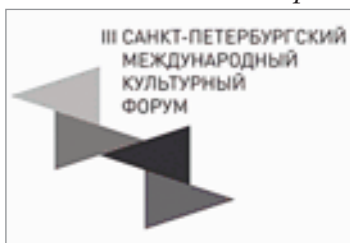


III Санкт-Петербургский международный культурный форум

Статья посвящена обзору мероприятий, прошедших в рамках III Санкт-Петербургского международного культурного форума, завершившего Год культуры в России. Масштаб Форума как по содержанию, так и по числу участников превзошел все ожидания организаторов. Форум собрал более 7 тыс. специалистов из десятков стран мира. Его обширнейшая программа включала конференции



и круглые столы по актуальным вопросам современной отечественной и зарубежной культуры, выступления и мастер-классы выдающихся деятелей искусства мирового уровня, подписание нескольких меморандумов о сотрудничестве с различными государствами. Одной из главных площадок Форума стала Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина. Здесь прошли мероприятия, посвященные предстоящему Году литературы. На различных заседаниях

Форума, посвященных библиотеке, книге, чтению, неоднократно отмечалось, что современные информационные технологии усложнили жизнь библиотек, потребовали от них поиска новых форм работы, способных ответить на вызовы времени.

Ключевые слова: III Санкт-Петербургский международный культурный форум, Год культуры, Год литературы, Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина, библиотеки, современные информационные технологии, новые формы работы.

Год культуры в России завершился III Санкт-Петербургским международным культурным форумом, состоявшимся 7—9 декабря 2014 года. Он был посвящен 250-летию Государственного Эрмитажа и в честь этого знаменательного события открылся в день рождения музея — 7 декабря.

Форум проводится с 2012 г. и направлен на сохранение и развитие российской культуры, поддержку культурных инициатив на региональном, федеральном и международном уровнях, развитие

международного сотрудничества в сфере культуры. За это время он зарекомендовал себя как уникальная международная площадка для ежегодных встреч, открытого диалога и обмена опытом между специалистами в области



Торжественное открытие Форума
в Александринском театре



культуры и культурной политики, представителями государственной власти и бизнесменами.

Как будет развиваться мировая культура в ближайшем будущем? Станет ли культура разных стран шумной разногласицей, отзвуком споров и конфликтов, в которые погружен мир, какофонией, где каждый ведет свою партию, не слушая других? Или возможна гармоничная полифония, где множество уникальных голосов сольются в единый, общий хор? Именно эти проблемы оказались в центре внимания участников Форума.

С рассмотрения вопросов культурной политики начались мероприятия Форума на площадке Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина. Здесь состоялся круглый стол министров культуры субъектов Российской Федерации на тему «Основы культурной политики: инновации в культуре и вызовы современности». Заместитель министра культуры Российской Федерации Е.Б. Миловзорова обратила внимание регионов на необходимость активного сотрудничества с федеральными учреждениями культуры. «Мы выступаем за новые подходы, активность и нестандартные решения и в сфере культурной политики будем опираться на самобытное развитие территорий», — заявила она.

Советник Президента Российской Федерации по культуре В.И. Толстой отметил, что интеграционные тенденции в развитии культуры должны затрагивать максимально широкие сферы общественной жизни. Одним из примеров такой деятельности, по его мнению, служит сама Президентская библиотека; ее электронные фонды составляют более 350 тыс. ед. хр., позволяя увидеть уникальные документы. И в этом участники заседания убедились воочию.

Генеральный директор Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина А.П. Вершинин подчеркнул активную работу первой электронной национальной библиотеки России по укреплению единого информационного пространства: «Мы обеспечиваем широкий доступ к культурному наследию в электронной среде. В 65 регионах и 17 странах действует сеть центров удаленного доступа к нашим информационным ресурсам». В завершающий день работы Форума Президентская библиотека заключила соглашение с Республикой Коми об открытии центра доступа. Предполагается, что он не только даст возможность работать с электронными материалами, но также приобретет значение культурного и образовательного центра региона.

Ведущий пленарного заседания «Книга как государственная и семейная ценность», руководитель секции «Язык и литература» Санкт-Петербургского международного культурного форума Д.А. Котов обратил внимание на актуальность проблематики, поднятой на встрече в Президентской библиотеке. «Площадка для дискуссии выбрана не случайно. В 2014 г. впервые библиотека была представлена отдельным стен-

дом на Петербургском книжном салоне, в рамках которого мы вместе с первой национальной электронной библиотекой провели круглый стол по чтению в цифровую эпоху. Российский книжный союз видит, как издательская и полиграфическая деятельность библиотеки, внимание руководства к раскрытию ее фондов способствуют доступности редких изданий, рассказывающих о российской государственности», — отметил он.

А.П. Вершинин подчеркнул, что 2015 г., объявленный «литературным», станет временем активного раскрытия фондов. В первой национальной электронной библиотеке страны они составляют около 40 млн страниц документов: книг, архивных дел, других переведенных в электронный вид уникальных материалов. В Год литературы Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина начинает новый этап развития — работу по оцифровке классической художественной литературы. Кроме того, в 2015 г. первая электронная национальная библиотека России планирует запустить мультимедийные уроки для школьников на тему «Образы российской истории в произведениях русских писателей», посвященные классикам русской литературы. Проект рассчитан на старшеклассников. А.П. Вершинин отметил, что реализуемые библиотекой литературные проекты, основанные на образном восприятии мира, возможно, окажутся не менее ценными для сохранения национального культурного наследия.

Президент Российского книжного союза С.В. Степашин и руководитель Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям М.В. Сеславинский обратили внимание на важность развития чтения в семье. По мнению М.В. Сеславинского, на уровне территорий по-прежнему недостаточно инициатив, которые бы этому способствовали. Вице-губернатор Санкт-Петербурга А.Н. Говорунов напомнил, в 2015 г. в городе пройдет юбилейный, десятый, Международный книжный салон, который будет проводиться под знаком 70-летия Победы. Во время его проведения традиционно все издательства смогут предложить свои новинки, а библиотеки — представить новые формы работы с читателями.

В рамках секции «Язык и литература» состоялись диспуты на темы «Точное слово в языке и культуре» и «Мировая литература: 50 оттенков заката или перерождение?», литературно-исторический семинар «Обретенная Атлантида России», а также научные слушания «Русский язык — формирующее начало образования русской культуры и литературы». Для обсуждения актуальных вопросов собрались преподаватели, исследователи русского языка и литературы. В слушаниях также приняли участие представители Российского книжного союза, старшеклассники и студенты. Включение в работу Форума широкой аудитории стало возможно благодаря современному залу, обо-

рудованному рабочими местами с системой видеоконференцсвязи. Главными темами стали совершенствование системы образования в России и создание новых подходов к преподаванию.

Как отмечали многие выступавшие, фонд Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина может стать надежным ресурсом для обеспечения новых проектов в сфере изучения государственного языка Российской Федерации. Электронная коллекция «Русский язык», где собраны материалы, касающиеся истории языкознания, возникновения письма, становления и развития русской орфографической нормы, методики преподавания русского языка, а также его поддержки государством и популяризации за рубежом, доступна на портале библиотеки (<http://www.prilib.ru>). Электронные коллекции позволяют познакомиться с памятниками русской литературы и письменности. Включение визуального материала в программу основного и дополнительного образования может сделать обучение более интересным. Именно с учетом этого в 2015 г. библиотека начнет проводить интерактивные уроки русской литературы. Совместно с организациями культуры и образования продолжатся формирование цифрового контента, популяризация уникальных возможностей и расширение доступа к ним для современного общества и будущих поколений.

На различных заседаниях, посвященных библиотеке, книге, чтению, неоднократно отмечалось, что современные информационные технологии усложнили жизнь библиотек, потребовали от них поиска новых форм работы, способных отвечать на вызовы времени. Наиболее фундаментально эта проблема была затронута на конференции «Национальная библиотека и ее читатель: проблемы трансформации», прошедшей в стенах Российской национальной библиотеки и организованной ею совместно с Российской библиотечной ассоциацией. В конференции приняли участие руководители и специалисты национальных библиотек России, ближнего и дальнего зарубежья, социологи, культурологи, библиотековеды. Рассматривались актуальные проблемы трансформации библиотечно-информационной и читательской деятельности. Высказывалось мнение о том, что использование современных технологий позволяет превратить библиотеки в многофункциональные просветительские центры, способные не только соответствовать требованиям человека XXI столетия, но и информировать мировую общественность о хранящихся в ней библиотечных сокровищах.

Итогом Форума стало его заключительное заседание, на котором многие выступавшие отметили, что по своему значению III Санкт-Петербургский международный культурный форум не уступает крупнейшим экономическим форумам международного уровня. Министр культуры Российской Федерации В.Р. Мединский подчеркнул, что, судя по работе всех секций, Год культуры был отмечен особым вниманием к регионам. Сегодня в регионах необходимо создавать культурные комплексы, совмещающие библиотечное, музейное, театральное, туристическое пространство. Создание таких комплексов на основе целостного подхода к культуре в отдельных краях и областях будет способствовать, с одной стороны, большему вниманию к культурным запросам людей, проживающих в конкретном месте, а с другой — общему подъему культурного уровня населения всей России.



Сайт Форума

*По материалам пресс-релизов
III Санкт-Петербургского международного культурного форума*

И.М. Ветлицына,
заместитель заведующей
Научно-информационным центром по культуре и искусству
«Информкультура»
Российской государственной библиотеки

*Контактные данные:
119019, Москва, ул. Воздвиженка, д. 3/5;
e-mail: VetlitsynaIM@rsl.ru*

Фото: ИНТЕРПРЕСС.РУ