

Современные технологии и интеграция информационных ресурсов

Сборники Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина / Президент. б-ка им. Б.Н. Ельцина. — СПб., 2011. — Вып. 2 : Электронная библиотека : Современные технологии интеграции информационных ресурсов : сб. науч. тр. — 2011. — 306, [1] с. : ил. — (Серия «Электронная библиотека» / науч. ред. Е.Д. Жабко).

Рецензируемый сборник продолжает цикл исследований, который осуществляет Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина. Второй выпуск обобщает материалы, подготовленные оргкомитетом по итогам конференции, проводимой Президентской библиотекой им. Б.Н. Ельцина в 2010 году.

Он посвящен очень актуальной и сложной как для современной России, так и для всего мирового сообщества теме — проблемам включения ЭБ в цифровое общество, взаимной адаптации ЭБ и традиционных библиотек друг к другу в условиях электронной среды.

Теория электронных библиотек развивается стремительно, «со скоростью мысли» (по Б. Гейтсу) и, как справедливо отмечают авторы сборника, эти процессы «...обусловлены практикой массовой оцифровки в национальных и крупных отраслевых библиотеках страны, а также началом формирования цифровых массивов в учреждениях культуры, ранее этим не занимавшихся» (Е.Д. Жабко). Данный опыт влечет необходимость переосмысления как базовых понятий и подходов, получивших развитие в конце 1990 — начале 2000-х гг., так и культурных практик, технологических решений, определяющих во многом перспективные направления развития электронной культуры.

Структура сборника вполне убедительна, отражает логику и замысел его составителей. Во введении сформулирована четкая позиция составителей и отражена лидирующая роль Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина в построении и реализации современной концепции электронных библиотек федерального и регионального уровней.

В первом разделе «Теоретические аспекты создания электронных библиотек» раскрыты базовые понятия «электронные библиотеки», «электронные ресурсы», «электронные коллекции», что принципиально важно и отражает очередной этап в осмыслении явлений, прочно входящих в современную практику оцифровки.

В сборнике предпринята попытка отразить подходы к феномену электронной библиотеки не только с позиций информационно-поисковых систем, лингвистического обеспечения, но и сущности содержательной компоненты электронных библиотек, по-новому осмыслена специфика электронных коллекций (Е.Д. Жабко), типология электронных библиотек (Т.В. Майстрович), уточнены особенности семантического структурирования научных электронных библиотек (М.Р. Когаловский, С.И. Паринов). Эти вопросы, связанные с доступностью электронных библиотек, проблемами интеграции информационно-библиотечных ресурсов и сервисов, а также самой конфликтной и сложно решаемой темой авторского права, нетривиально раскрыты в статьях О.В. Серовой, Н.В. Соколовой, Д.А. Савельева.



Электронная библиотека
Современные технологии
интеграции
информационных ресурсов

Практическим проблемам посвящен второй раздел «*Технология создания электронных библиотек на базе национальных библиотек*». В работах Ю.Г. Селивановой, Т.Л. Масхулия, М.В. Стегаевой, Л.В. Завьяловой на основе обширного материала эмпирических исследований подробно рассматриваются вопросы лингвистического обеспечения электронного каталога Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина, ведения авторитетного файла предметных рубрик, а также формирования описания и поиска цифровых копий аудиовизуального и мультимедийного контента в интегрированном электронном каталоге библиотеки. Примеры, приводимые в статье по мультимедийному контенту, богато иллюстрированы. Особый интерес вызывает характер отражения русской истории в электронной библиотеке и система научного описания рукописей. В этом смысле опыт создания исторического календаря Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина, освещаемый в статье О.С. Абрамкина, и анализ опыта НИО рукописей РГБ (Е.Э. Вишневская) могут быть полезны всем, кто занимается аналогичными разработками в регионах.

Третий раздел «*Общероссийские и региональные проекты электронных библиотек*» открывает коллективная работа о научной педагогической электронной библиотеке Российской академии образования (В.М. Буев, К.В. Вигурский, Т.С. Маркарова, С.И. Трифонов).

В статьях С.А. Амельченко, О.Л. Жижимова, А.Н. Грибкова, Н.В. Скоролевой обобщен опыт библиотек Сибири, Белгородской, Орловской и других областей, задействованных в проекте по созданию открытой электронной библиотеки. В поле зрения авторов — региональная идентичность электронных библиотек «мегаполисного типа» как основа взаимного принятия и признания идеологии интеграции цифровых региональных ресурсов.

Продуктивны выводы и рекомендации авторов по управлению данными в проекте «Электронная Сибирь», структуре программного комплекса и его функциональным возможностям.

Заслуживает внимания четвертый раздел «*Международный опыт*», в котором представлены статьи по международным стандартам метаданных описания библиотечных, архивных материалов и музейных объектов (Ю.Г. Селиванова, Т.Л. Масхулия), а также проанализирован уникальный опыт электронных библиотек Германии (Р.А. Гимадеев).

Масштабность изучения электронных библиотек, их стремительный рост в условиях глобализации ставит новые проблемы, которые требуют научного осмысления данного феномена, выработки конструктивных решений на пути их создания и функционирования, поиска инструментов, устраняющих препятствия для интеграции электронных ресурсов и выступающих культурными медиаторами при взаимодействии электронных библиотек с обществом цифровой эпохи.

Нет сомнения, что освещенные в сборнике темы найдут свое развитие в дальнейших дискуссиях и публикациях.

Безусловно, сборник охватывает широкий спектр вопросов, которые представляют интерес не только для традиционных библиотек, региональных центров Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина, но и для тех, кто занимается оцифровкой культурного и научного наследия, организацией доступа к электронным и интеллектуальным ресурсам России, для ученых и специалистов данного профиля.

О.В. Шлыкова,
*профессор кафедры прикладной информатики
Московского государственного университета культуры и искусств,
доктор культурологии*