

24-я Московская международная книжная выставка-ярмарка. Откройте книгу!

С 7 по 12 сентября 2011 г. на территории Всероссийского выставочного центра (ВВЦ) проходила 24-я Московская международная книжная выставка-ярмарка (ММКВЯ). Этому событию была посвящена пресс-конференция, состоявшаяся накануне в Федеральном агентстве по печати и массовым коммуникациям. Генеральный директор ММКВЯ Н.Ф. Овсянников рассказал об особенностях проведения ярмарки в этом году и отметил, что ММКВЯ — единственная ярмарка в мире, которая ежегодно прирастает по площади и по количеству участников.

На пресс-конференции выступил пресс-атташе посольства Итальянской Республики в Москве Энрико Вальво. Он поблагодарил организаторов ярмарки за предложение его стране выступить в статусе Почетного гостя и напомнил, что 2011 г. — Год российской культуры и русского языка в Италии и Год итальянской культуры и итальянского языка в России. В мае Россия была почетным гостем на XXIV Туринской книжной ярмарке. Энрико Вальво отметил также, что в 2011 г. исполняется 150 лет со дня объединения Италии, и этому событию посвящены масштабные мероприятия, в том числе и на 24-й ММКВЯ.

7 сентября состоялось открытие ярмарки. М.В. Сеславинский, глава Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям, зачитал приветствие организаторам и участникам от Председателя Правительства Российской Федерации В.В. Путина. Председатель Счетной палаты Российской Федерации и президент Российского книжного союза С.В. Степашин назвал ярмарку самым заметным событием не только в книжном деле, но и в культурной





ВВЦ. Павильон 75. Зал А

жизни страны. От имени Русской православной церкви участников и организаторов приветствовал председатель Издательского совета Московского патриархата митрополит Калужский и Боровский Климент. Он сказал о том, что книга должна нести духовную радость, поддержку, помогать людям определить нравственное направление жизни, особенно сегодня, в эпоху стрессов и перегрузок. В 2009 г. было издано 3 тыс. наименований православной литературы, в 2010 — уже 3,5 тыс., тиражи постоянно растут, и есть надежда, что эти тенденции сохранятся в ближайшей перспективе.

От имени правительства Москвы и мэра Москвы С.С. Собянина собравшихся поздравил А.Н. Горбенко, вице-мэр Москвы. Он отметил, что ММКВЯ по праву вошла в пятерку лучших международных книжных выставок и обратил внимание на тот факт, что правительство Москвы оказывает серьезную поддержку программам чтения, книгоиздания, распространения печатной продукции.

Посол Италии в России Антонио Дзанарди Ланди поблагодарил за теплый прием и передал поздравления от Итальянской Республики и ее правительства. Он рассказал о намечающихся мероприятиях и подчеркнул, что книги — это мост, который должен соединять две страны, они играют огромную роль в культурном сотрудничестве.

Традиционным стало участие в ММКВЯ российских библиотек. На стенде Российской би-

блиотечной ассоциации (РБА) была выставлена издательская продукция Российской национальной библиотеки, Российской государственной библиотеки, Государственной публичной исторической библиотеки России и др. Посетители имели возможность ознакомиться с периодическими изданиями РГБ «Библиотекосведение», «Библиотечное дело — XXI век», «Вестник Библиотечной Ассамблеи Евразии», «Восточная коллекция», «Книга в пространстве культуры», «Медиатека и мир», «Новости Международной федерации библиотечных ассоциаций и учреждений», «Обсерватория культуры» и даже получить некоторые из них в подарок. На отдельном стенде были представлены книги издательства РГБ «Пашков дом», которые из года в год пользуются неизменной популярностью у гостей и специалистов-профессионалов.

Экспозицию РБА посетили: начальник отдела библиотек и архивов Департамента науки, образования и информационных технологий Министерства культуры Российской Федерации Т.Л. Манилова, президент РБА В.Р. Фирсов, генеральный директор Российской государственной библиотеки А.И. Вислый, генеральный директор Российской национальной библиотеки А.В. Лихоманов, генеральный директор Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы им. М.И. Рудомино Е.Ю. Гениева и др.

В Доме Пашкова Российской государственной библиотеки с 7 по 12 сентября с успехом прошла выставка «Сокровища идентичности: места и письменные свидетельства политической и культурной истории Италии», экспонатами которой стали старинные редкие издания. В их числе рукопись «Божественной комедии» Данте Алигьери, письмо-автограф Джузеппе Гарибальди, первое издание «Книги канцон» и «Триумфов» Франческо Петрарки, прижизненное издание одной из статей Галилео Галилея с письмом Иоганна Кеплера и др.

На открытии выставки Адриано дель Аста, директор Итальянского института культуры в Москве, подробно рассказал о том, как родилась идея экспозиции и как она была реализована. Представленные шедевры письменного культурного наследия свидетельствуют о сложном историческом пути, пройденном страной, ставшей единым государством лишь 150 лет назад, и рассказывают о тех великих людях — личностях, в которых находит выражение дух эпохи, ее культурная идентичность и политическая воля к объединению.

Документы для выставки предоставили крупнейшие библиотеки Итальянской республики. Национальная центральная библиотека Рима отправила в Москву «Книгу канцон» и «Триумфы» Петрарки, изданные в одном томе в 1470 году. Сейчас в мире сохранилось менее 30 экземпляров этого старинного издания. Из фондов этой же библиотеки поступили политический трактат Никколо Макиавелли «Государь» (1532) и «Звездный вестник» Галилео Галилея (1610), в котором автор описывает астрономические наблюдения, которые он проводил с помощью собственноручно созданного телескопа.

Национальная центральная библиотека Флоренции передала в качестве экспоната первое издание работ знаменитого физика Алессандро Вольты (1816), из Национальной библиотеки Брайденсе в Милане — альбом рисунков Леонардо да Винчи (1784).



На открытии выставки в Доме Пашкова (слева направо): начальник Главного управления библиотек, институтов культуры и авторского права Министерства культурного наследия и культурной деятельности Италии Маурицио Фаллаче, специальный представитель Президента России по международному сотрудничеству М.Е. Швидкой, директор Итальянского института культуры в Москве Адриано дель Аста

На выставке можно было увидеть три ценнейших автографа: письмо, отправленное наследному принцу Умберто первым премьер-министром нового Королевства Италии Камилло Бенсо ди Кавур; одно из писем Джузеппе Гарибальди своему соратнику Нино Биксио; и «Записки» философа и патриота, основателя движения «Молодая Италия» Джузеппе Мадзини.

Присутствовавший на церемонии открытия М.Е. Швыдкой, специальный представитель Президента России по международному культурному сотрудничеству, отметил, что «выставка позволяет прикоснуться не просто к шедеврам книгоиздательства и полиграфии, но и к тем великим ценностям, на которых стоит мир. И пока будет жить последний человек в этом мире, эти ценности будут живы».



На открытии выставки в Доме Пашкова (слева направо): заместитель руководителя Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям В.В. Григорьев, генеральный директор РНБ А.В. Лихоманов, генеральный директор РГБ А.И. Вислый

Одним из значимых событий ММКВЯ стала Четвертая выставка-конференция цифрового книгоиздания и инновация в книжном деле «КНИГАБАЙТ 2011». А.В. Гельмиза, директор КНИГАБАЙТ, рассказал на пресс-конференции о программе, посвященной электронным книгам, а также основным аспектам создания инфраструктуры в этой области. Он упомянул о мероприятиях по созданию единого реестра изданий и авторских прав, что является необходимым условием для распространения легального электронного контента; обратил внимание на распространение электронного книгоиздания в образовании с помощью электронных библиотечных систем и мультимедийных изданий, которые могут быть

использованы в процессе обучения. На форуме «КНИГАБАЙТ. Будущее книги» состоялись мероприятия, посвященные актуальным проблемам функционирования библиотек в мире информационных технологий.

8 сентября на площадке КНИГАБАЙТ прошла конференция «Библиотеки в цифровую эпоху. Изменение в структуре фондов. Современный “библиотечный интерфейс” и новые услуги для читателей». Ее организаторами выступили: КНИГАБАЙТ, Российская библиотечная ассоциация, Российский книжный союз. Обсуждение проблем на конференции проходило по четырем основным тематическим блокам:

- комплектование (изменение структуры фондов современной библиотеки — печатные, электронные и мультимедийные издания. Проблемы и решения. Создание виртуальных версий печатного фонда. Методы пополнения фондов библиотеки. Библиотека как электронный депозитарий новых авторских произведений и изданий);
- оцифровка (легальная оцифровка фондов. Инвентаризация и очистка прав на фонды библиотек для электронного распространения и тиражирования. Электронный доступ к фондам библиотек — в стенах библиотеки и в режиме онлайн.



А.В. Логинов



Е.И. Козлова, В.Р. Фирсов



Б.С. Есенкин, А.Н. Казанский



М.Д. Афанасьев



А.П. Панкова

Сети электронных читальных залов и библиотечных терминалов. ЭБС библиотек);

- государственно-частное партнерство как механизм плодотворного сотрудничества библиотек и издателей (государственно-частное партнерство в библиотечном деле. Корпоративные библиотеки. Форматы эффективного электронного взаимодействия библиотек с участниками электронного и бумажного книжного оборота — издатели / правообладатели / дистрибьюторы / магазины);

- новые издательские услуги библиотек: «книга по требованию», собственная издательская деятельность (электронные издательские программы библиотек. Организация редакционно-издательской деятельности, маркетинг и реализация электронных и бумажных изданий. Цифровая печать в библиотеке. Библиотеки как базовые узлы национальной сети «Книги по требованию». Онлайн-сервисы библиотек).

В ходе конференции мнениями о перечисленных проблемах поделились: *А.В. Логинов*, полномочный представитель Правительства Российской Федерации в Государственной Думе Федерального Собрания Российской Федерации, заместитель председателя Общественного комитета содействия развитию библиотек России; *В.Р. Фирсов*, президент Российской библиотечной ассоциации; *Е.И. Козлова*, генеральный директор Научно-технического центра «Информрегистр»; *Б.С. Есенкин*, холдинг-директор Торгового дома «Библио-Глобус»; *А.Н. Казанский*,

коммерческий директор компании «Книга по требованию»; *М.Д. Афанасьев*, директор Государственной публичной исторической библиотеки России; *А.П. Панкова*, директор Центра издательских проектов Центрального коллектора библиотек «БИБКОМ»; *А.Г. Шипетина*, вице-президент Российского книжного союза.

В заключение модераторы конференции *Е.В. Никонорова*, заместитель генерального директора Российской государственной библиотеки, председатель Секции издательской и книгораспространительской деятельности Российской библиотечной ассоциации, и *А.В. Гельмиза*, директор КНИГАБАЙТ, поблагодарили спикеров и участников и выразили надежду, что подобные встречи состоятся и в дальнейшем и будут способствовать поиску решений актуальных вопросов взаимодействия библиотечного и книжного сообщества в цифровую эпоху.

24-я ММКВЯ стала площадкой для встреч 1 572 компаний-участников из 57 стран. На территории в 36 тыс. м² прошло свыше 500 деловых и творческих мероприятий. В Центральном парке культуры и отдыха им. Горького впервые проводился книжный мультимедийный фестиваль под открытым небом BookMarket (составная часть ММКВЯ, которая проходит за пределами ВВЦ). Состоялся и традиционный детский праздник. В целом на выставке были представлены более 200 тыс. новых книг на десятках языков мира, с



А.Г. Шипетина



А.В. Гельмиза

которыми смогли ознакомиться около 180 тыс. москвичей и гостей столицы.

*Пресс-служба редакционно-издательского
отдела периодических изданий
Российской государственной библиотеки*

Фото М.П. Колосовой, Е.А. Шibaевой

