

УДК 090.1
ББК 78.350.4
DOI 10.25281/0869-608X-2020-69-4-375-386

А.В. ЛИСИЦЫНА

Прежние владельцы рукописей из семейного собрания Гинцбургов: попытка идентификации

Реферат. Статья посвящена анализу владельческих штампов и записей, встречающихся на рукописях из собрания баронов Гинцбургов, хранящегося в Российской государственной библиотеке (РГБ). Автор не ставил задачу предоставить исчерпывающие сведения о предыдущих владельцах, часть из которых до сих пор остается не идентифицированными. Цель статьи — выделить блоки рукописей, входивших ранее в состав других частных библиотек и приобретенных Гинцбургами, а также акцентировать внимание на наиболее известных прежних владельцах книг. Информацию о них можно извлечь из владельческих надписей или, реже, штампов, которые находятся, как правило, на форзаце или первом листе рукописи. Бывает, однако, что узнать, кто владел той или иной книгой, можно, изучая каталоги частных библиотек, распродававшихся после смерти их владельцев. Так были установлены рукописи, принадлежавшие ранее ученому и книгоиздателю Натану Нахману Коронелю, книготорговцу и библиофилу Фишелю Гиршу. На основе информации из владельческих надписей стало известно, что ряд рукописей из коллекции Гинцбургов принадлежал ученому Зелигману Баэру, Эльяким Кармоли, Шломо Дубно. На части рукописей отмечен факт их приобретения у парижского книготорговца Менахема Лифшица с датой и информацией о том, кому данные книги принадлежали ранее. Абсолютное большинство из них бытовали на территории современной Италии и были собственностью нескольких более или менее известных итальянских раввинов или библиофилов. Фамилии итальянских еврейских семей, таких как Сегре, Финци, Фоа, Тревис, на рукописях собрания встречаются чаще, чем еврейские имена из других регионов. Из знаменитых владельцев, живших в Италии, выделяется фигура раввина Авраама Йосефа Шломо Грациано, известного ученого и писателя, отличавшегося довольно широкими воззрениями на еврейский религиозный закон — галаху. Отдельно следует отметить женские владельческие надписи. В статье приводится оригинальное написание части имен владельцев рукописей.

Ключевые слова: история книги, книжные памятники, рукописи, Гинцбург, владельцы, штампы, владельческие надписи, книготорговцы, частные библиотеки, библиофилы, Российская государственная библиотека.

Для цитирования: Лисицына А.В. Прежние владельцы рукописей из семейного собрания Гинцбургов: попытка идентификации // Библиотекосведение. 2020. Т. 69, № 4. С. 375—386. DOI: 10.25281/0869-608X-2020-69-4-375-386.



Алина Владимировна Лисицына,

Российская государственная библиотека (РГБ),
отдел РГБ в Еврейском музее
и Центре толерантности,
библиотекарь
Воздвиженка ул., д. 3/5,
Москва, 119019, Россия
ORCID 0000-0003-2182-1484;
SPIN 6652-4360
E-mail: lisitsyna.alina@gmail.com

Бiblioteca баронов Гинцбургов, собиравшаяся тремя поколениями этой семьи, была в свое время одним из самых значительных частных собраний в России, а ее «еврейская» часть — одной из самых замечательных в мире [1, с. 75–76; 2]. В начале XX в. она считалась второй по значимости после коллекции Бодлианской библиотеки. С тех пор она утратила это место, однако остается одним из крупных книжных собраний по иудаике. До 1887 г. собрание Гинцбургов находилось в Париже, где большую часть времени жили представители семьи, а после — в Санкт-Петербурге, куда оно было перевезено Давидом Гинцбургом (1857–1910), являвшимся самым активным его собирателем (рис. 1, 2).



Рис. 1. Экслибрис Гинцбургов, над ним — владельческая запись И.З. Баэра (Ф. 71. Ед. хр. 1379)

После революции 1917 г. «еврейская» часть собрания попала в Москву в Государственный Румянцевский музей, позже ставший Государственной библиотекой СССР им. В.И. Ленина (ныне — Российская государственная библиотека, РГБ) [3; 4]. Остальные книги коллекции либо оказались в различных библиотеках СССР, либо пропали [5].

Большой интерес представляет рукописная часть собрания [6], насчитывающая в настоящее время 1913 ед. хр., среди них — 705 рукописей, имеющих владельческие записи, обзор которых приведен ниже. О прежних владельцах книг и рукописей мы узнаем, как правило, из владельческих записей и штампов, оставленных на форзаце, титульном или первом листе книги. Это могут быть краткие записи типа «принадлежит такому-то» либо дополнительная информация о том, когда и у кого данная книга куплена и т. п. В данном случае мы не ставили перед собой задачу проанализировать все виды владель-



Рис. 2. Титульный лист рукописи «Комментария на Псалтирь» (Книгу псалмов?) (Ф. 71. Ед. хр. 927)

ческих записей в собрании Гинцбургов, цель статьи — представить имена предыдущих владельцев, что дает нам сведения о том, где и когда бытовала данная рукопись. Следует отметить, что мы не будем перечислять все имеющиеся имена¹, укажем лишь те, о владельцах которых есть хотя бы малая информация или мы можем высказать предположения, кем могли быть эти люди.

Встречаются и экслибрисы, владельцы которых нам неизвестны (рис. 3).

Гинцбурги нередко покупали частные библиотеки полностью или частично. Так, 40 рукописей² происходят из коллекции, собранной И. Баэром и купленной Д. Гинцбургом после его смерти. Ицхак Зелигман Баэр³ являлся ведущим специалистом своего времени по библейской масоре, потому, вероятно, среди собранных им рукописей большую часть составляют библейские тексты и сборники молитв, хотя ими он не ограничивался [7]. Из собрания Баэра происходят также рукописи, принадлежавшие ранее другим людям, например Францу Деличу⁴, с которым он сотрудничал; черновики и рукописи изданных сочинений Вольфа Гейденгейма⁵, учителя Баэра, с авторскими пометами: конкорданция к Библии «Сефер а-ацамим» (пер. «Книга сущностей», ед. хр. 998) (здесь и далее указаны единицы хранения фонда 71 отдела рукописей РГБ [6]) и примечания к «Сефер цахут» (пер. «Книга чистоты стиля») Авраама Ибн Эзры (ед. хр. 1393). Заметим, что Ицхаку Баэру, очевидно, изначально принадлежала рукопись (ед. хр. 282 (244) из ф. 182) — сочинение «Хешек Шломо» (пер. «Желание Соломона») Шломо Паппенхейма⁶, о чем свидетельствует владельческая надпись⁷ на листе 4. А поскольку книжное собрание Баэра было куплено Д. Гинцбургом, то данная рукопись, скорее всего, должна была находиться в собрании последнего.

На 30 рукописях значится имя Эльякима Кармоли⁸ — раввина и ученого, страстного собирателя старинных книг и рукописей [8]. Интересовавшийся средневековой литературой и историей, изучавший рукописи, Кармоли издал в течение жизни около двух десятков произведений средневековой еврейской литературы со своим переводом и комментариями.

Две рукописи — комментарий к некоторым библейским книгам и сборник по философии и астрономии (ед. хр. 927 и 1174) — происходят из богатой книжной коллекции Шломо Дубно (1738–1813) — поэта, грамматика и масоре-

та, происходившего из города Дубно на Волыни, но проведшего большую часть жизни в Амстердаме, Берлине и Франкфурте-на-Майне (имена некоторых владельцев рукописей на иврите приведены в Приложении 1). Известно, что он зарабатывал преподаванием (одним из его учеников и впоследствии другом был один из сыновей М. Мендельсона), но ближе к концу жизни одалживал за деньги книги из своей библиотеки, что приносило ему скромный доход (рис. 4). Библиотека Дубно была распродана в июле 1814 г. (к этому моменту вышел ее каталог [9]), хотя несколько рукописей в 1821 г. еще оставались у его сына [10, р. 219–221]. Оригинальное название каталога, а также некоторых других публикаций на языке иврит приведены в Приложении 2.

Владельцы рукописей не всегда оставляли на них свои записи или штампы, тем не менее иногда можно установить происхождение книг на основании каталогов, выпускавшихся по случаю грядущей продажи того или иного собрания. Так, было установлено, что 86 рукописей из коллекции Гинцбургов происходят из библиотеки раввина и ученого Натана Нахмана Коронеля⁹, который покупал старинные рукописи и издал часть из них [11]. Он продал несколько рукописей из своей библиотеки [12] в 1871 году.

Книги собирали не только ученые, иногда сами книготорговцы являлись большими библиофилами и имели собственные коллекции. Так, 22 рукописи в коллекции Гинцбургов ранее принадлежали Фишелю Гиршу (ум. 1899, Берлин) — торговцу старинными еврейскими книгами и рукописями. Книги, найденные им, приобретались затем Британским музеем, Бодлианской библиотекой и др. После смерти Ф. Гирша его личная коллекция была распродана (каталог его библиотеки см.: [13]).

На ряде рукописей коллекции на свободном форзаце имеется запись о том, что они куплены у Менахема Лифшица в Париже в 1898 году. В каталоге Национальной библиотеки Израиля он именуется — Менахемом Менделем Лифшицем, книготорговцем. Согласно этим записям, у него была куплена 51 рукопись. Как правило, в них указано, кому они принадлежали раньше: восемь рукописей принадлежали Элише Хананэлю Понтремоли, при этом три из них (ед. хр. 1431, 1432, 1483) — его автографы. Об Элише Понтремоли (1778–1851) известно, что он родился в Казале, был раввином в г. Ивреа (Пьемонт) в 1801–1814 гг., умер в Ницце. По всей

видимости, владел хорошей библиотекой, сам был автором и переписчиком книг. Многие его рукописи пока не изданы и хранятся в Бодлианской библиотеке в Оксфорде [14, р. 528–530].

Еще шесть книг из этой группы куплены у Авраама Толозы из Ливорно. Кроме его полного име-

ни — Авраам Барух (Бенедетто) Толоза, о нем известно немного: был автором книги «Мево а-лиммуд» (букв. «Введение к учебе»), изданной во Флоренции в 1835 г., в 1856 г. стал раввином, умер в 1882 г. [15, р. 237–238]. Еще 14 книг принадлежали ранее Ицхаку Пардо (полное имя — Ицхак бен Давид Шмуэль Пардо), о котором также известно чрезвычайно мало: годы жизни — 1824–1892 (1894), был раввином в Вероне, главой раввинского суда с 1850 г. (согласно записи на ед. хр. 1345 и др.) [15, р. 227]. Еще на одной книге (ед. хр. 1494), также приобретенной у Лифшица, стоит имя Якова бен Авраам Пардо из Рагузы, о котором найти какую-либо информацию пока не удалось, кроме даты смерти — 1894 г., указанной в той же записи.

Четыре рукописи (две куплены у Лифшица, две взяты вместе с библиотекой Баэра) ранее принадлежали Бенъямину Шимшону Артому. В записях на самих книгах, например на «Махзоре на новолетие» (ед. хр. 1310), сказано, что он происходил из Генуи¹⁰ и являлся главой раввинского суда в Лондоне. Был раввином в Неаполе, после чего, в 1866 г., стал главным раввином сефардской общины Лондона [16].

Сборник респонсов «Гиват пинхас» и сочинение Р.И. Хай Рики «Мишнат хасидим», купленные у Лифшица, ранее принадлежа-



Рис. 3. Эксилибрис неизвестного лица, предположительно одного из английских аристократов, состоявших в родстве с правящей династией (Ф. 71. Ед. хр. 834)

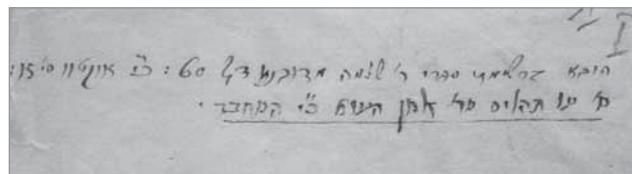


Рис. 4. Надпись библиотекаря о том, что данная рукопись принадлежала Шломо из Дубно (Ф. 71. Ед. хр. 927)

ли некоему Ицхаку Баруху Леви из Феррары, который, видимо, был раввином в Ферраре (судя по надписи на рукописях), более о нем ничего не известно. Мессианское сочинение «Зиккарон ли-вней исраэль» (букв. «Память сынам Израиля», ед. хр. 1456) была куплена у Якова Леви, раввина из Кьери. Сборник каббалистических сочинений (ед. хр. 1464) был приобретен у Шимона Леви (1829–1886), ставшего в 1864 г. главным раввином Бордо [17, р. 65–66]. Две рукописи, содержащие сочинения по средневековой медицине (ед. хр. 1453, 1493), находились в собственности у Жана Жоржа Леандра Баржеса (1810–1896) — каноника собора Парижской Богоматери, аббата и ориенталиста, который в соавторстве с Бэром Гольдбергом выпустил ряд изданий еврейских рукописей и научных работ по еврейской литературе [18; 19].

Вообще, судя по имеющейся информации (почерк, место написания, имена владельцев, цензорские подписи), не менее четверти от общего числа рукописей Гинцбургов бытовало в Италии, так как на многих из них встречаются не только имена владельцев, живших на территории современной Италии, но и пробы пера на итальянском языке. Среди «итальянских» владельцев особо выделяется имя Авраама Йосефа Шломо бен Мордехай Грациано¹¹ [20; 21]. Согласно владельческим надписям, ему принадлежали 19 рукописей, включая его автограф в сборнике различных молитв (ед. хр. 343.7)¹² [22], а также переписанные им сочинения, входящие в несколько других рукописных сборников (ед. хр. 302.2, 597.2, 597.3 и 1318.2).

В рукописях Гинцбургов часто встречаются фамилии известных еврейско-итальянских семей (как среди писцов, так и среди владельцев и даже авторов). Одна из наиболее частотных фамилий — Сегре. Йехошуа Бенцион бен Элиша Сегре¹³ является автором нескольких сочинений, главное из них — «Ган Йехошуа» (пер. «Сад Йехошуа»). Сочинения в сборниках (ед. хр. 535, 536, 537 и 343 (1 и 2) — его автографы, в ед. хр. 343.3 и 343.4 он также числится автором, но написаны они другой рукой, видимо, секретаря. Еще ряд рукописей¹⁴, представляющих собой сочинения различных жанров, например сборник респонсов «Эмек Йехошуа» (пер. «Долина Йехошуа»), комментарий к Мишне «Ацат Йехошуа» (пер. «Совет Йехошуа») или к молитвам «Мозней Йехошуа» («Весы Йехо-

шуа») (ед. хр. 524 и 567), являются автографами Йехошуа Сегре¹⁵, другого представителя этой семьи, и еще 19, судя по надписям, находились в его владении [23]. Переписчик сборника (ед. хр. 275) значится просто «Сегре», без имени. Среди авторов, помимо уже упомянутых Йехошуа Сегре и Йехошуа Бенциона бен Элиша Сегре, встречаются также Авраам бен Йехуда¹⁶ и Яков бен Йехуда (также автор проповедей, входящих в ед. хр. 1087). Некий Яков Сегре является автором сочинения «Швут Яков» (пер. «Возвращение Якова») (ед. хр. 345.3 и 1242.8), а также проповедей и стихов (ед. хр. 162.11 и 472.10). Не считая указанных, еще в 30 рукописях фамилия Сегре встречается во владельческих записях [24]. Среди них — уже известные нам Йехошуа, Йехошуа Бенцион бен Элиша, Авраам бен Йехуда, Авраам¹⁷, а также Тодрос¹⁸, Яков, Рафаэль Барух, Ицхак, Аарон, Авраам Хай бен Йосеф, Нетанэль¹⁹.

Фамилия Финци также встречается во владельческих надписях на 10 рукописных книгах, почти все из которых — сборники сочинений различных жанров, написанных в XIV–XVII веках. В них упоминаются следующие представители этой семьи: Авраам Яков, Хизкия²⁰, Йоав бен Шломо, Мордехай²¹, Авраам, Ицхак²², Меир, Эзекиель Витта, Элизер Хаим, Элияху, Пинхас Шалом.

Среди владельцев 10 сборников различных сочинений есть представители семьи Тревис: Моше Исраэль бен Давид, Йосеф, Хаим, Йосеф Имануэль, Йосеф бен Ицхак, Йоханан бен Йосеф, Захария²³, Ицхак, Исраэль Хизкия бен Михаэль²⁴, Шломо бен Яков Менахем.

На девяти рукописях собрания имеется фамилия Фано, самый знаменитый представитель которой — Менахем Азарья да Фано²⁵ (ед. хр. 635), среди других упомянуты: Йосеф бен Яков, Авраам, Эзра бен Ицхак²⁶, Шмуэль, Авраам бен Шломо, Шломо Рафаэль бен Авраам, Шломо бен Ицхак, Аба Моше, Эльханан, Лаудаддио.

Следует отметить фамилию Царфати, встречающуюся на трех рукописных книгах²⁷, которые представляют собой комментарии к Талмуду и каббалистические сочинения, в их числе «Комментарий к трактату “Авот”» (ед. хр. 2), переписанный одним из представителей семьи. Потом книга передавалась из поколения в поколение: на ней имеются владельческие записи Йосефа²⁸ и Авраама Царфати.

Книгоиздатели Фоа отметились и как владельцы пяти рукописей — сборников различ-

ных сочинений, причем одно из них — каббалистическое сочинение «Горен Орнан» (пер. «Гумно Орны») (ед. хр. 136) — написано Элизером Нахманом Фоа и принадлежало его потомку (?) Шимону. Другое — философский трактат «а-Эмуна а-рама» (пер. «Возвышенная вера») (ед. хр. 678.1) — переписано Яковом бен Мататия Фоа и имеет владельческую запись Мататии Фоа, возможно его сына или другого родственника. Среди имен владельцев из этой семьи встречаются также Менахем Рафаэль²⁹, Барух (Бенедетто), Хизкия.

Пять рукописей, преимущественно по каббале (ед. хр. 75.3, 602.3, 607, 646.4, 1026), принадлежали Шимону и Реувену Йосефу бен Шимон Мондави. Еще четыре книги, главным образом каббалистические, были в собственности Йехуды Зрахии Азулая (ед. хр. 379, 458, 989, 1318), причем их переписчиком являлся А.Й.Ш. Грациано. Другим каббалистическим сочинением — «Сефер а-плиа» (букв. «Книга об удивительном») (ед. хр. 377) — владел Хаим Йосеф Давид Азулай³⁰. На четырех книгах есть владельческие надписи членов семьи Синигалия: Шломо Йедиция бен Авраам Хай³¹ оставил формы брачных контрактов (ед. хр. 343.6), Захария и Йехиель владели каббалистическим трактатом «Асис римоним» (пер. «Гранатовый сок»), Авраам — грамматикой «Маасе эфод» (пер. «Рассказ о ефод»), а еще какой-то представитель этой семьи оставил надпись в «Тикуней а-РИФ» (букв. «Исправления рабби Якова Алфаси», ед. хр. 384).

Из других владельцев необходимо отметить Давида³² и Рафаэля Хаима Отоленги, представителей семей Сангвини (Шмуэль, Эльяким Менахем), Сангвинетти (Рафаэль Йехиель³³, Давид Шломо бен Шломо), Сфорно (Овадия³⁴, Яков бен Авраам), Делмедиго (Йехуда бен Моше, ...бар Аба), Галико (Менахем бен Йехиель, Йехошуа бен Моше), Карми (Шмуэль, Ицхак Шалом бен Шмуэль, Менахем, Йехошуа, Бенъямин Йекутиель). В колофоне трех рукописей, входящих в состав сборника сочинений (в основном каббалистических) (ед. хр. 283), находим посвящение Аврааму бен Шмуэль Модена³⁵. Той же рукописью пользовался позже Мазальтов бен Шимшон Яков Модена³⁶, а на сборнике (ед. хр. 1141) есть подпись Михаэля Элиши Модена. «Сефер симаней мицвот» (букв. «Книга знаков заповедей») (ед. хр. 1) и сборник комментариев к Библии (ед. хр. 80) принадлежали поэту Якову ди Медине³⁷, автору

сборника «Яшир Исраэль» (букв. «Прямой Израиля»). Комментарий к книге «Зоар» (пер. «Сияние», ед. хр. 173) и астрономические таблицы (ед. хр. 1081) принадлежали Ицхаку Хай Ломброзо³⁸, известному своей филантропией.

На части рукописей встречаются владельческие подписи членов одной семьи (например, Астрюк), другие же явно переходили из рук в руки: каббалистическое сочинение «Кад а-кемах» (пер. «Кувшин муки», ед. хр. 41) принадлежало семьям Тревис, Фано и Отоленги, «Перуш илхот а-РИФ» (пер. «Комментарий к законам рабби Ицхака Алфаси») (ед. хр. 108) — Сегре, Царфати и др., сборник по каббале (ед. хр. 283) — Модена, Сангвини и т. д.

Из неитальянских имен в собрании имеются владельческие записи маскила Цви Гирша Каценеленбогена³⁹ из Вильно («Длинный» комментарий на «Книгу души» Аристотеля, автор — Мухаммад ибн Рушд, ед. хр. 1421), Эфраима Залмана Маргалиота⁴⁰ («Сефер а-гет», пер. «Порядок развода», ед. хр. 531)⁴¹, представителей семьи Астрюк (сборник покаянных молитв — слихот, ед. хр. 655), Шмуэля бен Яков Кастро (комментарий к талмудическому трактату «Бава кamma», автор Яков бен Авраам Кастро, ед. хр. 950). Сочинение по грамматике иврита «Ливнат а-саппир» (пер. «Белизна сапфира», ед. хр. 682) принадлежала последовательно Шломо Алмоли⁴² [25; 26], Шмуэлю Шалому⁴³ [27, р. 173] и Якову Роману⁴⁴. Здесь же отметим и владельческие записи Гиллеля а-Леви Минца⁴⁵ на трех каббалистических трудах (ед. хр. 1569, 1715.1, 1724).

Сочинение по караимской галахе «Ган эден» (пер. «Эдемский сад», ед. хр. 493), как следует из владельческой надписи, принадлежало Симхе бен Шломо Бобовичу (1790—1855) — известному караимскому общественному деятелю, филантропу и меценату. Более всего Симха Бобович известен благодаря своей успешной попытке снятия с караимов воинской повинности, которую они должны были нести с остальными евреями по указу 1827 года. Также он был городским главой Евпатории и стал первым караимским гахамом (высшим духовным лицом караимов) [28, с. 12].

На двух рукописях (ед. хр. 38 и 154) имеется печать Р. Тауреля (R. Taurel), о котором достоверно ничего неизвестно. Но в связи с тем, что в последнее время все большее количество архивных документов во всем мире подверга-

ется оцифровке и становится общедоступным, появляются возможности для предположений, кем он мог быть. Так, был обнаружен некий богатый негоциант Рафаэль Таурель⁴⁶, родившийся в 1818 г. и живший в Марселе [29], который, с некоторой долей вероятности, мог быть владельцем этих книг.

Отдельно следует подчеркнуть, что среди владельцев встречаются и женские имена: Дульче, жена Даниэля бен Авраам а-Рофэ (ед. хр. 108), Рошель Валлабрега (ед. хр. 492), Мазаль, дочь Ицхака Нахмиеша Арипола (ед. хр. 1856), Ливия Орвито, жена Натана Йедидии Орвито — автора книги (ед. хр. 1147), Белла, жена Шломо Йоны (сб. 720, перед ее именем фигурирует Давид Йона), Ребекка де Фаваллон и ее муж Исраэль Робен Пуртье (ед. хр. 1275, там же указан год 1873).

И последнее, что необходимо отметить, — это дары представителям семьи Гинцбургов: словарь (ед. хр. 1005) был подарен Григорием Сергеевичем Закгеймом в 1907 г., сборник пиютов (ед. хр. 1041) подарен Давиду Гинцбургу его учеником Ицхаком бен Йехуда Нефахом в 1907 г., грамматика (ед. хр. 1132) — подарок Бенциона Каца в 1905 г., сочинение «Галут сфарад» (пер. «Испанское изгнание», ед. хр. 1188) было преподнесено Йосефу Евзелю Гинцбургу его автором (на самом деле переводчиком) Моше Элиэзером Бейлинсом⁴⁷ из Тирасполя в 1859 г., еще один литературный труд (ед. хр. 1193) был подарен баронессе Анне Гинцбург, супруге Горация Гинцбурга, в том же 1859 году.

Обобщая изложенное, отметим, что около 700 рукописей из собрания Гинцбургов, немногим более трети от общего объема, имеют владельческие надписи или (редко) штампы.

В части надписей, помимо имен, проставлены также дата и место, где они сделаны. Рукописей с подобными надписями насчитывается примерно 70. Самый ранний хронологический пример — надпись Авраама бен Мордехай Финци, сделанная в Мантуе в 1443 г. и следом за ней идет надпись Ицхака Финци от 1446 года. Другая надпись, датированная 1496 г., принадлежит некоему Лейбу из Колоньи и находится в сборнике (ед. хр. 264). Еще в двух рукописных сборниках можно найти владельческие надписи, относящиеся к XVI в.: это надпись Гершомом Концио, сделанная в Кьери в 1566 г., и Моше Паскероля — в 1696 г. (обе — в сборнике, переписанном Авраамом Фариссолом, ед. хр. 180), а также надпись Шмуэля Авраама Пубима, сделанная в 1534 г. на библейском комментарии XIII в., входящем в сборник (ед. хр. 303). Остальные надписи относятся к периоду XVII — начало XX в., явное количественное преимущество — к XIX веку.

Что касается городов бытования рукописей, то абсолютное их большинство находится в Италии. Насколько можно судить по именам владельцев и остальным признакам, не менее половины всех рукописей с владельческими надписями, скорее всего две трети, были написаны или по крайней мере бытовали на территории современной Италии.

Следует также подчеркнуть: кроме отмеченных выше купленных полностью или частично частных библиотек Гирша, Коронеля, Баэра, Кармоли, довольно значительное число рукописей (более 30) происходит из библиотеки семьи Сегре. Причем на этих книгах отсутствуют пометки книготорговцев или книжных магазинов, а значит, эти книги были куплены у владельцев напрямую.

Приложение 1

Список имен и фамилий владельцев рукописей на иврите, не вошедших в примечания

Понтремоли (פונטרимולי), Мондави (מונודוי), Сангвини (סנגוני), Делмедиго (דלמדигו), Галико (Gallichi, גליקי), Михаэль Элиша из Модены (מיכאל אלישע ממודינא), Астриок (אסטרויק), Кастро (קשטרו), Симха бен Шломо Бобович (שמחה בן שלמה בבויץ), Дульче, жена Даниэля бен Авраам а-Рофэ (דולצי אשת דניאל בן אברהם הרופא), Ядах (?) Рошель Валлабрега (ידאך רושיל ולבריגוה), Мазаль, дочь Ицхака Нахмиеша Арипола (מזל בת יצחק), Ливия Орвито (לייאה אוריото), Белла, жена Шломо Йоны (בילה אשת שלמה יונה), Ицхак бен Йехуда Нефах (יצחק בן יהודה נפך), Лейб из Колони (ליב מקולוניа), Гершом Концио (גרשום קונציו), Моше Паскероль (משה פשקרול), Шмуэль бен Авраам Пубим (שמואל בן אברהם פובים).

Оригинальные названия некоторых источников (9, 11, 12, 13, 21, 22, 24, 25) на иврите

9. רשימה מספרים רבים וחשובים יקרים ונכבדים... הנמצאים בעזבון... מהור"ר שלמה מדבנא... אשר ימכרו... ביום ד' כ"ה תמוז תקע"ד. אמשטרדם, תקע"ד
11. תדהר, דוד. אנציקלופדיה לחלוצי הישוב ובניו. ספרית ראשונים, תש"ז-תשל"ט
12. רשימה מספרי כתיבת יד מקצתן על קלף ומקצתן על נייר ומהן על נייר לבד נקבצו על יד הרב נתן קורונל הי"ו תושב עה"ק ירושלים.
- A. Abrahams, Lonodon, 1871.
13. רשימה מספרים חדשים גם ישנים וכתבי יד יקרי המציאות אשר השאיר אחריו המנוח מוהר"ר פישל הירש בברלין. ברלין, תרנ"ט.
21. זימר, יצחק. ידיעות ביוגרפיות על יהודי איטליה מעטו של אברהם גראציאנו. קרית ספר מט (תשל"ד).
22. אוקון, יעל. ספריית כתבי היד של אברהם יוסף שלמה גראציאנו. ירושלים, תשנ"א.
24. איזנשטט, ישראל טוביה. דעת קדושים. פטרבורג, תרנ"ח-תרנ"ט.
25. ילון, חנוך. אבידה לבעליה. קרית ספר לט (תשכ"ד).

Примечания

- ¹ Большая их часть представляет собой просто указание имени собственного (Авраам, Яков и т. п.), часто с добавлением имени отца, например Нахор бен Перахья, Йосеф бен Карниш и др. Иногда встречаются фамилии, обозначающие принадлежность к древней священнической касте — Коэн и Леви, например Ицхак Леви, Йосеф а-Коэн, которые ввиду их распространенности трудно идентифицировать. Присутствуют также другие фамилии, точнее прозвища, которые из-за их большого количества, невозможно вместить в рамки статьи. Здесь можно назвать такие имена, как: Давид Пирхи, Давид Бонан, Аарон Равиго, Йосеф ан-Наджар, Исраэль Давид, Йехошуа Меир Валубра и др.
- ² Согласно каталогу [6] их должно быть 43, но в настоящее время три из них отсутствуют.
- ³ Ицхак Зелигман Баэр (1825, Мосбах — 1897, Бибрих-на-Рейне) — ученый-масорет, издававший совместно с Францем Деличем библейские тексты в новой редакции на основе масоретской традиции, а также новой редакции молитвенника. Никогда не занимал никаких официальных постов, но получил почетную степень доктора философии.
- ⁴ Франц Делич (1813—1890) — немецкий гебраист, теолог, переводчик Нового Завета на иврит. В собрании присутствуют сборники пиютов (ед. хр. 1416 и 1423), переписанные его рукой.
- ⁵ Вольф Беньямин бен Шимшон Гейденгейм (1757—1832) — германский экзегет и грамматик, осуществивший критическое издание ряда библейских и литургических текстов. Был сторонником М. Мендельсона.
- ⁶ Шломо Паппенхейм (1740—1814) — раввин и даян в Бреслау, известен своими сочинениями по лингвистике и написанному ритмизованной прозой трактату «Агадат арба косот» (букв. «Легенда четырех кубков»). Передал свою книжную коллекцию Вольфу Гейденгейму.
- ⁷ כתב יד היקר הזה היה בידי ר' וואלף היידנהיים ואחרי מותו בא ליד האדון לעהרב ערגער והוא בטובו נתן אותו לי למתנה Ваег (пер.: «Эта драгоценная рукопись принадлежала Вольфу Гейденгейму, а после его смерти перешла к господину Лербергеру, который по доброте своей дал ее мне в подарок». Баэр).
- ⁸ Эльяким Кармоли (1802—1875) — францужско-еврейский ученый, изучал Талмуд в Кольмаре, затем работал с еврейскими рукописями в Национальной библиотеке Франции. С 1832 г. в течение семи лет был раввином в Брюсселе, но подал в отставку из-за оппозиции реформам, которые он пытался проводить. После отставки посвятил себя изучению еврейской литературы и своей большой книжной коллекции. Ряд его утверждений подвергся резкой критике других ученых. Кроме того, Кармоли был обвинен в подделке некоторых документов.
- ⁹ Натан Нахман Коронель (1810—1890). Каталог его библиотеки см.: [12].
- ¹⁰ Беньямин Шимшон Артом родился по некоторым данным в 1835 г., умер в 1879 г., происходил из Асти (см.: [16] и ссылки там же).
- ¹¹ Авраам Йосеф Шломо бен Мордехай Грациано (умер в 1685 г., Модена) был раввином Модены и известным ученым, отличался широкими воззрениями на галаху. Оставил после себя ряд сочинений, в том числе поэтических. Возможно, происходил из семьи Галлико.
- ¹² Одно из этих сочинений представляет собой список книг, входивших в его библиотеку.

- ¹³ Йехошуа Бенцион бен Элиша Сегре (1708–1798) был даяном в Верчелли и Акви, преподавал в йешиве в Мантуе, держал школу в Скандиано [14, р. 601–605]. Не путать с Йехошуа Бенцион бен Беньямин Сегре, его кузенком.
- ¹⁴ Ед. хр. 47, 77, 224, 267, 463, 524, 534, 567 и 605, 218.3, 649.1, 688.4-688.6.
- ¹⁵ Йехошуа Сегре жил в XVIII в., был раввином Акви и Скандиано, автором полемического трактата «Ашам талу́й».
- ¹⁶ Авраам бен Йехуда Сегре жил во второй половине XVII – первой половине XVIII в., был раввином в Казале Монферрато, также известен как поэт и собиратель книг [14, р. 595–597]. Согласно сведениям А. Салаха, существовал еще один представитель этой семьи с точно таким же именем, родившийся в Турине, но в молодости переехавший жить в Цфат, где провел всю жизнь (за исключением нескольких лет жизни в Марокко), там же умер в 1772 г. [14, р. 597–598]. На основании имеющейся информации в коллекцию Гинцбургов попали материалы первого. В фонде Гинцбурга имеются три его сочинения (ед. хр. 480, 529.1 и 677), возможно, он также является переписчиком сочинения «Ремез а-ромез» (ед. хр. 593).
- ¹⁷ Известны несколько человек с именем Авраам Сегре [24, с. 50].
- ¹⁸ Тодрос Сегре жил в XVII в. в Пьемонте [24, с. 61].
- ¹⁹ Что касается Нетанэля Сегре, то известно о двух представителях семьи с таким именем: Нетанэль бен Аарон Яков (XVII в.) – автор респонсов «Эзер Яков», до сих пор не опубликованных; Нетанэль бен Йехуда (XVI в.) – ученый.
- ²⁰ Возможно, он упоминается в книге «Знание святых» [24, с. 61].
- ²¹ Это имя дважды встречается среди владельческих записей: в ед. хр. 229 и 292.1, в последнем случае сама надпись датирована 1443 г., а автор указан как Мордехай бен Авраам Финци из Мантуи. Рукопись (ед. хр. 229) была написана в 1447 г., что позволяет предположить принадлежность обеих книг одному и тому же человеку. Возможно, это Мордехай Финци, живший в Мантуе врач, математик и астроном [24, с. 48]. В источнике даты его жизни указаны как промежуток между 1440 и 1475 г., но их не следует в данном случае воспринимать как точные, скорее всего, это время, к которому относятся известные факты о его деятельности.
- ²² Возможно, имеется в виду Ицхак Финци, живший в Ривароло в конце XVIII – начале XIX в. [14, р. 249].
- ²³ Возможно, это Захария Тревис, бывший в середине XVIII в. раввином в Конельяно [14, р. 638]. Там же упомянут врач по имени Йосеф Тревис.
- ²⁴ Исраэль Хизкия Тревис умер в 1782 г., был хазаном, позднее – раввином синагоги в Падуе, учеником М.Х. Луццатто.
- ²⁵ Менахем Азарья да Фано (1548, Фано – 1620, Мантуя) – раввин, талмудист и каббалист, последователь Моше Кордоверо. Написал несколько важных трактатов, самый известный – «Асара маамарот» (букв. «Десять статей»).
- ²⁶ Эзра бен Ицхак Фано (XVI–XVII вв.) – мантуанский раввин и каббалист, учитель Менахема Азарьи да Фано, имел ценную библиотеку, редактировал и издавал манускрипты.
- ²⁷ Еще три сочинения написаны другими представителями этой семьи, одно из которых (грамматика «Назир ахив», ед. хр. 1148) является автографом Йосефа Царфати.
- ²⁸ Возможно, имеется в виду Йосеф Царфати, живший в XVII в. в Адрианополе, автор сборника проповедей «Яд Йосеф» (пер. «Рука Йосефа»).
- ²⁹ О нем представлены совсем краткие сведения: [14, р. 259].
- ³⁰ Хаим Йосеф Давид Азулай (1724, Иерусалим – 1807, Ливорно) – один из видных раввинов и плодотворных авторов XVIII в., являлся посланцем Земли Израиля в Европе, первым историком раввинистической литературы, автором «Шем а-гдолим» (пер. «Имя великих»).
- ³¹ Шломо Йедида Синигалия родился в 1732 году. Раввин Модены, автор ряда поэтических («Тикун хацот», Ливорно, 1800) и других (неопубликованных) произведений [14, р. 616–617].
- ³² Видимо, имеется в виду Давид Отоленги, носивший титул «хахам» и живший в Ливорно в 1808–1887 годах.
- ³³ Рафаэль Йехиель Сангвинетти (XVIII в.) – преподаватель, проповедник и поэт, родился в Реджио, но жил в разных городах северной Италии [14, р. 584–585].
- ³⁴ Поскольку рукопись «Тоц'от хаим» (букв. «Результаты жизни», ед. хр. 734), на которой находится данная надпись, относят к XVII в., вряд ли это знаменитый Овадия бен Яков Сфорно, живший в 1475–1550 годах. Возможно, это талмудист Овадия бен Исраэль Сфорно, живший в XVI–XVII вв. в Венеции.
- ³⁵ Авраам бен Шмуэль Модена родился в 1511 году. Раввин Модены с 1543 г., автор ряда сочинений.
- ³⁶ Мазальтов (Бонавентура) Модена – талмудист и поэт, стал раввином Модены в 1811 г., в 1807 г. представлял Панаро в Санхедрине, собранном в

- Париже в период правления Наполеона Бонапарта, умер в период 1828–1832 годов. Опубликован список его сочинений [14, р. 424–426].
- ³⁷ Яков бен Ицхак Хаим ди Медина (1757 – после 1809) жил в Ливорно [14, р. 407–408]. «Яшир Исраэль» опубликована в Ливорно в 1805 году.
- ³⁸ Ицхак Хай (Вита) Ломброзо (1793, Тунис – 1871, Ливорно) 30 лет возглавлял португальскую консисторию в Тунисе, четыре года был судьей в апелляционном суде.
- ³⁹ Цви Гирш Каценеленбоген (1796–1868) – виленский общественный деятель и один из виднейших представителей Гаскалы умеренного направления. С 1849 г. – инспектор Виленского раввинского училища. Оставил множество неопубликованных рукописей.
- ⁴⁰ Эфраим Залман бен Менахем Манес Маргалиот (1762–1828) – галицийский раввин, талмудист, обладавший большим авторитетом, автор ряда сочинений, в частности «Комментария к “Шулхан арух”» под названием «Бейт Эфраим» (Лемберг, 1809–1810). Также являлся успешным банкиром.
- ⁴¹ На ед. хр. 967 и 1308 также есть владельческие записи неких Мордехая Маргалиота, Аарона бен Мордехай Маргалиота и Аарона Яфе-Маргалиота, но имеют ли они какое-либо отношение к Э.З. Маргалиоту – неизвестно.
- ⁴² Шломо бен Яков Алмоли (ок. 1485 – после 1542) – врач, раввин и автор нескольких сочинений по грамматике иврита, которые принесли ему популярность. Был выходцем из семьи беженцев из Испании или Португалии, осел в Османской империи, скорее всего в Константинополе. На собственные средства издал несколько своих трудов, хотя известно, что жил в бедности. Также известно о его идее написания всеобщей энциклопедии, но она не нашла поддержки у других стамбульских ученых.
- ⁴³ Шмуэль Шалом (XVI в.) – один из видных представителей еврейской общины в Стамбуле.
- ⁴⁴ Яков бен Ицхак Роман (ок. 1570, Стамбул – 1650, Иерусалим) – ученый, человек обширных знаний, переписывался с Иоанном Буксторфом, которому продал ряд рукописей из своей библиотеки (ныне находятся в Национальной библиотеке Франции). Автор нескольких сочинений и переводчик на иврит трактатов ибн Джанаха.
- ⁴⁵ Гиллель а-Леви Минц (ум. 1731) происходил из семьи ученых Минц – Каценеленбоген, сначала был раввином в Липнике (около Кракова), с 1710 г. – раввин клоиза в Мангейме, а с 1729 г. – заместитель ребе Давида Ульмана в Гейдельберге.
- ⁴⁶ Имеется запись о его женитьбе в 1843 г. на г-же Фортюне Коэн [29].
- ⁴⁷ Моше Элизер Бейлинсон (1835–1905) – историк, издатель.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. *Иваск У.Г.* Частные библиотеки в России: опыт библиографического указателя. Санкт-Петербург, 1911–1912. Ч. 1. 154 с.
2. *Гольденберг С., Лисицына А.В.* «Это моя душа, все содержание моей жизни»: о коллекции Давида Гинцбурга // *Лехаим*. 2014. № 3. С. 26–30.
3. *Артизов А.Н., Стегний П.В.* Непростая судьба библиотеки барона Гинцбурга // *Библиотековедение*. 2015. № 4. С. 52–57. DOI: 10.25281/0869-608X-2015-0-4-52-57.
4. *Артизов А.Н., Стегний П.В.* Непростая судьба библиотеки барона Гинцбурга [окончание] // *Библиотековедение*. 2015. № 5. С. 58–63. DOI: 10.25281/0869-608X-2015-0-5-58-63.
5. *Лисицына А.В.* Из истории рукописной части коллекции Гинцбургов в Российской государственной библиотеке // *Отечественные архивы*. 2010. № 3. С. 38–43.
6. Описание собрания рукописей Д. Гинцбурга. Ф. 71 : в 2 т. 1980 ед. хр. // *Отдел рукописей Российской государственной библиотеки (ОР РГБ)*. Москва, 1957. 582 л.
7. *Faber R. Seligmann Baer 1825–1897. Neue Erkenntnisse zu Leben und Werk des jüdischen Gelehrten aus Wiesbaden-Biebrich. Biebrich-am-Rhein*, 2002. 56 p.
8. *Carmoly E.* // *Encyclopedia Judaica* / ed. by M. Berenbaum, F. Skolnik. Detroit : Thomson Gale, 2007. Vol. 4. P. 485.
9. Список многочисленных важных, ценных и почетных книг... находящихся в наследстве господина нашего и учителя ребе Шломо из Дубно... которые будут продаваться ... в среду 25 таммуза 5574 г. [=13 июля 1814 г.]. Амстердам, 1814. 61 с. (Ивр.).
10. *Marx A.* *Studies in Jewish History and Booklore*. New York, 1969. 458 p.
11. Раввин Нахман Натан Коронель // *Д. Тидхар*. Энциклопедия основателей и строителей Израиля [Электронный ресурс]. URL: <http://www.tidhar.tourolib.org/tidhar/view/2/566> (дата обращения: 19.06.2020) (Ивр.).
12. Список рукописей, часть которых написана на пергамене, часть – на пергамене и бумаге, а также только на бумаге, собранных ребе Натаном Коронелем, да сохранил его Господь, прожи-

- вающем в святом городе Иерусалиме. Лондон : А. Абрахамс, 1871. 12 с. (Ивр.).
13. Список новых и старых книг, а также драгоценных рукописей, которые оставил после себя покойный наш господин и учитель Фишл Гирш в Берлине. Берлин, 1899. 129 с. (Ивр.).
 14. *Salah A.* La république des lettres: rabbins, écrivains et médecins juifs en Italie au XVIII siècle. Leiden, 2007. 822 p.
 15. *Piatelli A.M.* Repertorio Biografico dei Rabbini Italiani // *La Rassegna Mensile di Israel*. 2010. Vol. 76. № 1/2. P. 185–256.
 16. *Jacobs J., Lipkind G.* Artom, Benjamin [Электронный ресурс] // *JewishEncyclopedia.com*. The Unedited Full-text of the 1906 Jewish Encyclopedia. URL: <http://www.jewishencyclopedia.com/articles/1835-artom-benjamin> (дата обращения: 19.06.2020).
 17. *Haus J.* Challenges of Equality: Judaism, State and Education in Nineteenth-Century France. Detroit : Wayne State University Press, 2009. 230 p.
 18. *Toy C.H., Schwab M.* Barges, Jean Joseph Leandre [Электронный ресурс] // *JewishEncyclopedia.com*. The Unedited Full-text of the 1906 Jewish Encyclopedia. URL: <http://www.jewishencyclopedia.com/articles/2524-barges-jean-joseph-leandre> (дата обращения: 19.06.2020).
 19. *Loeb I.* Barges, abbé Jean-Joseph-Léandre // *La grand encyclopédie*. Paris, 1886. Vol. 5. P. 417.
 20. *Graziano, Abraham Joseph Solomon ben Mordecai* // *Encyclopedia Judaica* / ed. by M. Berenbaum, F. Skolnik. Detroit : Thomson Gale, 2007. Vol. 8. P. 42–43.
 21. *Зимер И.* Детали биографий евреев Италии – современников Авраама Грациано // *Кирьят Сефер*. 1974. № 49. С. 440–444. (Ивр.).
 22. *Окунь Я.* Рукописное собрание Авраама Йосефа Шломо Грациано. Иерусалим, 1991. 284 с. (Ивр.).
 23. *Malkiel D.* The Jewish-Christian debate on the Eve of Modernity: Joshua Segre of Scandiano and his “Asham Talui” // *Révue des études Juives*. 2005. № 164. P. 157–186.
 24. *Айзенштадт И.Т.* Знание святых. Санкт-Петербург, 1897–1898. 245 с. (Ивр.).
 25. *Ялон Х.* Потеря у владельца // *Кирьят Сефер*. 1964. № 39. С. 105–108. (Ивр.).
 26. *Morag S.* Some Notes on Shlomo Almoli’s Contributions to the Linguistic Science of Hebrew // *Interpreting the Hebrew Bible, Essays in Honor of E.I.J. Rosenthal* / by ed. J.A. Emerton, S.C. Reif. Cambridge, 1982. P. 157–169.
 27. *Ruderman D.B.* The World of a Renaissance Jew: The Life and Thought of Abraham ben Mordecai Farissol. Cincinnati, 1981. 265 p.
 28. *Ельяшевич Б.С.* Караимский биографический словарь (от конца VIII в. до 1960 г.). Кн. 2 : Караимы. Москва, 1993. 238 с. (Материалы к серии «Народы и культуры». Вып. XIV).
 29. *Raphaël Taurel* [Электронный ресурс] // *Geneanet*. URL: <https://gw.geneanet.org/yferreol?iz=3&n=taurel&oc=0&p=raphael> (дата обращения: 19.06.2020).

*Иллюстративный материал
предоставлен автором статьи*

Former Owners of Manuscripts from the Günzburg Family Collection: Identification Attempt

Alina V. Lisitsyna,

Russian State Library, 3/5 Vozdvizhenka Str., Moscow, 119019, Russia

ORCID 0000-0003-2182-1484; SPIN 6652-4360

E-mail: lisitsina.alina@gmail.com

Abstract. This article is devoted to the analysis of owners’ stamps and inscriptions on manuscripts from the Günzburg family collection stored in the Russian State Library (RSL). The author did not set out to provide exhaustive information about the previous owners, part of whom still remains unidentified. The purpose of the article is to highlight the blocks of manuscripts that were previously part of other private libraries and

later were acquired by the Günzburgs, as well as to focus on the most famous former owners of books. Information about them can be discovered in the owner's inscriptions or, less often, stamps, which are usually found on the fly-leaf or the first folio of the manuscript. Sometimes, however, you can find out who owned a particular book by studying the catalogues of private libraries that were sold out after the death of their owners. This method let to discover among the previous owners of the Günzburg manuscripts such names as Nathan Nahman Koronel, scholar and book publisher, and Fischl Hirsch, bibliophile and bookseller. Based on information from the owners' inscriptions, we learned that a number of manuscripts from the Günzburg collection were owned by such scholars as Seligmann Baer, Elyakim Carmoly and Shlomo Dubno. Some manuscripts of the collection bear inscriptions of Parisian bookseller Menahem Lifshits with the date and information to whom this particular manuscript belonged earlier. Almost all of them originated from various private libraries on the territory of modern Italy and pertained to more or less known now Italian rabbis or bibliophiles. It is worth noting that the surnames of Italian Jewish families, such as Segre, Finzi, Foa and Travis, are more often found in the owners' inscriptions on the manuscripts from the Günzburg library than Jewish names from other regions. Among the famous owners of Italian origin is Abraham Yosef Shlomo Graziano, who was Rabbi, scholar and poet and was known for his rather wide view of the Jewish religious laws — Halakha. Separately, it should be noted a few female names and their ownership inscriptions found among the owners of the manuscripts. The article presents the original spelling of some of the names of the owners of manuscripts.

Key words: book history, book monuments, manuscript, Günzburg, owners, stamps, owner's inscriptions, booksellers, private libraries, bibliophiles, Russian State Library.

Citation: Lisitsyna A.V. Former Owners of Manuscripts from the Günzburg Family Collection: Identification Attempt, *Bibliotekovedenie* [Russian Journal of Library Science], 2020, vol. 69, no. 4, pp. 375–386. DOI: 10.25281/0869-608X-2020-69-4-375-386.

References

1. Ivask U.G. *Chastnye biblioteki v Rossii: opyt bibliograficheskogo ukazatelya* [Private Libraries in Russia: An Experience of Bibliographical Index]. St. Petersburg, 1911–1912, part 1, 154 p.
2. Goldenberg S., Lisitsyna A.V. "This Is my Soul, the Whole Content of my Life": About the David Günzburg Collection, *Lechaim*, 2014, no. 3, pp. 26–30 (in Russ.).
3. Artizov A.N., Stegnyy P.V. Uneasy Fate of the Baron Ginzburg Collection, *Bibliotekovedenie* [Russian Journal of Library Science], 2015, no. 4, pp. 52–57. (In Russ.) DOI: 10.25281/0869-608X-2015-0-4-52-57.
4. Artizov A.N., Stegnyy P.V. Uneasy Fate of the Baron Guenzburg Collection [Ending], *Bibliotekovedenie* [Russian Journal of Library Science]. 2015, no. 5, pp. 58–63. (In Russ.) DOI: 10.25281/0869-608X-2015-0-5-58-63.
5. Lisitsyna A.V. From the Manuscript Part History of the Günzburg Collection in the Russian State library, *Otechestvennyye arkhivy* [Domestic Archives], 2010, no. 3, pp. 38–43 (in Russ.).
6. Description of the D. Günzburg Manuscripts Collection. Collection 71: in 2 volumes. 1980 items, *Otdel rukopisei Rossiiskoi gosudarstvennoi biblioteki (OR RGB)* [Manuscripts Department of the Russian State Library]. Moscow, 1957, 582 p. (in Russ.).
7. Faber R. *Seligmann Baer 1825–1897. Neue Erkenntnisse zu Leben und Werk des jüdischen Gelehrten aus Wiesbaden-Biebrich*. Biebrich-am-Rhein, 2002, 56 p.
8. Berenbaum M., Skolnik F. (eds). Carmoly E., *Encyclopedia Judaica*. Detroit, Thomson Gale Publ., 2007, vol. 4, p. 485.
9. *Spisok mnogochislennykh vazhnykh, tsennykh i pochtennykh knig... nakhodyashchikhsya v nasledstve gospodina nashego i uchitelya rebe Shlomo iz Dubno... kotorye budut prodavat'sya ... v sredu 25 tammuz 5574 g.* [A List of Numerous Important, Valuable, and Venerable Books ... Inherited by our Master and Teacher Rabbi Shlomo from Dubno... That Will Be Sold ... On Wednesday, Tammuz 25, 5574]. Amsterdam, 1814, 61 p. (in Hebr.).
10. Marx A. *Studies in Jewish History and Booklore*. New York, 1969, 458 p.
11. Rabbi Nachman Nathan Coronel, *D. Tidhar. Entsiklopediya osnovatelei i stroitelei Izrailya* [Encyclopedia of the Founders and Builders of Israel]. Available at: <http://www.tidhar.tourolib.org/tidhar/view/2/566> (accessed 19.06.2020) (in Hebr.).
12. *Spisok rukopisei, chast' kotorykh napisana na pergamene, chast' — na pergamene i bumage, a takzhe tol'ko na bumage, sobrannykh rebe Natanom Koronelem, da sokhranit ego Gospod', prozhivayushchem v svyatom gorode Ierusalime* [A List of Handwritten Books, Partly

- on Parchment, Partly on Parchment and Paper, and from those on Paper Only, Which Were Collected by Rabbi Nathan Coronel, May the Lord Preserve Him, Inhabitant of the Holy City of Jerusalem]. London, A. Abrakhams Publ., 1871, 12 p. (in Hebr.).
13. *Spisok novykh i starykh knig, a takzhe dragotsennykh rukopisei, kotorye ostavil posle sebya pokoinyi nash gospodin i uchitel' Fishl Girsh v Berline* [A List of Old and New Books and Precious Manuscripts, Which Were Left by our Deceased Master and Teacher Fischl Hirsch in Berlin]. Berlin, 1899, 129 p. (in Hebr.).
 14. Salah A. *La république des lettres: rabbins, écrivains et médecins juifs en Italie au XVIII siècle*. Leiden, 2007, 822 p.
 15. Piatelli A.M. Repertorio Biografico dei Rabbini Italiani, *La Rassegna Mensile di Israel*, 2010, vol. 76, no. 1/2, pp. 185–256.
 16. Jacobs J., Lipkind G. Artom, Benjamin, *JewishEncyclopedia.com. The Unedited Full-Text of the 1906 Jewish Encyclopedia*. Available at: <http://www.jewishencyclopedia.com/articles/1835-artom-benjamin> (accessed 19.06.2020).
 17. Haus J. *Challenges of Equality: Judaism, State and Education in Nineteenth-Century France*. Detroit, Wayne State University Press Publ., 2009, 230 p.
 18. Toy C.H., Schwab M. Bargès, Jean Joseph Leandre, *JewishEncyclopedia.com. The Unedited Full-Text of the 1906 Jewish Encyclopedia*. Available at: <http://www.jewishencyclopedia.com/articles/2524-barges-jean-joseph-leandre> (accessed 19.06.2020).
 19. Loeb I. Barges, abbé Jean-Joseph-Léandre, *La grand encyclopédie*. Paris, 1886, vol. 5, p. 417.
 20. Berenbaum M., Skolnik F. (eds). Graziano, Abraham Joseph Solomon ben Mordecai, *Encyclopedia Judaica*. Detroit, Thomson Gale Publ., 2007, vol. 8, pp. 42–43.
 21. Zimer I. Detali biografii evreev Italii — sovremennikov Avraama Gratsiano [Biographical Details of Italian Jews — Contemporaries of Abraham Graziano], *Kiryat Sefer*, 1974, no. 49, pp. 440–444 (in Hebr.).
 22. Okun Ya. *Rukopisnoe sobranie Avraama Iosefa Shlomo Gratsiano* [Manuscript Collection of Abraham Yosef Shlomo Graziano]. Jerusalem, 1991, 284 p. (in Hebr.).
 23. Malkiel D. The Jewish-Christian debate on the Eve of Modernity: Joshua Segre of Scandiano and his “Asham Talui”, *Révue des études Juives*, 2005, no. 164, pp. 157–186.
 24. Eisenstadt I.T. *Znanie svyatykh* [Knowledge about saints]. St. Petersburg, 1897–1898, 245 p. (in Hebr.).
 25. Yelon H. Poterya u vladel'tsa [A Loss to the Owner], *Kiryat Sefer*, 1964, no. 39, pp. 105–108 (in Hebr.).
 26. Morag S. Some Notes on Shlomo Almoli's Contributions to the Linguistic Science of Hebrew, *Interpreting the Hebrew Bible, Essays in Honor of E.I.J. Rosenthal*. Cambridge, 1982, pp. 157–169.
 27. Ruderman D.B. *The World of a Renaissance Jew: The Life and Thought of Abraham ben Mordecai Farissol*. Cincinnati, 1981, 265 p.
 28. Elyashevich B.S. *Karaimskii biograficheskii slovar' (ot kontsa VIII v. do 1960 g.)*. Kn. 2: *Karaimy* [Karaitic Biographical Dictionary (From the End of the 8th Century to 1960). Book 2: Karaites]. Moscow, 1993, 238 p.
 29. Raphaël Taurel, *Geneanet*. Available at: <https://gw.geneanet.org/yferreol?iz=3&n=taurel&oc=0&p=raphael> (accessed 19.06.2020).