

УДК 028.41

ББК 78.073

DOI 10.25281/0869-608X-2018-67-4-399-412

Ю.В. ТИМОФЕЕВА

## Произведения Л.Н. Толстого в чтении сибиряков в дореволюцион- ный и постсоветский периоды (к 190-летию со дня рождения писателя)

**Реферат.** Чтение художественной литературы в силу ее огромного воздействия на формирование духовно-нравственного мира человека является предметом пристального внимания зарубежных и отечественных ученых. К числу авторов, оказывающих заметное воздействие на личность, относится Л.Н. Толстой. Все это, а также юбилей писателя, со дня рождения которого в 2018 г. исполняется 190 лет, определило задачи нашего исследования — выявить место произведений Л.Н. Толстого в чтении сибиряков в дореволюционный период и отношение к нему жителей этого края в конце XX — начале XXI века.

Основными методами изучения присутствия произведений Л.Н. Толстого в чтении сибиряков в дореволюционный период стали анализ каталогов и отчетов библиотек и сравнение его популярности с другими писателями путем подсчета мест, занимаемых авторами в списках книговыдач. Для изучения отношения современных жителей края к творчеству Л.Н. Толстого приоритет был отдан опросу, поскольку этот метод позволяет выявить степень признания сибиряками необходимости чтения его произведений для развития личности.

Изучение каталогов и отчетов нескольких десятков сибирских библиотек показало наличие в них произведений известного российского классика и их востребованность у жителей края, которые охотно читали его произведения. В фондах имелись как полные собрания сочинений писателя, так и издания его отдельных произведений. В рейтингах авторов, составленных на основе количества выдач их произведений читателям библиотек разных городов Сибири, Л.Н. Толстой обычно входил в тройку лидеров, часто занимая высшую строчку. Современные сибиряки признают Л.Н. Толстого великим писателем и считают чтение его произведений важным показателем образованности человека и необходимым условием его духовно-нравственного развития.

**Ключевые слова:** история библиотек, история чтения, библиотека, каталог, художественная литература, русская классическая литература, чтение, библиотечный фонд, «Война и мир», «Анна Каренина», Л.Н. Толстой.

**Для цитирования:** Тимофеева Ю.В. Произведения Л.Н. Толстого в чтении сибиряков в дореволюционный и постсоветский периоды (к 190-летию со дня рождения писателя) // Библиотекословение. 2018. Т. 67, № 4. С. 399—412. DOI: 10.25281/0869-608X-2018-67-4-399-412.



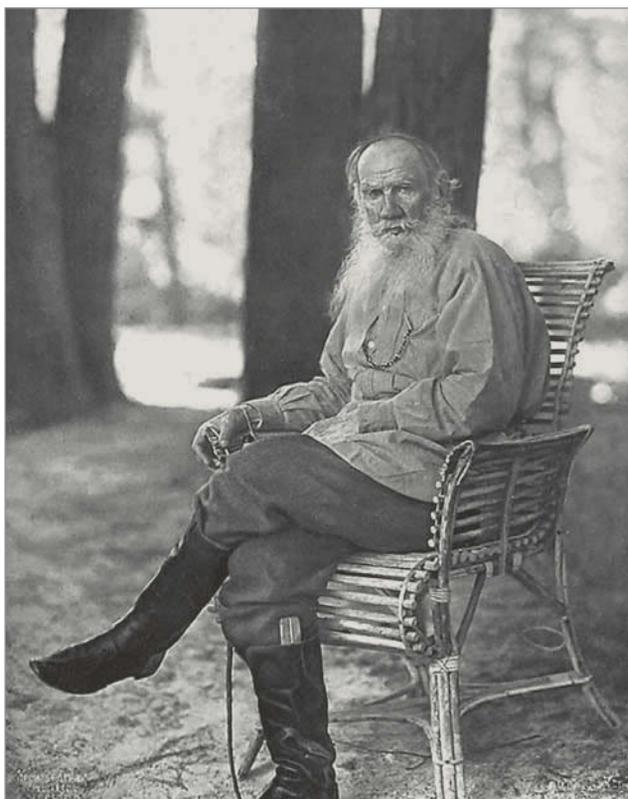
**Юлия Викторовна Тимофеева,**  
Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения Российской академии наук, старший научный сотрудник  
Восход ул., д. 15,  
Новосибирск, 630102,  
Россия  
кандидат исторических наук  
E-mail: prankevich@mail.ru

**Х**удожественная литература, обладая сильным эмоциональным воздействием на человека, оказывает влияние на формирование системы ценностей, нравственных принципов, моральных устоев личности. Она помогает человеку накопить богатый опыт разрешения различных жизненных ситуаций, предоставляя ему информацию о них и о возможных способах их решения.

Многие зарубежные и отечественные исследователи изучают различные аспекты чтения художественной литературы и отмечают ее большую роль в воспитании, социализации, рекреативности и релаксации личности. Так, М.Я. Серебряная и Г.Н. Швецова-Водка утверждают, что с художественной литературой «по возможностям морально-этического, духовного воздействия ничто не сравнится» [1, с. 65]. Н.Н. Сметанникова указывает, что «чтение классических художественных произведений является тем материалом, на котором происходит воспитание, “взрачивание” читателя» [2, с. 59]. По нашему мнению, воспитание читателя, несомненно, следует признать одним из направлений формирования личности, ее духовно-нравственного мира. О роли чтения в жизни человека много пишут как иностранные авторы [3—12], так и российские [13—21].

На заметную роль российских писателей и их произведений в жизни общества указал известный специалист в области теории и истории культуры И.В. Кондаков [22]. Он полагает, что русская культура пережила «в своей истории довольно длительный период развития, когда центральное положение в культуре занимала литература <...>. Именно писатели обретали общественный и нравственный авторитет, своими произведениями и персонажами влияли на общественное мнение и выступали, в той или иной мере, учителями жизни» [22, с. 518]. Невиданной высоты такой литературоцентризм, по его мнению, достиг в творчестве Л.Н. Толстого, Ф.М. Достоевского и А.П. Чехова. Тем самым ученый подчеркнул особую роль жизни и творчества Л.Н. Толстого в духовно-нравственной и социокультурной жизни российского общества, что еще более актуализирует необходимость изучения распространенности чтения его произведений в нашей стране. Даже зарубежные ученые, например М. Фримен, не остались равнодушны к его произведениям, сделав их предметом своего исследования [23].

Тесная взаимосвязь культуры и устойчивого развития была выявлена и проанализирована Е.В. Никоноровой [24]. Одним из



*Л.Н. Толстой (Ясная Поляна, 23 мая 1908 г.).  
Портрет с литографического оттиска  
С.М. Прокудина-Горского*

факторов устойчивости развития общества, преемственности социокультурного развития, сохранения культурных традиций является, на наш взгляд, поддержание преемственности в читательских предпочтениях, в выборе авторов и их произведений для чтения. Выявить наличие традиций в чтении можно путем изучения популярности произведений какого-либо автора в разные эпохи, например, в позднеимперский период и на современном этапе развития российского общества, как это сделано в настоящей работе. Полученные сведения могут помочь определить и охарактеризовать базовые черты культуры российского общества и тенденции его развития.

В этом году исполняется 190 лет со дня рождения Л.Н. Толстого. Актуальность темы определила задачи нашего исследования: выявить место произведений писателя в чтении сибиряков в дореволюционный период и отношение к нему жителей этого края в конце XX — начале XXI столетия. Эти эпохи выбраны для сравнения потому, что они очень важны для развития страны, обе могут быть охарактеризованы как переломные этапы, кроме того, и рубеж XIX—XX вв., и рубеж XX—XXI вв. считаются периодами модернизации России.

## Наличие произведений Л.Н. Толстого в библиотеках Сибири\*

Город	Библиотека	Количество названий	Количество томов
Барнаул	Барнаульская городская общественная библиотека	11	35
Верхнеудинск	Верхнеудинская городская общественная библиотека		
	Первое прибавление к каталогу 1896 г. Каталог 1910 г.	6 11	6 45
Иркутск	Иркутская городская публичная библиотека	11	113
	Библиотека Иркутского общественного собрания	2	15
Красноярск	Библиотека Енисейского губернского правления	7	11
Омск	Омская общественная библиотека	6	36
	Библиотека Омского общественного собрания	4	50
	Библиотека служащих при управлении Омской железной дороги	6	32
	Библиотека Омского коммерческого клуба	16	86
Томск	Публичная библиотека П.И. Макушина		
	Каталог 1890	1	12
	Каталог 1907	4	14
	Каталог детских книг 1906	8	8
	Прибавление к каталогу 1916	9	34
	Библиотека Общества взаимного вспоможения приказчиков в г. Томске	10	23
	Томская городская публичная библиотека	2	12
Библиотека профессионального общества рабочих печатного дела в г. Томске	7	20	

\* Подсчеты в таблицах произведены автором [25, с. 240—242, 334, 348; 26, с. 41; 27, с. 59—60; 28, с. 585—586; 29, с. 109, 111; 30, с. 15; 31, с. 47—48; 32, с. 83—85; 33, с. 108—110, 162; 34, с. 187—194, 292, 338; 35, с. 145; 36, с. 152; 37, с. 9, 20 из 1-й пагин.; с. 11, 22 из 2-й пагин.; 38, с. 74—75; 39, с. 18, 61—62; 40, с. 74; 41, с. 23—24, 32, 51].

### Произведения Л.Н. Толстого в книжных фондах библиотек дореволюционной Сибири

Одной из возможностей получения книг для многих сибиряков в дореволюционный период было обращение к фондам местных библиотек. Данные о наличии произведений Л.Н. Толстого в отдельных городских библиотеках Сибири представлены в табл. 1.

Произведения Л.Н. Толстого имелись и в сельских библиотеках. Так, Троицким волостным правлением Тюменского уезда Тобольской губернии для учительской библиотеки в 1901 г. было получено 14 книг писателя<sup>1</sup>. Также его произведения были заказаны для библиотеки с. Старо-Бардинского, «Крейцера соната» и «Воскресение» — для народной библиотеки-читальни с. Усть-Чарышская пристань Томской губернии [42, с. 83].

Таким образом, произведения Л.Н. Толстого (в виде полного собрания сочинений или отдельных изданий) имелись в городских и сельских библиотеках Сибири и были доступны для чтения жителям края.

### Популярность произведений Л.Н. Толстого у сибиряков в дореволюционный период

Популярными, вслед за А.И. Рейтблатом, мы именуем те произведения и их авторов, которые наиболее значимы для читателей и оцениваются ими положительно [43, с. 68]. Для выявления востребованных у читателей конца XIX в. авторов А.И. Рейтблатом были предложены и успешно апробированы методы анализа отчетов библиотек и сравнения популярности одного автора с популярностью других путем подсчета мест, занимаемых авторами в списках книговыдач [43, с. 74]. На основе этих методик нами выявлено количество выдач произведений Л.Н. Толстого в библиотеках Сибири и место писателя в рейтинге авторов, составленном на основе востребованности книг у читателей. Результаты исследования представлены в табл. 2—5.

В Омске в 1912 г. Л.Н. Толстой являлся лидером рейтинга книговыдач в городской общественной библиотеке им. А.С. Пушкина (719 книговыдач) и библиотеке им. В.Г. Белинского (330 книговыдач) [60, с. 11].

Таблица 2

## Выдача книг в Томской городской публичной библиотеке\*

Год	Автор — лидер рейтинга книговыдач	Место Л.Н. Толстого в рейтинге	Количество книговыдач	
			Лидер рейтинга	Л.Н. Толстой
1900	А.П. Чехов	6	441	294
1901	Е.А. Салиас	14	393	194
1902	А.П. Чехов	15	503	239
1903	И.Н. Потапенко	7	428	228
1910	Л.Н. Толстой	1	531	531

\* [44, с. 15; 45, с. 8; 46, с. 11; 47, с. 10; 48, с. 6]; в отчетах за 1904—1909, 1911, 1912, 1915, 1916 гг. сведения о выдаче книг отдельных авторов отсутствуют.

Таблица 3

## Выдача книг в библиотеке Общества взаимного вспоможения приказчиков в Томске\*

Год	Автор — лидер рейтинга книговыдач	Место Л.Н. Толстого в рейтинге	Количество книговыдач	
			Лидер рейтинга	Л.Н. Толстой
1897	Е.А. Салиас	6	180	102
1898	Е.А. Салиас	3	147	134
1902	М. Горький	3	218	116
1904	Л.Н. Толстой	1	209	209
1905	Л.Н. Толстой	1	231	231
1909	Л.Н. Толстой	1	201	201

\* [49, с. 9; 50, с. 14; 51, с. 7 из 1 пагин.; 52, с. 9; 53, с. 21; 54, с. 8]; в отчетах за 1892—1896, 1899—1901, 1903, 1906—1908, 1910, 1911 гг. сведения о выдаче книг отдельных авторов отсутствуют.

Таблица 4

## Выдача книг в Иркутской бесплатной народной библиотеке-читальне им. А.В. Потаниной в 1900 г.\*

Отделение библиотеки	Автор — лидер рейтинга книговыдач	Место Л.Н. Толстого в рейтинге	Количество книговыдач	
			Лидер рейтинга	Л.Н. Толстой
Городское	А.Ф. Писемский	4	244	199
Ремесленно-слободское	О.И. Рогова	3	60	52
Нагорное	М. Рид	2	120	103 («Сочинения» — 92, «Кавказский пленник» — 11)

\* [55, с. 21, 28, 42].

Таблица 5

## Выдача книг в библиотеках служащих железных дорог в Сибири\*

Год	Железная дорога	Автор — лидер рейтинга книговыдач	Количество книговыдач лидера рейтинга	Место Л.Н. Толстого в рейтинге
1899	Средне-Сибирская	А. Михайлов (А.К. Шеллер)	351	6 (245 выдач)
1910	Сибирская	Л.Н. Толстой	1395	1
1911		Л.Н. Толстой	1950	1
1912		Л.Н. Толстой	1689	1

\* [56, с. 17; 57, с. 39; 58, с. 31; 59, с. 39].

Посетителям Минусинской городской общественной библиотеки в 1912 г. произведения Л.Н. Толстого было выдано более, чем всех остальных авторов — 176 [61, с. 25], в 1913 г. — 175 (2-е место среди авторов, после А.В. Амфитеатрова, на книги которого пришлось 220 выдач) [62, с. 31].

Произведения Л.Н. Толстого неизменно спрашивали посетители Троицкосавской общественной библиотеки [63, с. 63].

Охотно читали их и сельские жители. Так, в библиотеках Томской губернии «Воскресение» Л.Н. Толстого в 1912 г. выдавали 58 раз в с. Петропавловском Мариинского уезда и 36 раз — в с. Панфиловском Кузнецкого уезда; в 1915 г. 5 раз — в с. Керевском Томского уезда и 33 раза — в дер. Яркуль Каинского уезда. В с. Усть-Сосновском Кузнецкого уезда роман «Война и мир» Л.Н. Толстого брали 11 раз. В целом у посетителей сельских бесплатных народных библиотек Томской губернии особой популярностью пользовались такие произведения Л.Н. Толстого, как «Где любовь, там и Бог», «Хозяин и работник», «Чем люди живы» [42, с. 81—82]. Большой спрос, особенно на «Войну и мир» и «Анну Каренину», отмечался в с. Алтайском Бийского уезда [42, с. 84], на народных чтениях, устраиваемых в этом селе в 1896—1897 гг., читали «Кавказского пленника» и «Рассказы о Севастопольской обороне»<sup>2</sup>.

Интерес сибиряков к творчеству Л.Н. Толстого порой был выше, нежели об этом свидетельствуют показатели книговыдач, так как

не все требования жителей Сибири на произведения писателя удовлетворялись библиотеками. Например, в бесплатной народной читальне Иркутск-Байкальской ветви, расположенной в Глазковском предместье Иркутска, на произведения Л.Н. Толстого читателями

было подано 65 требований, из которых удовлетворено 38 [64, с. 13].

Данные, полученные в ходе исследования, свидетельствует о высокой востребованности у жителей Сибири творчества Л.Н. Толстого, который, как правило, в рейтинге авторов по книговыдаче входил в тройку лидеров, а часто и возглавлял его. Самыми востребованными из его произведений у сибиряков в дореволюционный период были: «Война и мир», «Севастопольские рассказы», «Где любовь, там и Бог», «Хозяин и работник», «Чем люди живы», «Анна Каренина», «Кавказский пленник». Показатели популярности произведений Л.Н. Толстого у сибирских читателей в целом совпадали с общероссийским рейтингом писателей

в конце XIX в., согласно которому самым читаемым автором был Л.Н. Толстой [43, с. 74].

### Отношение жителей Сибири к творчеству Л.Н. Толстого в постсоветский период

Анализ результатов многочисленных опросов, проводимых преимущественно методом анкетирования, позволил выявить отношение



Толстой Л.Н. Мысли мудрых людей на каждый день. Москва : Посредник, 1903. 375 с. Титульный лист

современных жителей Сибири к творчеству Л.Н. Толстого и признание ими необходимости чтения его произведений для самообразования, саморазвития, самовоспитания, самосовершенствования личности.

В ходе опроса, проведенного автором статьи в 2004 г. среди студентов Новосибирского областного колледжа культуры и искусств, Л.Н. Толстого своим любимым писателем назвали 4 из 189 девушек (2,1%) и 4 из 51 юноши (7,8%), т. е. 3,3% из 240 опрошенных. При этом среди любимых отечественных авторов у юношей Л.Н. Толстой разделил третье место с еще одним знаменитым российским классиком — Н.В. Гоголем. Среди любимых книг студенты назвали «Войну и мир», причем 6 юношей и 16 девушек читали этот роман на момент проведения опроса, в том числе с электронных носителей, что еще раз подтверждает значительность влияния учебной программы на выбор художественных произведений для чтения современных учащихся. Одна девушка читала «Анну Каренину».

Наряду с А.С. Пушкиным, М.А. Булгаковым, Ф.М. Достоевским и А.П. Чеховым, Л.Н. Толстой входил в пятерку самых «рейтинговых» писателей, сформированную на основе анализа результатов анкетирования, проведенного в 2001—2002 гг. в Новосибирске, Барнауле, Бердске и других населенных пунктах региона [65, с. 256].

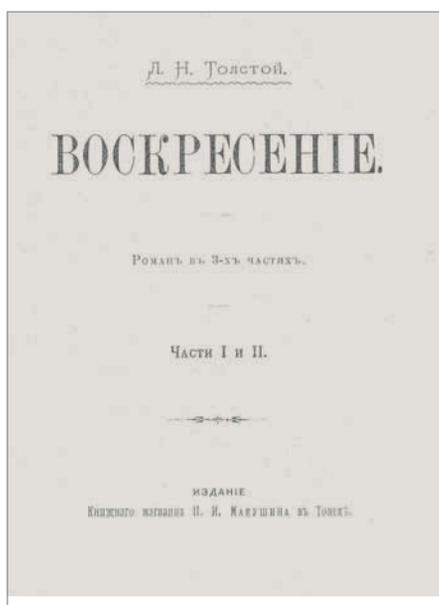
В середине 2000-х гг. в списке любимых писателей-классиков у перешагнувших рубеж школьного возраста посетителей Новосибирской государственной областной научной библиотеки и муниципальных библиотек Новосибирска и области Л.Н. Толстой разместился на втором месте вслед за М.А. Булгаковым, из произведений Льва Николаевича они читали (либо хотели прочесть) «Войну и мир», «Анну Карени-



*Толстой Л.Н. Что такое искусство? Москва: Посредник, 1898. 200 с. Титульный лист*

ну», «Воскресение» и мемуары [66, с. 263]. Среди любимых книг «Войну и мир» Л.Н. Толстого назвали студенты Института искусств и культуры Томского государственного университета [67, с. 180] и Омского государственного аграрного университета [68, с. 156]. Среди любимых писателей школьники средних классов Быстроистокского района Алтайского края назвали и Л.Н. Толстого, а среди любимых произведений — его рассказ «Кавказский пленник»<sup>3</sup>.

Пользователи централизованной библиотечной системы (ЦБС) им. Н.В. Гоголя Новокузнецка Кемеровской области, которым было предложено выбрать книги, обязательные, по их мнению, для прочтения, назвали и произ-



*Толстой Л.Н. Воскресение. Томск: Издание книжного магазина П.И. Макушина в Томске, 1900. Титульный лист*

ведения Л.Н. Толстого. В число любимых произведений русской классики у библиотечных работников ЦБС г. Полысаево Кемеровской области вошли «Война и мир» и «Воскресение» [69, с. 82]. Л.Н. Толстой был назван в числе читаемых авторов посетителями Иркутской областной государственной универсальной библиотеки им. И.И. Молчанова-Сибирского [70, с. 70], а также входил в десятку любимых авторов жителей Республики Саха (Якутия) [71, с. 344].

У читателей Республики Хакасия среди первых 20 авторов, названных ими любимыми, на третьей позиции разместился Л.Н. Толстой (его упомянули 15 респондентов) вслед за А.С. Пушкиным (53) и Д. Донцовой (20), среди 20 любимых произведений — роман «Война и мир» (9) после всех произведений А.С. Пушкина (14) и «Мастера и Маргариты» М.А. Булгакова (12 респондентов) [72, с. 32—33].

Таким образом, в постсоветский период Л.Н. Толстой, наряду с А.С. Пушкиным и Ф.М. Достоевским, входил в тройку самых популярных у сибиряков отечественных классиков (наи-

более популярные его произведения — «Война и мир» и «Анна Каренина»).

Интерес сибиряков к творчеству Л.Н. Толстого совпадает с отношением к нему жителей страны в целом. Это подтверждает, например, исследование В.С. Киселева [73]. Проанализировав чтение русской классики в электронных библиотеках, он полагает, что «Война и мир» и «Анна Каренина» Л.Н. Толстого находятся на вершине популярности [73, с. 72]. Согласно общероссийским опросам студентов, 12% респондентов назвали любимым автором Л.Н. Толстого, который в списке любимых авторов оказался на третьем месте, после А.С. Пушкина и Ф.М. Достоевского [74]. Второе место (после А.С. Пушкина) Л.Н. Толстой занял в рейтингах любимых писателей (по данным ВЦИОМ, его назвали 27% россиян и 35% русскоязычных иностранцев) и самых упоминаемых в соцсетях писателей и поэтов [75].

Приведенные сведения указывают: Л.Н. Толстой признается современными россиянами, сибиряками в частности, писателем, чтение произведений которого необходимо для создания имиджа образованной, культурной, высокодуховной личности; чтение произведений Л.Н. Толстого до сих пор является престижным.

Сравнительный анализ отношения читателей к творчеству Л.Н. Толстого в дореволюционный и постсоветский периоды показал высокую востребованность его произведений у сибиряков в обе рассматриваемые эпохи, он находится в тройке лидеров писателей-классиков в рейтинге авторов, составленном по количеству выдач книг читателям. Однако необходимо иметь в виду, что в дореволюционный период произведения Л.Н. Толстого читатели выбирали исходя из собственных интересов и они составляли свободное чтение, а в советское время и по сей день некоторые из них являются частью школьной программы по литературе и обязательны к прочтению.

### Примечания

- <sup>1</sup> Государственный архив в г. Тобольске. Ф. 483. Оп. 1. Д. 8. Л. 14—17 об.
- <sup>2</sup> Государственный архив Томской области. Ф. 3. Оп. 4. Д. 2571. Л. 7.
- <sup>3</sup> Государственный архив Алтайского края. Ф. Р-1198. Оп. 3. Д. 1817. Л. 133.

### Список источников

1. *Серебряная М.Я., Швецова-Водка Г.Н.* Типология чтения художественной литературы. Этап предчтения // Библиотековедение. 2014. № 1. С. 59—65. DOI: 10.25281/0869-608X-2014-0-1-59-65.
2. *Сметанникова Н.Н.* Связь чтения с моделями образования // Библиотековедение. 2015. № 4. С. 58—62. DOI: 10.25281/0869-608X-2015-0-4-58-62.
3. *Aubry T.* Reading as Therapy: What Contemporary Fiction Does for Middle-Class Americans. Iowa City: Univ. of Iowa Press, 2011. 258 p.
4. *Birdi B.* Investigating Fiction Reader Characteristics Using Personal Construct Theory // *Aslib Proceedings*. 2011. Vol. 63, № 2/3. P. 275—294.
5. *Гейман Н.* Почему будущее зависит от библиотек, чтения и воображения // Библиотека в школе. 2014. № 1. С. 10—14.
6. *Connolly J.* Ten Reasons to Read Homer: Addressing Public Perceptions of Classical Literature // *Classical World*. 2010. Vol. 103, № 2. P. 232—237.
7. *Heikkila M.* How Genre Evenings Lure Patrons into the Library // *Scandinavian Public Library Quarterly*. 2009. Vol. 42, № 4. P. 11.
8. *Landoni M., Hanlon G.* E-Book Reading Groups: Interacting with E-Books in Public Libraries // *Electronic Library*. 2007. Vol. 25, № 5. P. 599—612.
9. *Maynard S., Davies J.E., Robinson R.* Poetry for Pleasure: Promoting Poetry to Children in Public Libraries // *Journal of Librarianship and Information Science*. 2005. Vol. 37, № 1. P. 35—43.
10. *Malloy J.A., Parsons A.W., Marinak B.A. et al.* Assessing (and Addressing!) Motivation to Read Fiction and Nonfiction // *Reading Teacher*. 2017. № 71(3). P. 309—325.
11. *Shen H.* The Study Between Ancient Classical Literature Reading and Perfect One's Personality // *Proceedings of the 2015 International Conference on Social Science and Technology Education (ICSSSTE 2015)*. Sanya (China), 2015. Vol. 18. P. 81—84.
12. *Ян Ц.* Современное состояние и стратегия национальной программы поддержки и развития чтения в КНР // Библиотековедение. 2014. № 3. С. 100—105. DOI: 10.25281/0869-608X-2014-0-3-100-105.
13. *Беляева Н.Е.* Чтение художественной литературы в Интернете: изучение современных читательских практик // *Вестник культуры и искусств*. 2017. № 2 (50). С. 47—52.
14. *Борусяк Л.Ф.* Чтение для имиджа или для удовольствия? Десакрализация классики // *Библиотечное дело*. 2015. № 22. С. 8—12.
15. *Борусяк Л.Ф.* Чтение «живое» и чтение «мертвое», или Неизбежность вырубки «Вишневого сада» // *Библиотечное дело*. 2014. № 2. С. 37—41.

16. *Копытин С.* Кто поможет ребенку сделать правильный выбор? // Библиотека. 2014. № 1. С. 32—34.
17. *Кузьмин Е.И., Орлова Э.А.* Поддержка и развитие чтения — общенациональная задача // Поддержка и развитие чтения в библиотечном пространстве России: сб. науч.-практ. работ / сост. В.Я. Аскарова. Москва : МЦБС, 2007. С. 7—18.
18. *Маркова Т.Б.* Трансформация теории руководства чтением в информационном обществе // Библиосфера. 2015. № 3. С. 41—45.
19. *Мелентьева Ю.П.* Общая теория чтения. Москва : Наука, 2015. 230 с.
20. *Мелентьева Ю.П.* Глобализационные процессы в сфере чтения: попытка осмысления // Библиосфера. 2006. № 4. С. 17—20.
21. *Хейкинен С.А.* «Будем ли мы летать?» : Опыт необычного исследования // Современная библиотека. 2014. № 4. С. 86—89.
22. *Кондаков И.В.* «Зритель» : новый субъект современной культуры // Обсерватория культуры. 2016. Т. 13, № 5. С. 516—525. DOI: 10.25281/2072-3156-2016-13-5-516-525.
23. *Freeman M.* Death, Narrative Integrity, and the Radical Challenge of Self-Understanding: a Reading of Tolstoy's «Death of Ivan Pylch» // Ageing and Society. 1997. Vol. 17, № 4. P. 373—398. DOI: 10.1017/S0144686X97006508.
24. *Никонова Е.В.* Культура и устойчивое развитие: основания взаимовлияния и контуры интеграции // Обсерватория культуры. 2016. Т. 13, № 6. С. 644—651. DOI: 10.25281/2072-3156-2016-13-6-644-651.
25. Каталог Барнаульской городской общественной библиотеки. Работа-опыт заведующего библиотекою А. Веронского. (Август 1908 — сентябрь 1909 г.). Барнаул : Типо-литография Гл. управления Алтайского округа, 1909. III, 417, XXXVII с.
26. Первое прибавление каталога книг Верхнеудинской городской общественной библиотеки к 1-му июля 1896 г. Иркутск : Тип. Коковина, 1896. 88 с.
27. Каталог Верхнеудинской городской общественной библиотеки. Июль 1910 г. Верхнеудинск : Тип. А.К. Кобылкина, 1911. 232 с.
28. Каталог Иркутской городской публичной библиотеки. Иркутск : Паровая типо-литография П. Макушина и В. Посохина, 1904. Вып. III. 521—782, 101 с.
29. Каталог книг библиотеки Иркутского Общественного собрания. Иркутск : Тип. А.А. Сизых, 1907. 142 с.
30. Каталог библиотеки Енисейского губернского правления. 1899 год. Красноярск : Тип. Енисейского губерн. правл., 1899. 57 с.
31. Каталог книг Омской общественной библиотеки. Омск : Тип. Акмолинского обл. правл., 1894. 56 с.
32. Систематический каталог библиотеки Омского общественного собрания. Омск : Тип. Акмолинского обл. правл., 1915. 159, VIII с.
33. Каталог библиотеки служащих при управлении Омской железной дороги. Составлен на 1-е октября 1915 г. Омск : Тов-во «Печатня С.П. Яковлева», 1916. 275 с.
34. Каталог книг библиотеки Омского коммерческого клуба. Омск : Электро-тип. «Печатное искусство», 1916. 808 с.
35. Каталог книг публичной библиотеки П.И. Макушина в Томске. Томск : Тип. Михайлова и Макушина, 1890. 164 с.
36. Каталог книг публичной библиотеки П.И. Макушина в Томске. Томск : Паровая типо-литография П.И. Макушина, 1907. 193 с.
37. Каталог детских книг публичной библиотеки П.И. Макушина в Томске. Томск : Паровая типо-литография П.И. Макушина, 1906. 22, 22 с.
38. Прибавление к каталогу книг Публичной библиотеки П.И. Макушина в Томске. Томск : Тип. Приюта и дома трудолюбия, 1916. 100 с.
39. Каталог книг библиотеки Общества взаимного вспоможения приказчиков в г. Томске. Томск : Акцидентная тип. В.М. Перельман, 1906. 112 с.
40. Каталог книг Томской городской публичной библиотеки. Томск : Паровая тип. Н.И. Орловой, 1907. Вып. II. 173 с.
41. Каталог книг библиотеки профессионального общества рабочих печатного дела в г. Томске. Томск : Тов-во «Печатня С.П. Яковлева», 1913. 64 с.
42. *Карташова Т.П.* Русская и зарубежная классика в сибирской деревне : (по материалам анкетирования сельских народных библиотек Томской губернии начала XX в.) // Текст. Книга. Книгоиздание. 2015. № 2. С. 79—88.
43. *Рейтблат А.И.* От Бовы к Бальмонту. Очерки по истории чтения в России во второй половине XIX века. Москва : Изд-во МПИ, 1991. 224 с.
44. Отчет Томской городской публичной библиотеки за первые четырнадцать месяцев ее существования (с 1 ноября 1899 года по 31 декабря 1900 года). Томск : Типо-литография М.Н. Кононова, 1901. 33 с.
45. Отчет Томской городской публичной библиотеки за 1901 год. Томск : Типо-литография М.Н. Кононова, 1902. 29 с.
46. Отчет Томской городской публичной библиотеки за 1902 год. Томск : Типо-литография М.Н. Кононова, 1903. 29, 8 с.

47. Отчет Томской городской публичной библиотеки за 1903 год (4-й год ее существования). Томск : Типо-литография М.Н. Кононова, 1904. 38 с.
48. Отчет Томской городской публичной библиотеки за 1910 год (одиннадцатый год ее существования). Томск : Паровая тип. Н.И. Орловой, 1911. 25 с.
49. Шестой годичный отчет Общества взаимного вспоможения приказчиков в г. Томске за 1897 год. Томск : Типо-литография М.Н. Кононова и И.Ф. Скулимовского, 1898. 62 с.
50. Седьмой годичный отчет Общества взаимного вспоможения приказчиков в г. Томске за 1898 год. Томск : Тип. Н.Я. Беляева, 1899. 89 с.
51. Одиннадцатый годичный отчет Общества взаимного вспоможения приказчиков в г. Томске за 1902 год. Томск : Тов-во «Печатня С.П. Яковлева», 1903. 48, 18, 8 с.
52. Тринадцатый годичный отчет Общества взаимного вспоможения приказчиков в г. Томске за 1904 год. Томск, 1905. 90 с.
53. Четырнадцатый годичный отчет Общества взаимного вспоможения приказчиков в г. Томске за 1905 год. Томск, 1907. 76 с.
54. Отчет Общества взаимного вспоможения приказчиков в г. Томске. Восемнадцатый отчет за 1909 год. Томск : Типо-литография Сиб. тов-ва печатн. дела, 1910. 87, [18] с.
55. Отчет о деятельности Иркутской бесплатной народной библиотеки-читальни им. А.В. Потаниной. За 1900 год (четвертый год существования). Иркутск : Губерн. тип., 1902. 48 с.
56. Отчет о деятельности библиотеки служащих на бывшей Средне-Сибирской железной дороге за 1899 год. Томск : Тов-во «Печатня С.П. Яковлева», 1900. 26 с.
57. Отчет о деятельности библиотек за 1899—1910 гг. / сост. К.Н. Васьков. Томск : Тов-во «Печатня С.П. Яковлева», 1911. 48, [3] с.
58. Отчет о деятельности библиотек за 1911 г. / сост. К.Н. Васьков. Томск : Тов-во «Печатня С.П. Яковлева», 1912. 44 с.
59. Отчет о деятельности библиотек за 1912 г. / сост. К.Н. Васьков. Томск : Тов-во «Печатня С.П. Яковлева», 1913. 52 с.
60. Отчет городских библиотек имени А.С. Пушкина и В.Г. Белинского. Омск : Худ. типо-литография, 1913. 20 с.
61. Отчет по Минусинскому Мартьяновскому музею и Минусинской городской общественной библиотеке. За 1912 год (35-й год существования Музея). Минусинск : Тип. В.В. Федорова, 1913. 28 с.
62. Отчет по Минусинскому Мартьяновскому музею, состоящему под покровительством Императорской Академии наук, и по Общественной библиотеке. За 1913 год (36-й год существования Музея). Минусинск : Тип. А.Ф. Метелкина, 1914. 36 с.
63. Санникова М.И. Круг чтения кяхтинцев конца XIX — начала XX в. : (по отчетам общественной библиотеки) // Книга и книжное дело Сибири. История, современность, перспективы развития (к 200-летию сибирского книгопечатания) : тезисы докл. и сообщ. Всесоюз. науч. конф. (Новосибирск, 23—25 окт. 1989 г.). Новосибирск, 1989. С. 61—64.
64. Андронников Г.З. Бесплатная народная читальня Иркутск-Байкальской ветви в Глазковском предместье г. Иркутска : Отчет совета со времени основания читальни по 1-е января 1898 года. Иркутск : Типо-литография П.И. Макушина, 1898. 45 с.
65. Волкова В.Н. «Что мы читаем? Какие мы?» : (по материалам современных сибирских исследований) // Седьмые Макушинские чтения : материалы науч. конф. (Красноярск, 16—17 мая 2006 г.). Новосибирск, 2006. С. 253—256.
66. Тактайкина Т.И. Структура читательской аудитории и приоритеты интересов : (по материалам анкетирования в библиотеках Новосибирска и Новосибирской области) // Седьмые Макушинские чтения : материалы науч. конф. (Красноярск, 16—17 мая 2006 г.). Новосибирск, 2006. С. 259—263.
67. Сысоева А.Е., Филимонова Т.С. Феномен читательской моды : (по материалам социологического исследования «Студент читающий» студентов ИИК ТГУ) // Этюды культуры : материалы Всерос. науч.-практ. конф. студентов, аспирантов и молодых ученых (Томск, 17 апр. 2012 г.). Томск : Изд-во Том. ун-та, 2012. С. 177—181.
68. Елизарова Н.В. Художественная литература в репертуаре чтения студенческой молодежи : (по данным социологического опроса) // Становление современной демократической системы управления (20-летию первых свободных выборов в России 26 марта 1989 г. посвящается) : материалы межвузов. науч. конф. (Омск, 17 апр. 2009 г.). Омск, 2009. С. 154—157.
69. Майнгардт Н.Л. Количественный и качественный анализ в исследовании библиотечного фонда // Библиотечная жизнь Кузбасса. 2013. Вып. 3 (77). С. 77—84.
70. Бобровников В.Н. Библиотека и читатель: грани взаимодействия // Библиотечный вестник Прибайкалья. 2006. № 1. С. 67—71.
71. Афанасьева О.И. Чтение в Республике Саха (Якутия): современные тенденции // Книга: Сибирь — Евразия : тр. I Междунар. науч.

- конгр. : в 3 т. Новосибирск : ГПНТБ СО РАН, 2016. Т. 3. С. 340—346.
72. *Губанова С.И.* Книга, чтение, библиотека в вашей жизни : (по итогам исследования) // Библиосфера. 2009. № 3. С. 29—34.
73. *Киселев В.С.* Что почитать, или Осколки кано́на: классика в коммерческих электронных библиотеках рунета // Текст. Книга. Книгоиздание. 2016. № 3. С. 57—76.
74. 90% российских студентов любят читать книги // Университетская книга. 2017. № 6. С. 5.
75. Литературные предпочтения русскоязычных читателей // Университетская книга. 2017. № 6. С. 7.

*Иллюстративный материал  
предоставлен автором статьи*

# Works by L.N. Tolstoy in the Reading of Siberians in the Pre-Revolutionary and Post-Soviet Periods. To the 190th Birth Anniversary of the Writer

**Yulia V. Timofeeva,**

State Public Scientific Technological Library of the Siberian Branch of the Russian Academy of Sciences, 15 Voskhod Str., Novosibirsk, 630102, Russia

E-mail: prankevich@mail.ru

**Abstract.** Reading the fiction, owing to its huge impact on formation of spiritual and moral world of a person, is the focus of much attention of foreign and domestic scientists. L.N. Tolstoy belongs to the authors making significant impact on an individual. All this, as well as the 190th birth anniversary of the writer, defined the direction of our research — to reveal the place of works by L.N. Tolstoy in the reading of Siberians in the pre-revolutionary period and the attitude towards the writer of inhabitants of this region in the late 20th — early 21st century.

For the main methods of studying the presence of L.N. Tolstoy's works in the reading of Siberians in the pre-revolutionary period were used the analysis of catalogues and reports of libraries and the comparison of his popularity with other writers by arithmetic calculation of the places taken by the authors in the checkout lists of the books. To study the attitude of modern residents of the region to Leo Tolstoy's works, the priority was given to the survey, as this method allows to reveal the extent of recognition by Siberians of the need to read the writer's works for personal development.

Studying of catalogues and reports of several dozen Siberian libraries showed the presence of the works of the most famous Russian classical writer and their demand among the inhabitants of the region, who willingly read his works. The collections stored both: the complete works of the writer, as well as separate editions of his works. In the ratings of the authors, compiled by the number of checkouts of their works to readers of libraries of the different cities of Siberia, L.N. Tolstoy was usually in the top three, often holding the highest place.

Modern Siberians recognize L.N. Tolstoy is a great writer and consider reading his works is an important indicator of human education and a necessary requirement for personal spiritual and moral development.

**Key words:** History of Libraries, History of Reading, Library, Catalogue, Fiction, Classics of Russian Literature, Reading, Library Collection, “War and Peace”, “Anna Karenina”, L.N. Tolstoy.

**Citation:** Timofeeva Y.V. Works by L.N. Tolstoy in the Reading of Siberians in the Pre-Revolutionary and Post-Soviet Periods. To the 190th Birth Anniversary of the Writer, *Bibliotekovedenie* [Library and Information Science (Russia)], 2018, vol. 67, no. 4, pp. 399—412. DOI: 10.25281/0869-608X-2018-67-4-399-412.

## References

1. Serebryanaya M.Ya., Shvetsova-Vodka G.N. Typology of Reading Fiction. Stage of Pre-Reading, *Bibliotekovedenie* [Library and Information Science (Russia)], 2014, no. 1, pp. 59—65 (in Russ.). DOI: 10.25281/0869-608X-2014-0-1-59-65.
2. Smetannikova N.N. Relationship of Reading with the Models of Education, *Bibliotekovedenie* [Library and Information Science (Russia)], 2015, no. 4, pp. 58—62 (in Russ.). DOI: 10.25281/0869-608X-2015-0-4-58-62.
3. Aubry T. *Reading as Therapy: What Contemporary Fiction Does for Middle-Class Americans*. Iowa City, Univ. of Iowa Press Publ., 2011, 258 p.
4. Birdi B. Investigating Fiction Reader Characteristics Using Personal Construct Theory, *Aslib Proceedings*, 2011, vol. 63, no. 2/3, pp. 275—294.
5. Gaiman N. Why our Future Depends on Libraries, Reading and Daydreaming, *Biblioteka v shkole* [Library at School], 2014, no. 1, pp. 10—14 (in Russ.).
6. Connolly J. Ten Reasons to Read Homer: Addressing Public Perceptions of Classical Literature, *Classical World*, 2010, vol. 103, no. 2, pp. 232—237.
7. Heikkila M. How Genre Evenings Lure Patrons into the Library, *Scandinavian Public Library Quarterly*, 2009, vol. 42, no. 4, p. 11.
8. Landoni M., Hanlon G. E-Book Reading Groups: Interacting with E-Books in Public Libraries, *Electronic Library*, 2007, vol. 25, no. 5, pp. 599—612.
9. Maynard S., Davies J.E., Robinson R. Poetry for Pleasure: Promoting Poetry to Children in Public Libraries, *Journal of Librarianship and Information Science*, 2005, vol. 37, no. 1, pp. 35—43.
10. Malloy J.A., Parsons A.W., Marinak B.A. et al. Assessing (and Addressing!) Motivation to Read Fiction and Nonfiction, *Reading Teacher*, 2017, no. 71(3), pp. 309—325.
11. Shen H. The Study between Ancient Classical Literature Reading and Perfect One's Personality, *Proceedings of the 2015 International Conference on Social Science and Technology Education (ICSSTE 2015)*. Sanya (China), 2015, vol. 18, pp. 81—84.
12. Yan Ts. The Current State and Strategy of the National Program of Support and Development of Reading in China, *Bibliotekovedenie* [Library and Information Science (Russia)], 2014, no. 3, pp. 100—105 (in Russ.). DOI: 10.25281/0869-608X-2014-0-3-100-105.
13. Belyaeva N.E. Reading Fiction in the Internet: Modern Reader's Practices Studying, *Vestnik kul'tury i iskusstv* [Culture and Arts Herald], 2017, no. 2 (50), pp. 47—52 (in Russ.).
14. Borusyak L.F. Reading for Image or for Fun? Desacralization of the Classics, *Biblioteknoe delo* [Librarianship], 2015, no. 22, pp. 8—12 (in Russ.).
15. Borusyak L.F. "Live" Reading and "Dead" Reading, or the Inevitability of Cutting down "The Cherry Orchard", *Biblioteknoe delo* [Librarianship], 2014, no. 2, pp. 37—41 (in Russ.).
16. Kopytin S. Who Will Help a Child Make the Right Choice? *Biblioteka* [Library], 2014, no. 1, pp. 32—34 (in Russ.).
17. Kuzmin E.I., Orlova E.A. Support and Development of Reading Is a National Task, *Podderzhka i razvitie chteniya v biblioteknom prostanstve Rossii: sb. nauch.-prakt. rabot* [Support and Development of Reading in the Library Space of Russia: collected scientific-practical papers]. Moscow, MTsBS Publ., 2007, pp. 7—18 (in Russ.).
18. Markova T.B. Transforming the Theory of Reading Guidance in the Information Society, *Bibliosfera* [Bibliosphere], 2015, no. 3, pp. 41—45 (in Russ.).
19. Melentyeva Yu.P. *Obshchaya teoriya chteniya* [General Theory of Reading]. Moscow, Nauka Publ., 2015, 230 p.
20. Melentyeva Yu.P. Globalization Processes in the Field of Reading: An Attempt to Comprehend, *Bibliosfera* [Bibliosphere], 2006, no. 4, pp. 17—20 (in Russ.).
21. Kheikinen S.A. "Will We Fly?": An Unusual Study Experience, *Sovremennaya biblioteka* [Modern Library], 2014, no. 4, pp. 86—89 (in Russ.).
22. Kondakov I.V. "Zrichitel (Viewreader)": a New Subject of the Modern Culture, *Observatoriya kul'tury* [Observatory of Culture], 2016, vol. 13, no. 5, pp. 516—525 (in Russ.). DOI: 10.25281/2072-3156-2016-13-5-516-525.
23. Freeman M. Death, Narrative Integrity, and the Radical Challenge of Self-Understanding: a Reading of Tolstoy's "Death of Ivan Ilych", *Ageing and Society*, 1997, vol. 17, no. 4, pp. 373—398. DOI: 10.1017/S0144686X97006508.
24. Nikonorova E.V. Culture and Sustainable Development: the Grounds for Interaction and Contours of Integration, *Observatoriya kul'tury* [Observatory of Culture], 2016, vol. 13, no. 6, pp. 644—651 (in Russ.). DOI: 10.25281/2072-3156-2016-13-6-644-651.
25. *Katalog Barnaul'skoi gorodskoi obshchestvennoi biblioteki. Rabota-opyt zaveduyushchego bibliotekoyu A. Veronskogo. (Avgust 1908 —*

- sentyabr' 1909 g.) [The Catalogue of the Barnaul City Public Library. A Work-Experience of A. Veronsky, Head of the Library. (August 1908 — September 1909)]. Barnaul, Tipolitografiya Glavnogo Upravleniya Altaiskogo Okruga Publ., 1909, III 417, XXXVII p.
26. *Pervoe pribavlenie kataloga knig Verkhneudinskoi gorodskoi obshchestvennoi biblioteki k 1-mu iyulya 1896 g.* [The First Addition of the Catalogue of Books of the Verkhneudinsk City Public Library to the 1st of July 1896]. Irkutsk, Tip. Kokovina Publ., 1896, 88 p.
  27. *Katalog Verkhneudinskoi gorodskoi obshchestvennoi biblioteki. Iyul' 1910 g.* [The Catalogue of the Verkhneudinsk City Public Library. July 1910]. Verkhneudinsk, Tip. A.K. Kobylkina Publ., 1911, 232 p.
  28. *Katalog Irkutskoi gorodskoi publichnoi biblioteki* [The Catalogue of the Irkutsk City Public Library]. Irkutsk, Parovaya Tipo-Litografiya P. Makushina i V. Posokhina Publ., 1904, issue III, 521—782, 101 p.
  29. *Katalog knig biblioteki Irkutskogo Obshchestvennogo sobraniya* [The Catalogue of Books of the Library of the Irkutsk Public Meeting]. Irkutsk, Tip. A.A. Sizykh Publ., 1907, 142 p.
  30. *Katalog biblioteki Eniseiskogo gubernskogo pravleniya. 1899 god* [The Catalogue of the Library of the Yenisei Provincial Government. 1899]. Krasnoyarsk, Tip. Eniseiskogo Gubern. Pravl. Publ., 1899, 57 p.
  31. *Katalog knig Omskoi obshchestvennoi biblioteki* [The Catalogue of Books of the Omsk Public Library]. Omsk, Tip. Akmolinskogo Obl. Pravl. Publ., 1894, 56 p.
  32. *Sistematicheskii katalog biblioteki Omskogo obshchestvennogo sobraniya* [The Systematic Catalogue of the Library of the Omsk Public Meeting]. Omsk, Tip. Akmolinskogo Obl. Pravl. Publ., 1915, 159, VIII p.
  33. *Katalog biblioteki sluzhashchikh pri upravlenii Omskoi zheleznoi dorogi. Sostavlennaya na 1-e oktyabrya 1915 g.* [The Catalogue of the Library for the Employees in the Administration of the Omsk Railway. Made on the 1st October 1915]. Omsk, Tovarishchestvo "Pechatnya S.P. Yakovleva" Publ., 1916, 275 p.
  34. *Katalog knig biblioteki Omskogo kommercheskogo kluba* [The Catalogue of Books of the Library of the Omsk Commercial Club]. Omsk, Elektro-Tip. "Pechatnoe Iskusstvo" Publ., 1916, 808 p.
  35. *Katalog knig publichnoi biblioteki P.I. Makushina v Tomске* [The Catalogue of Books of the P.I. Makushin Public Library in Tomsk]. Tomsk, Tip. Mikhailova i Makushina Publ., 1890, 164 p.
  36. *Katalog knig publichnoi biblioteki P.I. Makushina v Tomске* [The Catalogue of Books of the P.I. Makushin Public Library in Tomsk]. Tomsk, Parovaya Tipo-Litografiya P.I. Makushina Publ., 1907, 193 p.
  37. *Katalog detskikh knig publichnoi biblioteki P.I. Makushina v Tomске* [The Catalogue of Children's Books of the P.I. Makushin Public Library in Tomsk]. Tomsk, Parovaya Tipo-Litografiya P.I. Makushina Publ., 1906, 22, 22 p.
  38. *Pribavlenie k katalogu knig Publichnoi biblioteki P.I. Makushina v Tomске* [Addition to the Catalogue of Books of the P.I. Makushin Public Library in Tomsk]. Tomsk, Tip. Priyuta i Doma Trudolyubiya Publ., 1916, 100 p.
  39. *Katalog knig biblioteki Obshchestva vzaimnogo vspomozheniya prikazchikov v g. Tomске* [The Catalogue of Books of the Library of the Society for Mutual Assistance of Clerks in the City of Tomsk]. Tomsk, Aktsidentnaya Tip. V.M. Perel'man Publ., 1906, 112 p.
  40. *Katalog knig Tomskoi gorodskoi publichnoi biblioteki* [The Catalogue of Books of the Tomsk City Public Library]. Tomsk, Parovaya Tip. N.I. Orlovoi Publ., 1907, issue II, 173 p.
  41. *Katalog knig biblioteki professional'nogo obshchestva rabochikh pechatnogo dela v g. Tomске* [The Catalogue of Books of the Library of the Professional Society of the Workers of the Printing Business in the City of Tomsk]. Tomsk, Tovarishchestvo "Pechatnya S.P. Yakovleva", 1913, 64 p.
  42. Kartashova T.P. Russian and Foreign Classical Literature in a Siberian Village (Based on Survey of Rural Public Libraries in Tomsk Province at the Beginning of the 20th Century), *Tekst. Kniga. Knigoizdanie* [Text. Book. Publishing], 2015, no. 2, pp. 79—88 (in Russ.).
  43. Reitblat A.I. *Ot Bovy k Bal'montu. Ocherki po istorii chteniya v Rossii vo vtoroi polovine XIX veka* [From Bova to Balmont. Essays on the History of Reading in Russia in the Second Half of the 19th Century]. Moscow, MPI Publ., 1991, 224 p.
  44. *Otchet Tomskoi gorodskoi publichnoi biblioteki za pervye chetyrnadtsat' mesyatsev ee sushchestvovaniya (s 1 noyabrya 1899 goda po 31 dekabrya 1900 goda)* [The Report of the Tomsk City Public Library for the First Fourteen Months of its Existence (From November 1, 1899 to December 31, 1900)]. Tomsk, Tipolitografiya M.N. Kononova Publ., 1901, 33 p.
  45. *Otchet Tomskoi gorodskoi publichnoi biblioteki za 1901 god* [The Report of the Tomsk City Public Library for 1901]. Tomsk, Tipo-Litografiya M.N. Kononova Publ., 1902, 29 p.

46. *Otchet Tomskoi gorodskoi publichnoi biblioteki za 1902 god* [The Report of the Tomsk City Public Library for 1902]. Tomsk, Tipografiiya M.N. Kononova Publ., 1903, 29, 8 p.
47. *Otchet Tomskoi gorodskoi publichnoi biblioteki za 1903 god (4-i god ee sushchestvovaniya)* [The Report of the Tomsk City Public Library for 1903 (The 4th Year of its Existence)]. Tomsk, Tipografiiya M.N. Kononova Publ., 1904, 38 p.
48. *Otchet Tomskoi gorodskoi publichnoi biblioteki za 1910 god (odinnadtsatyi god ee sushchestvovaniya)* [The Report of the Tomsk City Public Library for 1910 (The 11th Year of its Existence)]. Tomsk, Parovaya Tip. N.I. Orlovoi Publ., 1911, 25 p.
49. *Shestoi godichnyi otchet Obshchestva vzaimnogo vspomozheniya prikazchikov v g. Tomske za 1897 god* [The Sixth Annual Report of the Society for Mutual Assistance of Clerks in the City of Tomsk for 1897]. Tomsk, Tipografiiya M.N. Kononova i I.F. Skulimovskogo Publ., 1898, 62 p.
50. *Sed'moi godichnyi otchet Obshchestva vzaimnogo vspomozheniya prikazchikov v g. Tomske za 1898 god* [The Seventh Annual Report of the Society for Mutual Assistance of Clerks in the City of Tomsk for 1898]. Tomsk, Tip. N.Ya. Belyaeva Publ., 1899, 89 p.
51. *Odinnadtsatyi godichnyi otchet Obshchestva vzaimnogo vspomozheniya prikazchikov v g. Tomske za 1902 god* [The Eleventh Annual Report of the Society for Mutual Assistance of Clerks in the City of Tomsk for 1902]. Tomsk, Tovarishchestvo "Pechatnya S.P. Yakovleva" Publ., 1903, 48, 18, 8 p.
52. *Trinadtsatyi godichnyi otchet Obshchestva vzaimnogo vspomozheniya prikazchikov v g. Tomske za 1904 god* [The Thirteenth Annual Report of the Society for Mutual Assistance of Clerks in the City of Tomsk for 1904]. Tomsk, 1905, 90 p.
53. *Chetyrnadtsatyi godichnyi otchet Obshchestva vzaimnogo vspomozheniya prikazchikov v g. Tomske za 1905 god* [The Fourteenth Annual Report of the Society for Mutual Assistance of Clerks in the City of Tomsk for 1905]. Tomsk, 1907, 76 p.
54. *Otchet Obshchestva vzaimnogo vspomozheniya prikazchikov v g. Tomske. Vosemnadtsatyi otchet za 1909 god* [Report of the Society for Mutual Assistance of Clerks in the City of Tomsk. The Eighteenth Report for 1909]. Tomsk, Tipografiiya Sibirskogo Tovarishchestva Pechatnogo Dela Publ., 1910, 87 p.
55. *Otchet o deyatel'nosti Irkutskoi besplatnoi narodnoi biblioteki-chital'ni im. A.V. Potaninovi. Za 1900 god (chetvertyi god sushchestvovaniya)* [Report on the Work of the A.V. Potanina Irkutsk People's Free Library — Reading Room. For 1900 (The Fourth Year of its Existence)]. Irkutsk, Gubern. Tip. Publ., 1902, 48 p.
56. *Otchet o deyatel'nosti biblioteki sluzhashchikh na byvshei Sredne-Sibirskoi zheleznoi doroge za 1899 god* [The Report on the Work of the Library for the Employees of the Former Central Siberian Railway for 1899]. Tomsk, Tovarishchestvo "Pechatnya S.P. Yakovleva" Publ., 1900, 26 p.
57. Vaskov K.N. (ed.) *Otchet o deyatel'nosti bibliotek za 1899—1910 gg.* [The Report on the Work of Libraries for 1899—1910]. Tomsk, Tovarishchestvo "Pechatnya S.P. Yakovleva" Publ., 1911, 48 p.
58. Vaskov K.N. (ed.) *Otchet o deyatel'nosti bibliotek za 1911 g.* [The Report on the Work of Libraries for 1911]. Tomsk, Tovarishchestvo "Pechatnya S.P. Yakovleva" Publ., 1912, 44 p.
59. Vaskov K.N. (ed.) *Otchet o deyatel'nosti bibliotek za 1912 g.* [The Report on the Work of Libraries for 1912]. Tomsk, Tovarishchestvo "Pechatnya S.P. Yakovleva" Publ., 1913, 52 p.
60. *Otchet gorodskikh bibliotek imeni A.S. Pushkina i V.G. Belinskogo* [The Report of the A.S. Pushkin and V.G. Belinsky City Libraries]. Omsk, Khudozhestvennaya Tipografiiya Publ., 1913, 20 p.
61. *Otchet po Minusinskomu Mart'yanovskomu muzeyu i Minusinskoj gorodskoj obshchestvennoj biblioteke. Za 1912 god (35-i god sushchestvovaniya Muzeya)* [The Report on the Minusinsk Martyanov Museum and Minusinsk City Public Library. For 1912 (The 35th Year of the Museum's Existence)]. Minusinsk, Tip. V.V. Fedorova Publ., 1913, 28 p.
62. *Otchet po Minusinskomu Mart'yanovskomu muzeyu, sostoyashchemu pod pokrovitel'stvom Imperatorskoj Akademii nauk, i po Obshchestvennoj biblioteke. Za 1913 god (36-i god sushchestvovaniya Muzeya)* [The Report on the Minusinsk Martyanov Museum, under the Auspices of the Imperial Academy of Sciences, and on the Public Library. For 1913 (The 36th Year of the Museum's Existence)]. Minusinsk, Tip. A.F. Metelkina Publ., 1914, 36 p.
63. Sannikova M.I. The Reading Circle of the Citizens of Kyakhta of the Late 19th — Early 20th Century: (According to Reports of the Public Library), *Kniga i knizhnoe delo Sibiri. Istoriya, sovremennost', perspektivy razvitiya (k 200-letiyu sibirskogo knigopechataniya): tezisy dokl. i soobshch. Vsesoyuz. nauch. konf. (Novosibirsk, 23—25 okt. 1989 g.)* [Proceedings of the All-Union Scientific Conference "Book and Book Industry in Siberia. History, Modernity, Prospects of Development (To the 200th Anniversary of the Siberian Book Printing)"] (Novosibirsk,

- October 23—25, 1989)]. Novosibirsk, 1989, pp. 61—64 (in Russ.).
64. Andronnikov G.Z. *Besplatnaya narodnaya chital'nya Irkutsk-Baikal'skoi vetvi v Glazkovskom predmest'e g. Irkutsk: Otchet soveta so vremeni osnovaniya chital'ni po 1-e yanvarya 1898 goda* [People's Free Reading Room of the Irkutsk-Baikal Branch in the Glazkovskoe Suburb of Irkutsk: The Council Report from the Time of Foundation of the Reading Room to January 1, 1898]. Irkutsk, Tipo-Litografiya P.I. Makushina Publ., 1898, 45 p.
65. Volkova V.N. "What Do We Read? What Are We?": (On the Materials of Contemporary Siberian Research), *Sed'mye Makushinskie chteniya: materialy nauch. konf. (Krasnoyarsk, 16—17 maya 2006 g.)* [The Seventh Makushin Readings: Proceedings of the Scientific Conference (Krasnoyarsk, May 16—17, 2006)]. Novosibirsk, 2006, pp. 253—256 (in Russ.).
66. Taktaikina T.I. The Structure of Readership and the Priorities of Interests: (Based on the Materials of Surveying in the Libraries of Novosibirsk and Novosibirsk Region), *Sed'mye Makushinskie chteniya: materialy nauch. konf. (Krasnoyarsk, 16—17 maya 2006 g.)* [The Seventh Makushin Readings: Proceedings of the Scientific Conference (Krasnoyarsk, May 16—17, 2006)]. Novosibirsk, 2006, pp. 259—263 (in Russ.).
67. Sysoeva A.E., Filimonova T.S. The Phenomenon of Readers' Fashion: (On the Materials of the Sociological Study "Student-Reader" by Students of the Institute of Arts and Culture of the Tomsk State University), *Etyudy kul'tury: materialy Vseros. nauch.-prakt. konf. studentov, aspirantov i molodykh uchenykh (Tomsk, 17 apr. 2012 g.)* [Proceedings of the All-Russian Scientific Practical Conference of Students, Postgraduates and Young Scientists "Studies of Culture" (Tomsk, April 17, 2012)]. Tomsk, Tomskogo Universiteta Publ., 2012, pp. 177—181 (in Russ.).
68. Elizarova N.V. Fiction in the Reading Repertoire of Students: (According to a Sociological Survey), *Stanovlenie sovremennoi demokraticheskoi sistemy upravleniya (20-letiyu pervykh svobodnykh vyborov v Rossii 26 marta 1989 g. posvyashchaetsya): materialy mezhvuzov. nauch. konf. (Omsk, 17 apr. 2009 g.)* [Proceedings of the Interuniversity Scientific Conference "Formation of the Modern Democratic System of Government (Dedicated to the 20th Anniversary of the First Free Election in Russia on March 26, 1989)" (Omsk, April 17, 2009)]. Omsk, 2009, pp. 154—157 (in Russ.).
69. Maingardt N.L. The Quantitative and Qualitative Analysis in the Study of Library Collections, *Bibliotechnaya zhizn' Kuzbassa* [Library Life of Kuzbass], 2013, issue 3 (77), pp. 77—84 (in Russ.).
70. Bobrovnikov V.N. Library and Reader: The Points of Interaction, *Bibliotechnyi vestnik Pribaikal'ya* [Library Bulletin of the Baikal Region], 2006, no. 1, pp. 67—71 (in Russ.).
71. Afanasyeva O.I. Reading in the Republic of Sakha (Yakutia): Current Trends, *Kniga: Sibir' — Evraziya: tr. I Mezhdunar. nauch. kongr.: v 3 t.* [Book: Siberia — Eurasia: Proceedings of the 1st International Scientific Congress: in 3 volumes]. Novosibirsk, GPNTBSO RAN Publ., 2016, vol. 3, pp. 340—346 (in Russ.).
72. Gubanova S.I. Book, Reading, Library in your Life: (According to the Results of Study), *Bibliosfera* [Bibliosphere], 2009, no. 3, pp. 29—34 (in Russ.).
73. Kiselyov V.S. What to Read, or the Debris of Canon: The Classics in Commercial Electronic Libraries of Runet, *Tekst. Kniga. Knigoizdanie* [Text. Book. Publishing], 2016, no. 3, pp. 57—76 (in Russ.).
74. 90% of Russian Students Like to Read Books, *Universitetskaya kniga* [University Book], 2017, no. 6, pp. 5 (in Russ.).
75. Literary Preferences of Russian-Speaking Readers, *Universitetskaya kniga* [University Book], 2017, no. 6, pp. 7 (in Russ.).