в начале XX в. по инициативе земских и городских учреждений в Российской империи стали разрабатываться проекты построения библиотечных сетей. Состоявшийся в 1911 г. Первый Всероссийский съезд по библиотечному делу предложил, чтобы земствами и городскими учреждениями были созданы так называемые нормальные библиотечные сети в городах и уездах. В Симбирской губернии проект библиотечной сети был разработан в канцелярии директора народных училищ. В соответствии с ним кардинальным образом менялась роль библиотек губернского центра. В Симбирске должна была быть создана единая крупная библиотека, которая сосредоточила бы управление всей библиотечной деятельностью в губернии. В эту библиотеку должна была выписываться вся выходящая литература, чтобы отсюда ее могли рекомендовать для деревень и сел [5, л. 3].

Как видим, идея централизации библиотечной сети родилась отнюдь не в годы советской власти. Но реализована была именно в СССР.

Подводя итоги истории развития библиотек Симбирска во второй половине XIX — начале XX в., следует сказать, что они формировались при активном участии местной интеллигенции, городского самоуправления. Основная часть фондов библиотек складывалась из частных пожертвований. Изменения в типологии библиотек города происходили в соответствии с общероссийскими тенденциями. Библиотеки Симбирска сконцентрировали и сохранили богатейшие библиотечные фонды, имеющие всероссийское и региональное значение. Именно эти фонды стали основой Ульяновской областной научной библиотеки, которая большую часть XX в. была подлинным научно-методическим центром библиотечной системы региона.

Список источников

1. *Абрамов К.И.* История библиотечного дела в России / К.И. Абрамов. — М. : Либерея, 2000. — 176 с.
2. *Гавриленко О.Л.* Становление библиотек региональных учебных заведений // Автографы истории : межрегион. сб. ст. — Вып. 1. — Ульяновск, 2004. — С. 116—125.
3. *Головина С.А.* Библиотеки Среднего Поволжья в конце XIX века // Усадебная культура Поволжья конца XVIII — начала XX века. — Ульяновск : УОХМ, 2003. — С.128—132.
4. Государственный архив Ульяновской области (ГАУО), Ф. 76. Оп. 2. Д. 1434. Л. 1—14.
5. ГАУО. Ф. 99. Оп 1. Д. 911а. Л. 1—20.
6. *Гуркин В.* Добрые гении библиотеки // Мономах. — 2003. — № 2. — С. 50—51.
7. *Ивашкина Л.Ю.* Карамзинская общественная библиотека — памятник культуры второй половины XIX века // Книга : исслед. и материалы. Вып. 62. — М., 1991. — С. 172—176.
8. История библиотек: исследования, материалы, документы. Вып. 1. — СПб. : РНБ, 1996. — 219 с.
9. *Курмаев М.В.* Книжная культура Среднего Поволжья (конец XVIII — начало XX вв.) / М.В. Курмаев. — Самара : СНЦ РАН, 2008. — 550 с.
10. *Матвеев М.Ю.* Деятельность земских народных библиотек // Библиотековедение. — 1997. — № 2. — С. 76—83.
11. *Он же.* Типология народных библиотек в дореволюционной России (вторая половина XIX — начало XX века) // Библиотековедение. — 2000. — № 6. — С. 101—108.

12. Материалы по народному образованию : в 10 т. Т. 10. — Симбирск, 1910. — 420 с.
13. *Медведева М.Г.* История библиотеки в Симбирске-Ульяновске // Красный библиотекарь. — 1939. — № 10. — С. 26—32.
14. *Мельникова С.А.* Деятельность Симбирской ученой архивной комиссии // Отечеств. архивы. — 1999. — № 2. — С. 32.
15. *Миронова Н.В.* Вклад Симбирского общественного деятеля и литератора В.Н. Назарьева в развитие и становление Карамзинской общественной библиотеки // Вестн. МГУКИ. — 2007. — № 6. — С. 248—251.
16. От комитета Карамзинской общественной библиотеки // Симбир. губерн. ведомости. — 1863. — 19 янв.
17. Отчет Симбирской бесплатной народной библиотеки-читальни И.А. Гончарова за 1900—1901 гг. — Симбирск, 1902. — 17 с.
18. Пятидесятилетнее существование Симбирской Карамзинской общественной библиотеки. 1848—1898 гг. : Краткий исторический очерк. — Симбирск : Губерн. тип., 1898. — 118 с.
19. *Трофимов Ж.А.* Симбирская Карамзинская общественная библиотека. Исторический очерк / Ж.А. Трофимов. — М. : Издат. центр «Россия молодая», 1992. — 48 с.
20. *Он же.* Симбирск и симбиряне: исторические и литературные поиски / Ж.А. Трофимов. — Ульяновск : Симбир. кн., 1997. — 262 с.

БВ

История
библиотечного
дела

УДК 02(091)(470.45)''1960''
ББК 78.33(2-4Вог)63

Библиотечное дело Волгоградской области в 1960-е годы

Освещены проблемы, существовавшие в библиотечном деле Волгоградской области в 1960-е годы. Дается анализ материально-технической базы, обеспечения отрасли кадрами. Рассматриваются состав фондов и состояние справочно-библиографического аппарата библиотек региона.

Ключевые слова: история библиотечного дела, Волгоградская область, 1960-е годы.

Социокультурное пространство включает в себя множество взаимосвязанных элементов, одним из которых являются библиотеки, чья история тесно связана с процессами, происходящими в обществе. Соответственно для всестороннего понимания как национальной, так и региональной истории в целом важна история библиотечного дела. В сентябре 1959 г. вышло постановление ЦК КПСС «О состоянии и мерах улучшения библиотечного дела в стране», которое указало на неудовлетворительное состояние



Елена Викторовна Лихоманова,
заведующая отделом редкой и ценной книги
научно-педагогической библиотеки
Волгоградского государственного
социально-педагогического университета