

Генератор научных идей

(памяти Ю.А. Горшкова)

Взаимосвязь научной и трудовой деятельности, яркость личности российского библиотековеда Ю.А. Горшкова освещены автором статьи.

Ключевые слова: Ю.А. Горшков, библиотековедение, экономическая составляющая, политэкономия библиотечно-информационной деятельности.

Более года назад ушел из жизни главный научный сотрудник научно-исследовательского отдела библиотековедения Российской государственной библиотеки Юрий Александрович Горшков (25.02.1955—09.01.2010). Скоропостижная смерть буквально ошеломила всех, знавших его лично или по публикациям. В голове до сих пор не укладывается, что мы больше никогда не увидим Юру, не услышим его громкого голоса и задорного смеха, не сможем обсудить профессиональные вопросы и просто жизненные коллизии, не прочитаем его новых статей и книг... Он прожил не очень долгую жизнь, но как истинный ученый-интеллигент, «книжный человек» — искренне и самоотверженно: не поддаваясь одолевавшему недугу, а отдаваясь выбранному делу без остатка и с оптимизмом воспринимая окружающий мир.

Два основных места работы — Всесоюзная (с 1992 г. — Российская) книжная палата, а затем Российская государственная библиотека стали для Юрия Александровича плацдармом профессиональной самореализации, научного поиска и творческого вдохновения. Экономист по базовому образованию и двум (кандидатской и докторской) ученым степеням, член-корреспондент Академии экономических наук Ю.А. Горшков сохранил редкие для современной жизни нерыночное мировоззрение и гуманистический образ профессионального мышления, способствовавшие развитию близкого нам «библиотечного романтизма». Получив в последние годы ученое звание доцента по специальности «Библиотековедение, библиографоведение и книговедение», он по-детски гордился именно этим статусом, часто опуская другие регалии. Мне посчастливилось последние пятнадцать лет работать вместе с Юрием Александровичем в одной научной предметной области, испытывая всю полноту и многогранность «роскоши» общения с этим незаурядным человеком.

С утратой Ю.А. Горшкова ушел целый мир профессиональных и личных отношений с прису-



Владимир Константинович Клюев,
заведующий кафедрой
управления
информационно-библиотечной
деятельностью
Московского государственного
университета культуры
и искусств,
кандидат педагогических
наук, профессор

щими только ему неповторимыми эмоциональными акцентами. Не реализовано многое из того, что было им задумано и запланировано с коллегами. Но он много и успел, всегда увлекаясь новым, обладая выдающимся интеллектом и уникальной работоспособностью. Нам остались его многочисленные статьи и три обобщающих монографии по методологии экономики библиотечно-информационной деятельности в современной России; теории и практике государственного регулирования экономики книгоиздания в нашей стране в контексте стратегического партнерства библиотек, издателей и книгораспространителей, экономической истории книжного дела России.

С Ю.А. Горшковым меня связывала многолетняя дружба, у нас было схожее отношение ко многим событиям и явлениям, фактам и людям. Считаю своим долгом и данью светлой памяти проанализировать основные аспекты его научного творчества за последнее десятилетие, многие направления и результаты которого мы часто обсуждали совместно.

Ю.А. Горшков привнес в библиотековедческую науку инновационную экономическую составляющую, обосновав политэкономия библиотечно-информационной деятельности как новое направление на стыке наук, а также аргументировав социально-экономические подходы к оценке эффективности библиотечных услуг. Методология и методы экономической науки предметно адаптировались им к библиотечному делу: финансирование отрасли впервые рассматривалось в контексте общей макроэкономической стратегии, обосновывались его специфические условия и формы в рамках экономической политики культурной деятельности. Доказывалось органическое единство показателей социально-экономической эффективности работы библиотек и уровня их государственного финансирования.

Впервые политэкономический подход к анализу библиотечно-информационной деятельности Ю.А. Горшков представил в серии проблемных статей [2], а также в обзорно-аналитических публикациях [1]. В систематизированном виде авторские концептуальные разработки в области политэкономии библиотечного дела отражены в книге «Введение в политэкономия библиотечно-информационной деятельности» (М.: Пашков дом, 2004. 224 с.), на которую по свежим впечатлениям нами была опубликована развернутая рецензия [3]. Однако «большое видится на расстоянии», поэтому по прошествии времени хочется еще раз вернуться к характеристике этого труда.

В монографии Ю.А. Горшкова дается системно-ситуационный и функциональный полит-

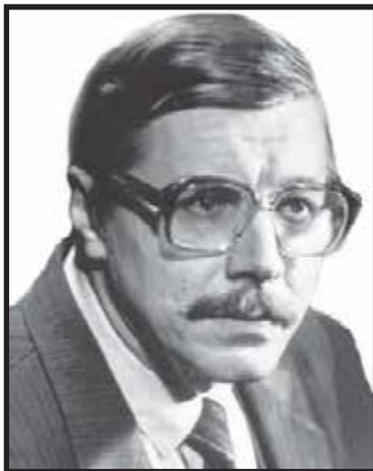
экономический анализ проблем стратегического управления библиотечно-информационной деятельностью. Несмотря на обилие экономических выкладок, текст вполне доступен для восприятия и может быть рекомендован библиотечным специалистам.

Отметим, что разработанная Ю.А. Горшковым политэкономия библиотечно-информационной деятельности — это теория политико-правового механизма государственной финансовой мотивации и социально-экономической координации коллективных действий субъектов библиотечно-

информационной сферы с целью реализации ее потенциальной социально-экономической эффективности в условиях ресурсных ограничений. Она дает принципиально новое профессиональное знание. В книге фактически изложены подходы к выработке экономической идеологии преодоления остаточного государственного финансирования библиотек. В рамках системы политико-правовых регуляторов общественных отношений нормативно-целевое государственное финансирование библиотек обретает долговременную устойчивость. Используются обширные статистические сведения и привлечены разноаспект-

ные литературные источники (по экономике, социологии, менеджменту, библиотечному делу), отражен обобщенный материал современной отечественной и зарубежной (преимущественно англо-американской) практики по материальному обеспечению библиотечно-информационной деятельности, что повышает репрезентативность авторских выводов и рекомендаций.

Среди ключевых вопросов, находящихся «на стыке» экономики, права и библиотековедения, в монографии рассмотрены такие, как порядок административного принятия решений о финансировании библиотечного дела и обеспечения «общественного консенсуса» при распределении и перераспределении целевых финансовых ресурсов; основы нормативного финансирования библиотечно-информационной деятельности в структуре социально-культурной сферы и формирование системы внебюджетных источников финансового обеспечения отдельных аспектов библиотечной работы; оценка социально-экономической эффективности сетевого взаимодействия библиотек и др. Обоснована модель социально-экономического порядка внедрения библиотечных информационных технологий, включающая интеграцию библиотек в сферу книжного бизнеса, их конвергенцию в научно-технические и образовательные структуры, трансформацию



Ю.А. Горшков

в систему электронных (в частности, мультимедийных) коммуникаций. Особое внимание уделено экономико-правовому механизму библиотечных цифровых технологий и определению экономической эффективности инвестиций в электронные библиотеки.

Отметим, что эта первая книга Ю.А. Горшкова во многом опередила свое время, выявив и обозначив социально-экономические тенденции отраслевого развития. Плодотворность предпринятого автором политэкономического анализа библиотечно-информационной деятельности заключается, по нашему мнению, в возможности определения механизма принятия управленческих решений, позволяющих преодолеть остаточный принцип финансирования библиотечного дела как «социального богатства». В качестве альтернативного предложен так называемый институциональный порядок финансирования развития библиотечно-информационных ресурсов, базирующийся на общественном выборе стратегических приоритетов, государственно-частном партнерстве, обосновании социально-экономической эффективности конкретных инвестиций и внедрении долговременных нормативов бюджетных затрат на библиотечно-информационную деятельность.

Принципиальные положения книги «Введение в политэкономия библиотечно-информационной деятельности» были развиты Ю.А. Горшковым в новом ракурсе в монографии «Библиотека в стратегии современного экономического роста книгоиздания» (М.: Пашков дом, 2007. 328 с.). В ней впервые библиотечно-информационная отрасль рассматривается как инфраструктура поступательного развития современного отечественного книгоиздания. Используя собственные научные наработки прежних лет (в том числе диссертационные изыскания) в области экономики книжного дела и авторские библиотекведческие исследования последнего десятилетия, Ю.А. Горшков подготовил вторую работу по междисциплинарной проблематике. В книге дана структурно-функциональная характеристика стратегического сотрудничества библиотек с книгоиздателями и книгораспространителями, обоснована концептуальная организационно-экономическая модель интеграции библиотек в сферу книжного рынка, обеспечивающая синергетический эффект от такого взаимодействия.

С учетом научных интересов, мне ближе экономико-правовой библиотекведческий срез данной монографии Ю.А. Горшкова, поэтому остановимся на нем подробнее.

Обратим внимание на организационно-управленческий подход при характеристике места и роли библиотеки в качестве инфраструктуры книжного рынка. Несомненный профессиональный интерес представляет анализ законодательного обеспечения авторских прав при использовании книг в зарубежных публичных библиотеках и положения дел в этой области у нас (заметим, правда, до введения в действие Части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации). Важна также характеристика перспектив взаимодействия библиотек и книжного бизнеса посредством ресурсной концепции стратегического менеджмента, а также маркетинговой ориентации библиотечно-информационной деятельности, рассмотрения библиотеки как конкурентно значимого партнера.

В книге детально рассматриваются представления зарубежных специалистов о «мощности» современных публичных библиотек, характеризуется их потенциал как основного института книжного чтения в нашей стране, дается интересный

сравнительный анализ соотношения библиотечно-информационной деятельности, читательской активности и расходов на приобретение книг населением в различных странах мира. Приводится матрица SWOT-анализа библиотечно-информационного потенциала, позволяющая идентифицировать материальные взаимосвязи библиотек и книжного бизнеса, обосновать возможные модели их сотрудничества.

Особо выделим важный для специалистов библиотечно-информационной сферы детальный авторский анализ экономического содержания государственных стандартов библиотечно-информационного обслуживания в контексте так называемого продуктивного и потребительского эффекта библиотечных услуг как общественного блага. В отдельную проблемную область выделены вопросы регионального бюджетного субсидирования комплектования книжных фондов публичных библиотек, в том числе освещение законодательно-правовых проблем финансирования российских библиотек в условиях местного самоуправления.

Детально характеризуются также эффективные модели бюджетирования зарубежных библиотек, что чрезвычайно актуально в контексте административно-бюджетной реформы российского библиотечного дела. Важное теоретико-прикладное значение имеет обоснование методики экономической оценки эффективности библиотечно-информационных услуг и определения коэффициента эффективности бюджетных затрат (что позволяет четко определить программно-целевую направленность дотаций и снизить их общий объем).

И, наконец, методологически значимым является обоснование концептуальных подходов к финансированию библиотек как общественно-политической проблеме. В частности, обращается внимание на целесообразность принятия экономико-правовых решений относительно эффективного перераспределения совокупных доходов общества для стимулирования стратегического развития библиотек. Определяющая роль при этом отводится политико-правовым и бюджетно-финансовым методам, нацеленным на бюджетирование, ориентированное на конечный результат профессиональной библиотечной деятельности и учитывающее этапность его достижения.

Третья монография Ю.А. Горшкова «Экономическая модернизация книжного дела в России XVIII — первой половины XIX в.» (М.: Пашков дом, 2009. 240 с.) знаменует реализацию его мечты: собрать под одной обложкой все свои наработки по проблемам экономической истории российского книжного дела. Эта тематика была близка Юрию Александровичу по диссертационным исследованиям и читаемому в Московском государственном университете культуры и искусств элективному вузовскому курсу. Не являясь специалистом в



Обложка издания

данной предметной области, могу все же констатировать системность изложения в книге историко-экономического книговедческого знания. Концептуально и методологически безупречно представлен опыт экономической модернизации отечественного книжного дела (начиная с петровской эпохи до середины XIX в.) как серии системных реформ, представляющий несомненный интерес в контексте перспектив рыночного развития современной книгоиздательской отрасли нашей страны. В книге заложен мощный интеллектуальный потенциал, который, безусловно, будет активно востребован заинтересованной профессиональной читательской аудиторией: научными работниками, специалистами книжного дела, а также преподавателями и студентами, специализирующимися на историко-книговедческих и социально-экономических учебных курсах. Она аккумулирует теоретико-методологический вклад Ю.А. Горшкова в экономическую историю книжного дела России как научную дисциплину. Издательству РГБ «Пашков дом» делает честь выпуск в свет этой «неприбыльной» монографии, позволившей автору реализовать важную научно-просветительскую задачу, вынашиваемую долгие годы. Теперь эта книга есть у всех друзей и коллег Юрия Александровича, в ведущих федеральных библиотеках с его теплыми дарственными надписями!

Трудно писать о Ю.А. Горшкове в прошедшем времени: за строчками книг и статей встает его образ, слышится напористый голос, призывающий к прочтению, высказыванию своего мнения, дискуссии... Его труды сохранили и излучают авторскую энергетику.

Юрий Александрович был идеалистом-романтиком, самоотверженным человеком, в какой-то степени — максималистом, привыкшим служить Книге и Библиотеке, быть подвижником своего Дела. Для него чувство долга, ответственность были не абстрактными понятиями, а сутью характера. В современном обществе властвуют прагматизм, эгоизм, цинизм, некомпетентность. В такой ситуации людям иной внутренней духовной культуры, интеллигентным — трудно. Но он был человеком творческим, ярким, стойким и целеустремленным, перспективно и панорамно мыслящим, щедрым на идеи для других, с высокой нравственной планкой. Он никогда не предавался унынию и, преодолевая субъективные ограничения, творил и достигал, как казалось многим, невозможного.

Ю.А. Горшков ушел от нас в полном расцвете творческих сил, не успев осуществить многого из задуманного в научном, педагогическом и личном планах — его жизнь оборвалась буквально «на полуслове»...

Список источников

1. *Горшков Ю.А.* Актуальные политэкономические проблемы в зарубежном библиотековедении (аналитический обзор материалов 90-х гг.) // Библиотека в эпоху перемен: информ. сб. (дайджест) / РГБ. — М., 2001. — Вып. 2. — С. 87—105; *Он же.* Политэкономия в контексте экономических теорий государственного управления библиотечно-информационной деятельностью // Библиотека в эпоху перемен: информ. сб. (дайджест) / РГБ. — М., 2003. — Вып. 4. — С. 72—87.
2. *Он же.* Политэкономия библиотечно-информационной деятельности — актуальная проблема российского библиотековедения // Библиотечное дело — 2000: Проблемы формирования открытого информационного общества: тез. докл. Пятой междунар. науч. конф. / МГУКИ. — М., 2000. — Ч. 1. — С. 15—16; *Он же.* Политэкономическое видение библиотечных услуг // Библиотековедение. — 2000. — № 2. — С. 34—37; *Он же.* Библиотечная каталлактика как объект политэкономического познания // Библиотечное дело — 2001: Российские библиотеки в мировом информационном и интеллектуальном пространстве: тез. докл. Шестой междунар. науч. конф. / МГУКИ. — М., 2001. — Ч. 2. — С. 212—213; *Он же.* К теории преодоления остаточного государственного финансирования библиотек // Румянцевские чтения: материалы междунар. конф. / РГБ. — М., 2004. — С. 49—56.
3. *Клюев В.К.* Новая парадигма исследования библиотечно-информационной экономики // Библиография. — 2005. — № 2. — С. 104—106.