УДК 02:378 + 37.016:174

ББК 78.34р3 + 74.480.2

DOI 10.25281/0869-608X-2019-68-3-311-319

С.А. ЕЗОВА, Е.А. КУЧМУРУКОВА

Этико-коммуникативная компетенция студентов: пути формирования и развития

Реферат. Статья посвящена многолетней деятельности кафедры библиотечно-информационных ресурсов Восточно-Сибирского государственного института культуры по этико-коммуникативному воспитанию студентов. Цель работы — обобщить опыт формирования, развития этико-коммуникативной компетенции студентов. Описана методика преподавания учебной дисциплины «Этика библиотечного общения», рассмотрены особенности проведения лекционных, практических занятий. На примере использования интерактивных инновационных технологий характеризуются методы работы со студентами очной и заочной форм обучения, слушателями программ переподготовки и повышения квалификации. Проанализированы практико-ориентированные задания, направленные на диагностику различных коммуникативных и этических характеристик студентов. Приводятся результаты опросов студентов разных форм обучения об их культуре общения. Описан опыт использования кейсов при изучении дисциплины, разработки обучающимися проектов кодексов этики библиотекаря и читателя. Подчеркивается важность использования Декартовой прямоугольной системы координат и составления «Контракта со своим Взрослым» для самообразования студента, развития у него критического мышления, способности к анализу, творческому подходу в библиотечно-информационной деятельности. Поднимаются проблемы вербальной и невербальной коммуникации в обучении будущих специалистов, приводятся рекомендации по использованию интеллект-карт в формировании библиотекаря-коммуникатора. Определена значимость проведения игры «Деловой этикет» для формирования у магистрантов педагогических навыков. Обозначена необходимость развития этико-коммуникативных компетенций не только в ходе учебных занятий, но и посредством вовлечения обучающихся в научную деятельность, в частности, при написании курсовых и выпускных квалификационных работ. Анализируется

Светлана Андреевна Езова,

Восточно-Сибирский государственный институт культуры, кафедра библиотечно-информационных ресурсов, профессор
Терешковой ул., д. 1,
Улан-Удэ, Республика Бурятия,
670031, Россия

кандидат педагогических наук, профессор
ORCID 0000-0001-9436-7265;
SPIN 1879-7767
E-mail:
svetlana.ezova@yandex.ru

Екатерина Александровна Кучмурукова,

Восточно-Сибирский государственный институт культуры, гуманитарно-информационный факультет, декан
Терешковой ул., д. 1,
Улан-Удэ, Республика Бурятия,
670031, Россия

кандидат исторических наук, доцент
ORCID 0000-0002-2196-4429;
SPIN 6985-0054
E-mail: kuchmurukova@mail.ru

методика выполнения и содержание работы по теме «Нетикет. Сетевой этикет», приводятся результаты проведенного студентом исследования среди обучающихся в вузах Республики Бурятия.

Ключевые слова: этико-коммуникативные компетенции, обучение библиотекарей, библиотечное общение, профессиональная этика библиотекаря, интеллект-карты, библиотечные кадры, выпускные квалификационные работы, Восточно-Сибирский государственный институт культуры, организация пространства библиотек, социально-культурная деятельность библиотеки.

Для цитирования: Езова С.А., Кучмурукова Е.А. Этико-коммуникативная компетенция студентов: пути формирования и развития // Библиотековедение. 2019. Т. 68, № 3. С. 311–319. DOI: 10.25281/0869-608X-2019-68-3-311-319.

Теоретическое осмысление проблемы

Федеральный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность» (уровень бакалавриата) ориентирует ряд общекультурных и общепрофессиональных компетенций на подготовку специалистов к коммуникации [1]. В утвержденных стандартах общепрофессиональная компетенция «Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики» выделена в качестве обязательной. Это свидетельствует об особом внимании, уделяемом формированию у обучающихся коммуникативных навыков.

Подтверждение значимости и актуальности проблемы находим в учебнике «Библиотечно-информационное обслуживание» [2], научно-практических пособиях С.Д. Бородиной [3] и Л.В. Губиной [4].

Статья посвящена многолетней деятельности кафедры библиотечно-информационных ресурсов Восточно-Сибирского государственного института культуры по этико-коммуникативному воспитанию студентов [5–8]. Цель работы — обобщить опыт формирования, развития этико-коммуникативной компетенции студентов.

Учебные дисциплины «Библиотечное общение» и «Профессиональная этика библиотекаря», формирующие коммуникативную и этическую компетенции соответственно, были трансформированы в курс «Этика библиотечного общения», что способствовало выстраиванию профессиональной этики как регулятора библиотечного общения, помогало избежать дублирования в преподавании. Фундаментальную базу курса составляет лекционный курс, в котором этико-коммуникативные аспекты общения раскрываются с учетом знаний в сфере

этики, психологии общения, профессиональной этики с учетом библиотечной специфики [9–13].

Библиотечное общение понимается как взаимодействие людей с целью удовлетворения потребностей в решении проблем жизнедеятельности посредством библиотечных ресурсов; этика библиотечного общения — соблюдение этических норм и правил поведения (этикета) в процессе библиотечного общения; этико-коммуникативная компетенция — готовность и способность специалиста применять знания в сфере профессиональной этики (кодексы и правила поведения (этикета), умения, навыки, личностные качества для успешной организации библиотечного общения в профессиональной (библиотечной) деятельности в конкретной ситуации).

Задачи статьи — дать логический анализ основных понятий; осветить ряд методов интеракции, используемых в учебном процессе; акцентировать внимание на внедрении инновационной технологии (использование интеллект-карт, обобщение опыта изучения отношений студентов к нетикету).

Интерактивные методы обучения

Диагностика различных коммуникативных и этических характеристик студентов в «познании себя» включала следующие задания:

- тестирование на занятиях (личностных качеств, умений, навыков);
- тестирование в процессе самостоятельной работы (например, определение эмоционального интеллекта по тесту в Интернете, интроверсии и экстраверсии — тест Айзенка и др.);
- самонаблюдение за своим поведением в общении с однокурсниками, библиотекарями;
- составление на основе тестирования и результатов наблюдений психологического автопортрета;

- прогнозирование студентом путей развития своих коммуникативных характеристик.

Студенты заочного отделения, работающие в библиотеке, отвечая на тесты С.А. Езовой о культуре общения, были не всегда объективны, и высокий уровень культуры общения не подтверждался на практических занятиях (в ситуативных ролевых играх). Необъективное, неадекватное осознание себя, своего поведения и отношений к пользователям, уверенность в самодостаточности является барьером в развитии коммуникативной компетенции.

Специфика библиотечного общения обусловлена ресурсами библиотеки, ее социальной миссией. Так как сохраняется традиционная роль библиотеки с ее задачами по продвижению чтения, развитию читательской культуры, логично, что в учебный процесс включены читательская конференция, читательская дискуссия. Предметом обсуждения на них является художественное произведение, литературный процесс, тема, жанр и т. д.

Библиотечное общение — это взаимодействие людей с целью удовлетворения их потребностей в решении проблем жизнедеятельности библиотечными ресурсами, поэтому внимание акцентируется на подготовке специалистов к различным видам общения — монологу (чтение лекций, проведение экскурсий и пр.), диалогу, полилогу (проведение дискуссий, квестов, игр, конкурсов и т. д.).

Этико-коммуникативные проблемы взаимодействия библиотекаря и пользователя являлись предметом кейсов, которые предлагались студентам для обсуждения, поиска путей решения. Им требовалось не только ответить на проблемные вопросы, завершающие кейсы, но и определить, какие этические нормы нарушены библиотекарями в ситуациях в соответствии с Кодексом этики российского библиотекаря [14]. Анализ предложенных студентам кейсов послужил для них мотивацией к разработке собственного кейса.

Критериями анализа студентами библиотечных ситуаций в кейсах выступали:

- эго-состояния библиотекаря и читателя;
- отношения между общающимися (нормативные, диалогические, манипулятивные, авторитарные);
- виды транзакций (дополнительные, перекрестные, скрытые);
- этические нормы, отраженные в Кодексе этики российского библиотекаря.

Изучение нормативной базы этики библиотекаря в России и за рубежом [14; 15] создало

предпосылки для выполнения практического задания на такие темы, как «Проект Кодекса этики школьного библиотекаря», «Проект Кодекса этики библиотекаря вузовской библиотеки» и др. При разработке проектов необходимо было учесть специфику библиотечно-информационного обслуживания в библиотеках разных типов и видов.

Наиболее успешно идет работа над проектами кодексов, когда студенты объединяются в команду, совместно обсуждают и определяют вид кодекса (декларативный, рекомендательный, регламентирующий), распределяют задания по отработке принципов для четырех типов отношений библиотекаря (с обществом, пользователями, коллегами, отношение «Я — сам»).

Особый интерес студенты проявили к составлению Кодекса поведения читателя в вузовской библиотеке. Распечатанный кодекс предлагался для экспертизы читателям-студентам, которые одобрительно отнеслись к идее библиотечарей, заинтересованно вносили коррективы.

Народная мудрость гласит: «Привычка — вторая натура», «Посеешь привычку, пожнешь характер». Показать студенту пути для саморазвития помогает задание «Контракт со своим Взрослым». Осознав ряд своих положительных и отрицательных привычек (их следует записать на листке бумаги), студент подходит к осмыслению привычки, которую ему необходимо сформировать, для чего следует выполнить алгоритм задания:

- представить человека, у которого эта привычка сформирована (проявлять вежливость в общении, говорить комплименты, в срок выполнять поручения и т. д.);
- операционализировать формулировку привычки, выделить действия, которые требуются для ее выполнения;
- ежедневно осуществлять тренаж действий, ее составляющих;
- в конце дня награждать себя чем-либо, если все действия были выполнены (например, шоколадкой), а через три недели (время, необходимое для формирования привычки) наградить себя чем-то более существенным;
- в случае невыполнения задания продумать жесткие санкции к самому себе.

Как правило, студенты распечатывали этот контракт и держали на видном месте для напоминаний. Большинство серьезно относилось к заданию, а заочники после сессии подключали к разработке подобных контрактов своих детей.

Развитию рефлексии, критического мышления, способности к умению анализировать

взаимосвязи между типом поведения человека и проявляемыми им нравственными/безнравственными нормами в общении способствует использование Декартовой прямоугольной системы координат. Студентам предлагаются на выбор для анализа более 30 декартовых систем координат. Например, в них выстраиваются связи: между наличием/отсутствием страха к публичному выступлению и отношением к общению; между знанием/незнанием норм профессиональной этики и их соблюдением/несоблюдением в профессиональной деятельности; между умением/неумением слушать и умением/неумением видеть человека (читать его по языку жестов) и т. д. [16].

Только в первом квадранте наличествует оптимальный тип поведения, т. е. только в нем наблюдается конгруэнтность поведения нравственным нормам личности.

Большие сложности в формировании коммуникативных умений вызывает отработка умений слушать по алгоритму (студенты затрудняются сделать парафраз и отразить чувства партнера), оказывать знаки внимания собеседнику, в частности, говорить комплименты (акцент делается главным образом на внешние признаки партнера, причем акцентируется внимание на времени проявления события: «сегодня у тебя хорошая прическа», «выглядишь лучше, чем обычно», «тебя сегодня не узнать» и т. п.).

У студентов вызывает интерес изучение вербального и невербального языков. Посредством первого человек информирует о своем отношении к партнеру, оно может быть и правдивым, и ложным. С помощью невербального языка люди передают свои подлинные, истинные отношения (если они не проигрывают роли, скрывая свою подлинную сущность). У студентов возникает потребность к распознаванию своих жестов, над которыми они раньше не задумывались.

У учащихся наблюдается много различных погрешностей в вербальной коммуникации. Подтверждение этому находим в статье Е.А. Куриленко, которая подчеркивает невысокий уровень вербальной культуры специалистов библиотечно-информационной сферы [17].

Инновационная технология «Интеллект-карты»

Благодаря интеллект-картам удастся реализовать ряд целей: структурировать, систематизировать информацию, облегчить ее запоми-

нение. Работа с интеллект-картами активизирует левое и правое полушарие головного мозга, благодаря визуализации, заложенной в них, удастся более глубоко осмыслить проблемы, актуализировать понимание новых.

Интеллект-карты были созданы Т. Бьюзеном, известным психологом в сфере развития памяти, мышления, творческих способностей человека. Студенты выполняют ряд рекомендаций Т. Бьюзена при разработке интеллект-карт [18], используют иллюстративный материал в Интернете.

В центре листа белой бумаги, расположенной по горизонтали, следует нарисовать главный образ (проблема, тема и т. д.), от него волнистой или прямой чертой расходятся ветви, т. е. подпроблемы, вопросы, далее — веточки с детализацией подпроблем, над каждой из них записывается слово, мысль. Таким образом, вместо линейной записи используется радиальный способ, стимулирующий радиальное, творческое мышление. Ветви, веточки изображаются разной толщиной в цвете (использовать рекомендуется не более восьми цветов).

Утверждающийся в библиотековедении пространственный подход позитивно повлиял на исследование различных видов библиотечного пространства. Так С.Г. Матлина в монографии «Библиотечное пространство: воображаемый образ и реальность» [19] обосновала наличие трех видов библиотечного пространства: общественного, публичного и приватного. Публичное пространство — это территория, где происходит коммуникация, и оно является предметом изучения в курсе «Этика библиотечного общения», в частности, рассматриваются принципы и специфика его организации, требования к публичному библиотекарю [20]. Студентам предоставляется возможность составить «словесный портрет» публичного библиотекаря и описать его деятельность в коммуникационном пространстве, воспользовавшись интеллект-картой. Рекомендуется раскрыть его этико-коммуникативную компетенцию (характеристику знаний, умений, навыков, личностных качеств библиотекаря), интерактивные методы, используемые библиотекарем, дифференциацию пользователей, перечень социальных партнеров, с которыми библиотекари осуществляют совместную работу, зоны коммуникационного обслуживания пользователей и др.

Осознанию студентом себя как человека, общающегося в реальной и виртуальной сре-

де, помогает использование интеллект-карты: «Я — коммуникатор».

Опыт преподавания методологических, теоретических, методических, практических аспектов профессиональной этики и библиотечного общения, формирования и развития этико-коммуникативной компетенции лег в основу программы и методических рекомендаций по изучению учебной дисциплины С.А. Езовой «Этика библиотечного общения» [21]. В них представлены ряд оценочных средств — практические работы: «Изучение коммуникативной компетенции», «Составление характеристики профессии “Библиотекарь-коммуникатор”», «Трансактный анализ в библиотечном общении», «Деловой этикет», «Интеллект-карты в повышении коммуникативной компетенции студентов, «Контракт с самим собой», «Решение кейсов: этико-коммуникативный аспект». В табличной форме даны разнообразные критерии оценивания по каждому средству. Методическое пособие содержит рекомендации для педагогов и студентов.

Положительные результаты по формированию у обучающихся профессиональных компетенций с помощью интеллект-карт дали возможность транслировать полученный опыт в работу со слушателями программы повышения квалификации «Пространственная модернизация современной библиотеки», организованной кафедрой библиотечно-информационных ресурсов для библиотекарей региона в 2018 году. Курсы носили практико-ориентированный характер и проводились на базе ведущих библиотек Республики Бурятия.

На занятиях слушателям предлагалось помимо освоения теоретического материала составить интеллект-карты на основе анализа разных видов библиотечного пространства: Централизованной библиотечной системы, Национальной библиотеки Республики Бурятия, Республиканской детско-юношеской библиотеки, Научной библиотеки Восточно-Сибирского государственного университета технологий и управления. В качестве темы отдельного занятия была определена «Личность библиотекаря в библиотечном пространстве». Участники курсов ознакомились с этикой взаимодействия в библиотечном пространстве, охарактеризовали качества библиотекаря — организатора библиотечной среды и пространства [22].

В процессе обучения других человек нуждается активно самообразовываться и успеш-

нее приобретать компетенции. Этот принцип преподавания реализуется в подготовке и проведении магистрантами деловой игры для бакалавров «Деловой этикет» (освоение методики организации эффективной образовательной технологии — деловой игры, изучение бумажных и электронных изданий по «деловому этикету» (терминосистема, роль этикета в жизнедеятельности общества, в работе специалистов библиотечно-информационного профиля, виды этикета). Разработка магистрантами собственных видеороликов, слайдов, закладок, методических рекомендаций углубляет теоретическую базу по теме, формирует педагогические навыки и приемы изложения материала, самоанализа результатов приобретаемого педагогического опыта.

Нетикет (сетевой этикет): исследовательский аспект

В условиях проникновения Интернета во все сферы деятельности человека, стремительного развития сетевых сообществ одной из проблем становится отсутствие у студентов культуры общения в виртуальном пространстве. Многие участники бесед в социальных сетях, активно переписываясь в чатах или используя электронную почту, демонстрируют несоблюдение элементарных этических норм общения. При этом для многих из них данный стиль считается общепринятым.

Развитию этико-коммуникативных компетенций способствуют не только учебные занятия, но и вовлечение обучающихся в научную деятельность. Возможность глубоко изучить тему через написание рефератов, курсовых и выпускной квалификационной работы позволяет студентам не только приобрести новые навыки, но и скорректировать уже сформированные.

Примером может выступить выпускная квалификационная работа А.В. Мурдоновой «Нетикет. Сетевой этикет» (2017). Изучение темы в разных ракурсах, ее теоретическое осмысление и применение полученных знаний на практике позволило студентке не только повысить уровень своих этико-коммуникативных компетенций, но и транслировать их своим сверстникам.

А.В. Мурдонова приводит терминологический анализ понятий по теме, подчеркивая существование различных подходов к определению понятия «компьютерная этика», рассматривает роль нетикета в современном обществе, описывает правила нетикета в социальных сетях.

Она характеризует свод правил, предложенный В. Ши в книге «Нетикет» [23]. При этом каждому правилу дается собственная авторская оценка, основанная на изучении российского сегмента Интернета. Особый интерес представляют результаты исследования на тему «Отношения студентов к нетикету», проведенного среди учащихся вузов Республики Бурятия: Бурятской государственной сельскохозяйственной академии и Бурятского государственного университета. А.В. Мурдонова выясняла отношение опрошенных к нетикету, нарушению правил общения в Интернете, плагиату. Были выдвинуты нашедшие свое подтверждение гипотезы:

- у студентов отсутствует представление о сущности нетикета, о его роли в Сети;
- студенты механически заимствуют тексты других авторов, используют плагиат во время общения в Интернете;
- большая часть студентов является интернет-зависимыми, и они признают это сами.

Исследование подтвердило, что свыше 88% опрошенных является активными пользователями Интернета. При этом более половины студентов признают себя интернет-зависимыми и пребывают в Сети более 8 часов в день. Максимальной популярностью у опрошенных пользуются социальные сети, позволяющие общаться, создавать собственные темы и комментировать чужие, ставить лайки и выставлять фотографии.

Несмотря на значительное время, потраченное на общение в Сети, многие пользователи допускают ошибки в своих сообщениях и не знают о существовании этикетных форм общения. Более того, 60% опрошенных попадали в конфликтные ситуации в Сети. В качестве основной причины этого было названо «виртуальное хамство». Кроме того, проблемы возникают из-за большого количества фейковых страниц, рассылки спам-сообщений.

По мнению респондентов, основным нарушением сетевого этикета является несоблюдение авторских прав. Тем не менее студенты активно используют плагиат и в общении, и в обучении, отмечая, что проще использовать чужие правильные мысли, чем формулировать собственные, это более быстро и удобно.

Полученные результаты показали, что часть студентов до участия в анкетировании не имели представления о нетикете, другая часть — знала, но систематически нарушала правила сетевого этикета. Однако исследование позволило студентам переосмыслить свое отношение к Интернету, узнать о правилах поведения в нем, опре-

делить траекторию взаимодействия с другими участниками в Сети.

Итог работы кафедры библиотечно-информационных ресурсов по формированию этико-коммуникативной компетенции подведен в сборнике С.А. Езовой «Коммуникация в библиотечном пространстве» [20], который объединил ранее опубликованные в профессиональной печати работы автора, начиная с 2013 года. Необходимо отметить практико-ориентированный характер включенных в него статей. Издание сборника является весьма своевременным, особенно в условиях реализации кафедрой разнообразных форм образовательных услуг, включающих в себя высшее образование, курсы повышения квалификации и программы профессиональной переподготовки.

Опыт формирования и развития этико-коммуникативной компетенции у студентов позволяет сделать ряд выводов:

- развитие потребности студентов в самопознании (как правило, большинство из них проявляет повышенный интерес к тестам) тесно увязывается с составлением ими психологического автопортрета и выводов о путях самосовершенствования;
- интерактивные методы в их многообразии и тесной взаимосвязи с учебным процессом эффективны в формировании и развитии различных характеристик этико-коммуникативной компетенции обучающихся;
- развитию студентов способствует их включение в процесс исследования данного явления на практике.

Таким образом, апробированный опыт преподавания учебной дисциплины «Этика библиотечного общения» может послужить стартовой площадкой для формирования обязательной общепрофессиональной компетенции «Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики», вводимой в Федеральный образовательный стандарт высшего образования.

Список источников

1. Ключев В.К., Ивина К.В. Бакалавр библиотечно-информационной деятельности как будущий «базовый специалист» библиотеки : современные компетенции // Научные и технические библиотеки. 2018. № 4. С. 98–108.
2. Библиотечно-информационное обслуживание : учебник / под науч. ред. М.Я. Дворкиной. Санкт-Петербург : Профессия, 2016. 240 с.

3. Бородин С.Д., Кормишина Г.М. Коммуникативная культура библиотек : науч.-практ. пособие. Москва : Либерия-Бибинформ, 2008. 126 с.
4. Губина Л.В., Потехина Н.Ф., Шумина И.О. Деловое общение в библиотечном коллективе : практ. пособие. Москва : Либерия-Бибинформ, 2009. 88 с.
5. Езова С.А. Библиотекарь и читатель: типы поведения : науч.-метод. пособие. Москва : Либерия-Бибинформ, 2009. 112 с.
6. Езова С.А. Библиотечное общение как феномен исследования : монография. Москва : Либерия-Бибинформ, 2007. 160 с.
7. Езова С.А. Мир библиотечного общения : науч.-практ. пособие. Москва : Литера, 2010. 251 с.
8. Езова С.А. Общение и этика библиотекаря : сб. статей (2011–2012 гг.) / отв. ред. Р.И. Хамаганова. Улан-Удэ : Изд-во Бурят. гос. ун-та, 2013. 116 с.
9. Межличностная коммуникация: теория и жизнь / О.И. Матяш, В.М. Погольша, Н.В. Казаринова и др. ; науч. ред. О.И. Матяш. Санкт-Петербург : Речь, 2011. 552 с.
10. Соколов А.В. Библиотека и гуманизм: миссия библиотеки в глобальной техногенной цивилизации : монография. Санкт-Петербург : Профессия ; Москва : Гранд-Фаир : Межрегион. библиотечный коллектор, 2012. 395 с.
11. Бруй Е.В. Паттерны поведения библиотекарей во взаимодействии с читателями // Культурная жизнь Юга России. 2016. № 1. С. 108–112.
12. Бруй Е.В. Дефиниция коммуникативной культуры библиотечного специалиста и смежных с ней понятий // Культурная жизнь Юга России. 2016. № 2. С. 129–133.
13. Бруй Е.В. Ценностные ориентации библиотечно-информационных специалистов // Научные и технические библиотеки. 2017. № 2. С. 122–131.
14. Трушина И.А. Этика библиотекаря: моральный закон внутри нас : Опыт разных стран. Москва : ФАИР, 2008. 272 с.
15. Кодекс этики российского библиотекаря // Информационный бюллетень РБА. 2011. № 60. С. 19–21.
16. Езова С.А. Декартова прямоугольная система координат: грани использования в подготовке библиотекарей // Научные и технические библиотеки. 2013. № 7. С. 41–47.
17. Куриленко Е.А. Языковая норма в современных библиотечных коммуникациях // Научные и технические библиотеки. 2018. № 3. С. 71–80.
18. Бьюзен Т., Бьюзен Б. Интеллект-карты : практ. руководство. Минск, 2010. 368 с.
19. Матлина С.Г. Библиотечное пространство: воображаемый образ и реальность. Москва : Библиомир, 2015. 319 с.
20. Езова С.А. Коммуникация в библиотечном пространстве : сб. статей. Улан-Удэ : Изд.-полигр. комплекс ВСГИК, 2018. 264 с.
21. Езова С.А. Этика библиотечного общения : программа и учебно-методические рекомендации по изучению дисциплины направления подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность» (бакалавриат). Улан-Удэ : Изд.-полигр. комплекс ВСГИК, 2018. 41 с.
22. Езова С.А. От яркого образа к осмыслению проблем // Библиотека. 2018. № 12. С. 14–16.
23. Shea V. Netiquette. San Francisco, 1997. 159 p.

Ethical and Communicative Competence of Students: Ways of Formation and Development

Svetlana A. Ezova ^{a *}, Ekaterina A. Kuchmurukova ^{b **},

East Siberian State Institute of Culture, 1 Tereshkova Str., Ulan-Ude, 670031, Russia

^a ORCID 0000-0001-9436-7265; SPIN 1879-7767

^b ORCID 0000-0002-2196-4429; SPIN 6985-0054

E-mail: * svetlana.ezova@yandex.ru, ** kuchmurukova@mail.ru

Abstract. The article considers the long-term practice in the area of ethical and communicative education of students of the Department of library-information resources of the East Siberian State Institute of Culture. The purpose of the work is to summarize the experience in formation and development of ethical and

communicative competence of students. The authors describe the method of teaching the discipline “Ethics of library communication” and consider specific features of lectures and practical classes. The article characterizes the methods of work with full-time and part-time students, students of retraining and professional development programs at the example of use of interactive innovative technologies. The authors analyse the practice-oriented tasks aimed at diagnostics of various communicative and ethical characteristics of students and present the results of surveys of students of different forms of education about their culture of communication. The article describes the experience of using cases in the course of discipline study and the development of students’ draft codes of ethics of librarian and reader. The authors emphasize the importance of using a Cartesian rectangular coordinates system and drawing up a “Contract with the own Adult” for self-education of student, development of his critical thinking, ability to analyse and creative approach in library and information activities. The article raises the problems of verbal and nonverbal communication in the training of future specialists, as well as gives recommendations on the use of mind maps in the formation of librarian-communicator. The authors determine the importance of business game “Business etiquette” for the formation of pedagogical skills of students. The article underlines the necessity of development of ethical and communicative competences not only in the course of training sessions, but also through the involvement of students in scientific activities, in particular, when writing course and graduate qualification works. The authors analyse execution method and content of the work devoted to the topic “Netiquette. Network etiquette” and present the results of the student research conducted among the trainees in universities of the Republic of Buryatia.

Key words: ethical and communicative competence, education of librarians, library communication, professional ethics of librarian, mind maps, library staff, graduate qualification works, East Siberian State Institute of Culture, organization of library space, sociocultural activity of library.

Citation: Ezova S.A., Kuchmurukova E.A. Ethical and Communicative Competence of Students: Ways of Formation and Development, *Bibliotekovedenie* [Library and Information Science (Russia)], 2019, vol. 68, no. 3, pp. 311–319. DOI: 10.25281/0869-608X-2019-68-3-311-319.

References

1. Klyuev V.K., Ivina K.V. Library and Information Bachelors to Be the Backbone Library Professionals: Modern Competences, *Nauchnye i tekhnicheskie biblioteki* [Scientific and Technical Libraries], 2018, no. 4, pp. 98–108 (in Russ.).
2. Dvorkina M.Ya. (ed.) *Bibliotekno-informatsionnoe obsluzhivanie: uchebnik* [Library and Information Services: textbook]. St. Petersburg, Professiya Publ., 2016, 240 p.
3. Borodina S.D., Kormishina G.M. *Kommunikativnaya kul'tura bibliotek: nauch.-prakt. posobie* [Communicative Culture of Libraries: scientific and practical guide]. Moscow, Libereya-Bibinform Publ., 2008, 126 p.
4. Gubina L.V., Potekhina N.F., Shuminova I.O. *Delovoe obshchenie v biblioteknom kollektive: prakt. posobie* [Business Communication in a Library Team: practical guide]. Moscow, Libereya-Bibinform Publ., 2009, 88 p.
5. Ezova S.A. *Bibliotekar' i chitatel': tipy povedeniya: nauch.-metod. posobie* [Librarian and Reader: Behavioral Types: scientific and methodical manual]. Moscow, Libereya-Bibinform Publ., 2009, 112 p.
6. Ezova S.A. *Biblioteknoe obshchenie kak fenomen issledovaniya: monografiya* [Library Communication as a Research Phenomenon: monograph]. Moscow, Libereya-Bibinform Publ., 2007, 160 p.
7. Ezova S.A. *Mir biblioteknogo obshcheniya: nauch.-prakt. posobie* [The World of Library Communication: scientific and practical guide]. Moscow, Litera Publ., 2010, 251 p.
8. Ezova S.A. *Obshchenie i etika bibliotekarya: sb. statei (2011–2012 gg.)* [Librarian's Communication and Ethics: collected articles (2011–2012)]. Ulan-Ude, Buryatskogo Gosudarstvennogo Universiteta Publ., 2013, 116 p.
9. Matyash O.I. (ed.) *Mezhlichnostnaya kommunikatsiya: teoriya i zhizn'* [Interpersonal Communication: Theory and Life]. St. Petersburg, Rech' Publ., 2011, 552 p.
10. Sokolov A.V. *Biblioteka i gumanizm: missiya biblioteki v global'noi tekhnogennoi tsivilizatsii: monografiya* [Library and Humanism: The Mission of Library in the Global Technogenic Civilization: monograph]. St. Petersburg, Professiya Publ., Moscow, Grand-Fair Publ., Mezhhregional'nyi Biblioteknyi Kollektor Publ., 2012, 395 p.
11. Brui E.V. Patterns of Behavior of Librarians in the Interaction with Readers, *Kul'turnaya zhizn' Yuga*

- Rossii [The Cultural Life of the South of Russia], 2016, no. 1, pp. 108–112 (in Russ.).
12. Brui E.V. The Definition of the Communicative Culture of a Library Specialist and Related Concepts, *Kul'turnaya zhizn' Juga Rossii [Cultural Life of the South of Russia]*, 2016, no. 2, pp. 129–133 (in Russ.).
13. Brui E.V. Value Orientation of Library and Information Specialists, *Nauchnye i tekhnicheskie biblioteki [Scientific and Technical Libraries]*, 2017, no. 2, pp. 122–131 (in Russ.).
14. Trushina I.A. *Etika bibliotekarya: moral'nyi zakon vnutri nas: Opyt raznykh stran [Ethics of the Librarian: The Moral Law within Us: The Experience of Different Countries]*. Moscow, FAIR Publ., 2008, 272 p.
15. The Code of Ethics for Russian Librarian, *Informatsionnyi byulleten' RBA [RLA Information Bulletin]*, 2011, no. 60, pp. 19–21 (in Russ.).
16. Ezova S.A. Cartesian Rectangular Coordinate System: The Aspects of Using in the Training of Librarians, *Nauchnye i tekhnicheskie biblioteki [Scientific and Technical Libraries]*, 2013, no. 7, pp. 41–47 (in Russ.).
17. Kurilenko E.A. Language Norms in the Modern Library Communications, *Nauchnye i tekhnicheskie biblioteki [Scientific and Technical Libraries]*, 2018, no. 3, pp. 71–80 (in Russ.).
18. Buzan T., Buzan B. *The Mind Map Book*. Minsk, 2010, 368 p. (in Russ.).
19. Matlina S.G. *Biblioteknoe prostranstvo: voobrazhaemyi obraz i real'nost' [Library Space: The Imaginary Image and Reality]*. Moscow, Bibliomir Publ., 2015, 319 p.
20. Ezova S.A. *Kommunikatsiya v biblioteknom prostranstve: sb. statei [Communication in the Library Space: collected articles]*. Ulan-Ude, VSGIK Publ., 2018, 263 p.
21. Ezova S.A. *Etika bibliotekhnogo obshcheniya: programma i uchebno-metodicheskie rekomendatsii po izucheniyu distsipliny napravleniya podgotovki 51.03.06 "Bibliotekno-informatsionnaya deyatel'nost'" (bakalavriat) [Library Communication Ethics: program and guidelines for the study of training discipline 51.03.06 "Library and Information Activities" (bachelor)]*. Ulan-Ude, VSGIK Publ., 2018, 41 p.
22. Ezova S.A. From a Bright Image to an Understanding of Problems, *Biblioteka [Library]*, 2018, no. 12, pp. 14–16 (in Russ.).
23. Shea V. *Netiquette*. San Francisco, 1997, 159 p.

Анонс

Глинка Ф.Н. Молись, душа! / Ф.Н. Глинка ; [сост. и авт. послесл. В.П. Зверев]. Москва : Пашков дом, 2019. 743 с. : ил.

Представляем второе издание сборника духовных сочинений Ф.Н. Глинки. В первый раздел сборника включены «Опыты Священной поэзии» (1826), во второй вошла религиозная поэма «Иов. Свободное подражание Священной книге Иова» (1834), третий раздел представляют «Духовные стихотворения» (1869). Собрание духовной поэзии сопровождается пространной статьей исследователя творчества русского писателя доктора филологических наук, профессора В.П. Зверева — «Небесная арфа Федора Глинки», в которой представлены все важнейшие аспекты мировоззрения и творчества поэта.

Справки и заказ изданий:

119019, Москва, ул. Воздвиженка, д. 3/5

Российская государственная библиотека, Издательство «Пашков дом»
+7 (499) 557-04-70, доб. 25-72; Pashkov_Dom@rsl.ru, Pashkov_Dom.Book@rsl.ru
http://store.rsl.ru/service/pashkov_dom