

УДК 002.2:069.9(100)"2021"(470-25)
ББК 76.184.712(2-2 Москва)ММКЯ
DOI 10.25281/0869-608X-2021-70-5-551-559

Е.Н. ВОЛХОНСКАЯ

Книги и события: тренды, проекты, достижения в свете 34-й ММКЯ

Реферат. Ведущее для библиотечно-издательской сферы событие — 34-я Московская международная книжная ярмарка (ММКЯ) — состоялось 24–27 сентября 2021 г. в Центральном выставочном комплексе «Экспоцентр». Форум проходил в гибридном формате, зарубежные участники присоединялись к мероприятиям онлайн. Были объявлены победители Национального конкурса «Книга года — 2021» и IX Конкурса Российской библиотечной ассоциации «Лучшая профессиональная книга года — 2021».

В рамках деловой программы ММКЯ прошли отраслевые конференции и круглые столы, посвященные осмыслению положения книжной индустрии. На ярмарке состоялись II Международная конференция «Мировая книжная индустрия в новых реалиях: новые технологии, новые вызовы, новые перспективы», отраслевая конференция «Книжный рынок России — 2021», круглый стол «Книги в городе». В ходе этих мероприятий были намечены векторы развития современной культуры, креативных индустрий и творческого предпринимательства в контексте книги; перспективы освоения новых форматов преобразования территорий и формирования устойчивой локальной идентичности; точки пересечения интересов горожан, местных и федеральных властей, бизнеса и учреждений культуры. Подведены общие итоги 34-й ММКЯ.

Ключевые слова: Московская международная книжная ярмарка, ММКЯ, конкурс, книжная индустрия, отраслевая конференция, Российская государственная библиотека, Российская библиотечная ассоциация, библиотечное книгоиздание.

Для цитирования: Волхонская Е.Н. Книги и события: тренды, проекты, достижения в свете 34-й ММКЯ // Библиотековедение. 2021. Т. 70, № 5. С. 551–559. DOI: 10.25281/0869-608X-2021-70-5-551-559.

Журнал «Библиотековедение» ежегодно публикует обзоры ведущих событий книжной отрасли, в том числе крупнейших книжных ярмарок и фестивалей. В этом контексте раскрываются и анализируются современные тренды в российском библиотечном книгоиздании, появляется возможность отметить наиболее значимые достижения, познакомить читателей с новинками из-

Елена Николаевна Волхонская,
Российская государственная библиотека,
отдел периодических изданий,
редактор
Воздвиженка ул., д. 3/5,
Москва, 119019, Россия
ORCID 0000-0003-2685-3696
E-mail: VolkhonskayaEN@rsl.ru

дательств. 24–27 сентября 2021 г., несколько позже обычного, состоялась 34-я Московская международная книжная ярмарка (ММКЯ). Организатором 34-й ММКЯ выступила Генеральная дирекция международных книжных выставок и ярмарок при поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации и Правительства Москвы.

Вопреки надеждам книголюбов на превращение Центрального выставочного зала «Манеж» в постоянную площадку ММКЯ, смотр в очередной раз перенесли в новое пространство — павильон № 5 Центрального выставочного комплекса «Экспоцентр». Кроме того, на 2022 г. отложено проведение первой Московской международной детской книжной ярмарки (совместный проект ММКЯ и Болонской ярмарки детской книги).

Участников приветствовали вице-президент Российского книжного союза (РКС) В.В. Григорьев и журналист, фотограф, писатель, телеведущий Ю.М. Рост. «Последние 18 месяцев прошли для нас в тяжелом режиме, особенно тяжело дался 2020 год. Я бы хотел поздравить нас с тем, что мы все же смогли собраться здесь вместе... Я с гордостью говорю о том, что книжная индустрия выдержала удар, который нанесла пандемия...» — отметил В.В. Григорьев [1].

Форум проходил в уже привычном гибридном формате. Зарубежные участники присоединялись к мероприятиям онлайн: на официальном сайте ярмарки (<http://mibf.info>) были организованы трансляции. Ряд событий состоялся на сторонних площадках.

Национальный конкурс «Книга года — 2021»

Победители Национального конкурса «Книга года — 2021» были объявлены 23 сентября 2021 г. (накануне открытия 34-й ММКЯ) в театре «Современник» («Другая сцена») [2]. Конкурс проводился при поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации по 11 номинациям только для российских издающих организаций. В шорт-лист «Книги года» вошло 45 изданий, подготовленных 36 издательствами из десяти городов России [3]. Отметим, что специального приза в номинации HUMANITAS удостоен трехтомник Я.Л. Шрайберга «Мой друг Катя Гениева», выпущенный издательством

Российской государственной библиотеки (РГБ) «Пашков дом» в 2021 году.

На конкурс было представлено более 700 книг от 110 издательств из 30 городов России. Гран-при (номинация «Книга года») получила «История Севастополя» в трех томах, выпущенная московским издательством «Историческая литература».

Победители в номинациях:

- «Проза года» — роман «Вечная мерзлота» В. Ремизова (Владивосток: Рубеж);
- «Поэзия года» — сборник «Емелино озеро» Ю. Ряшенцева (Оренбург: Оренбургское книжное издательство им. Г.П. Донковцева);
- «Детям XXI века» — серия «Слово за слово» (Москва: Нигма);
- «Поколение Z» — роман-буриме «Война и мир в отдельно взятой школе» (Москва: АСТ, Редакция Елены Шубиной);
- HUMANITAS — издание «В годы великих потрясений: Дневник московского обывателя 1914–1924» (Москва: Кучково поле);
- Non-fiction — книга Е. Киричек, И. Панченко «Неизвестное Солнце. Чудеса. Факты. Загадки. Расследования» (Якутск: Айар);
- «ART-книга» — «Чуковский для детей и взрослых» (Москва: Рутения);
- «Искусство книгопечатания» — фотоальбом «Енисейская Сибирь. Вдоль великой реки» (Красноярск: Поликор);
- «Электронные издания и аудиокниги» — аудиосериал А. Иванова «Тени тевтонов» (Москва: Storytel);
- «Эхо минувшей войны» — сборник архивных документов в 25 книгах «Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны» (Москва: Связь эпох) [2].

IX Конкурс РБА «Лучшая профессиональная книга года — 2021»

В день открытия 34-й ММКЯ были подведены итоги IX Конкурса Российской библиотечной ассоциации (РБА) «Лучшая профессиональная книга года — 2021», участниками которого стали 35 федеральных, национальных, региональных и муниципальных библиотек, представивших на суд жюри 64 издания [4]. В конкурсе в каждой из четырех номинаций могла участвовать одна книга от библиотеки, изданная в 2020–2021 годах.

В работе жюри приняли участие: президент РБА, директор Государственной публичной исторической библиотеки России М.Д. Афанасьев (председатель); заместитель генерального директора РГБ по научно-издательской деятельности, главный редактор журнала «Библиотекосведение» А.Ю. Самарин; начальник Управления научной и методической деятельности РГБ И.П. Тикунова; директор Департамента — Издательство «Пашков Дом» — заведующая отделом периодических изданий РГБ Е.В. Никонорова; директор Российской государственной библиотеки для слепых Е.В. Захарова.

Книги, выпущенные издательством РГБ «Пашков дом» в рамках научной работы библиотеки [5], удостоены призового места [6] и специальных наград [7; 8] в двух номинациях.

Итоги IX Конкурса РБА «Лучшая профессиональная книга года — 2021» представлены в таблице.

II Международная конференция «Мировая книжная индустрия в новых реалиях: новые технологии, новые вызовы, новые перспективы»

Деловая программа ММКЯ ежегодно раскрывается отраслевыми конференциями и круглыми столами, посвященными осмыслению, аналитике и обсуждению состояния книжной индустрии; вызовам, трендам, инновациям книгоиздания и книгораспространения. В 2021 г. II Международная конференция «Мировая книжная индустрия в новых реалиях: новые технологии, новые вызовы, новые перспективы» состоялась в рамках 34-й ММКЯ на площадке Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы им. М.И. Рудомино. Организаторами выступили: РКС, журнал «Книжная индустрия», Ассоциация книгораспространителей независимых государств, Институт перевода [9].

Мероприятие состояло из двух частей: «Мировая книжная индустрия: путь на инновации» и «Экспортный потенциал российских книг. Новые подходы в цифровую эпоху».

Директор по книжным исследованиям Nielsen Book International (компания занимается аналитикой розничных продаж печатных книг по всему миру) Х. Кеньон рассказала о глобальных тенденциях книготорговли в 2020–2021 годах. Сравнив данные 2019 и 2021 гг., согласно которым продажи бумажных книг в целом остались на уровне 2019 г.,

а электронных — выросли на 13%, она отметила, что при росте интереса к бумажным изданиям конкуренция цифровых книг с традиционными усиливается. Ожидается, что в текущем году их влияние будет расти. Радикальных изменений читательских предпочтений не наблюдается, хотя люди стали обращать внимание на ту литературу, которая приносит им «душевное спокойствие» [9].

Специалист по коммуникациям Европейской и Международной федерации книгораспространителей (EIFB) Ж. Канурич посвятила выступление теме продвижения книг во время пандемии, рассказав об одной из программ EIFB — «Креативная Европа», созданной для активного взаимодействия читателей, писателей и издателей при помощи виртуальных сервисов, позволяющих знакомиться с новыми книгами и авторами.

Тему инноваций в книжной индустрии продолжил генеральный директор российской издательской группы «Альпина» А.М. Ильин. Он заметил, что недооцененной инновацией являются подписные сервисы. При росте продаж электронных и аудиокниг сервис подписки растет еще быстрее и генерирует около половины доходов от продажи аудиокниг. Отмечается определенное сопротивление ряда правообладателей и издателей, а также крупных библиотек электронных книг. Вторая инновация, вызывающая множество дискуссий, — машинный перевод и автоматическая озвучка книг. Технологии, которые переводят текст в человеческую речь, пока недостаточно разработаны для выхода на рынок, но они станут очень популярными в будущем. Третья инновация касается маркетинга, нацеленного на поиск издателями «новых способов монетизации знания», содержащихся в книгах, и получения прибыли в условиях ожидания стагнации объема продаж бумажной продукции. В качестве таких новых способов выступают лекции, видеокурсы, рассылки, промподукция.

Генеральный директор подписного сервиса аудио- и электронных книг Storytel в России Б.С. Макаренков поделился успешными стратегиями продвижения книг в цифровой среде, отметив, что «маркетинг начинается не тогда, когда книга уже издана, а когда книга — в процессе создания, редактуры, озвучки» [9].

Генеральный директор издательства «ЭКСМО», председатель Комитета РКС по международному сотрудничеству Е.В. Капёв в качестве главных вызовов для книжного рынка в настоя-

Итоги IX Конкурса РБА

Номинация	Количество изданий-участников	Победители
«В помощь профессионалу»	20	1. Ермоленко С.М. Музей книги в библиотеке. Создание постоянной экспозиции : практическое руководство 2. Библиотечно-библиографическая классификация. Сокращенные таблицы : [практическое пособие]. 3-е изд., перераб. и доп. 3. Растим читателя: программы литературного развития детей. 2-е изд., перераб. и доп.
«Библиотека в культурной жизни общества»	19	1. Ровесники Победы : истории наших читателей : сборник 2. Вехи истории Национальной библиотеки Республики Татарстан : от Казанской городской публичной библиотеки — к Республиканской библиотеке имени В.И. Ленина Татарской АССР. 1916—1965 гг. : в 2 кн. 3. Буряты Восточного Забайкалья : библиографический указатель Специальный диплом Библиотечные столицы России Специальный диплом Ломоносов А.В. В.В. Розанов: ближние и дальние. Переписка В.В. Розанова: исследования и материалы Специальный диплом Ломоносов А.В. Эпистолярный архив В.В. Розанова в Румянцевском музее : аннотированный указатель имен
«Полиграфическое исполнение»	12	1. Византийский альбом графа А.С. Уварова 2. Библиотека Головиных : каталог 3. «Меня влечет к томам старинным...» : из книжного наследия Г.В. Юдина Специальный диплом Война и женские судьбы. Бабаевский район
«Издания для незрячих и слабовидящих» (специальная номинация)	13	1. Киреева Л.Н. Мадонна Пушкина. Прижизненная иконография Н.Н. Пушкиной-Ланской : аудио-слайд-фильм [оптический диск с приложением] 2. Гагарин — Саратов — Космос. Посвящается 60-летию полета Ю.А. Гагарина в космос : альбом-проводник : в 2 кн. 3. Знаменитые люди земли Псковской. Выпуск 2. Святые и святители земли Псковской: литературные портреты : в 2 кн. 3. Дятел-труженик : бурятская сказка : тактильное издание с рельефно-графическими изображениями и аудиоконтентом Специальный диплом Материалы [I—IX] Областного творческого конкурса детского рисунка Специальный диплом Суворов М.И. Живи... : стихотворения
—	—	Специальный диплом вне номинации Шрайберг Я.Л. Мой друг Катя Гениева = My friend Katya Genieva : [в 3 т.]

Таблица

«Лучшая профессиональная книга года — 2021»

Библиотека	Место издания	Год издания
Новосибирская государственная областная научная библиотека	Новосибирск	2020
Российская государственная библиотека, Российская национальная библиотека, Библиотека Российской академии наук	Москва	2021
Российская государственная детская библиотека	Москва	2020
Центральная городская публичная библиотека им. В.В. Маяковского	Санкт-Петербург	2020
Национальная библиотека Республики Татарстан	Казань	2020
Забайкальская краевая универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина	Чита	2021
Российская библиотечная ассоциация, Российская национальная библиотека	Санкт-Петербург	2020
Российская государственная библиотека	Москва	2021
Российская государственная библиотека	Москва	2021
Государственная публичная историческая библиотека России	Москва	2021
Рязанская областная универсальная научная библиотека им. Горького	Рязань	2021
Красноярская библиотечная ассоциация, Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края	Красноярск	2020
Бабаевская межпоселенческая централизованная библиотечная система Вологодской области	Вологда	2021
Российская государственная библиотека для слепых	Москва	2021
Областная специальная библиотека для слепых	Саратов	2021
Псковская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих	Псков	2021
Российская государственная библиотека для слепых	Москва	2021
Областная специальная библиотека для слепых им. Н. Островского	Калуга	2021
Тверская областная специальная библиотека для слепых им. М.И. Суворова	Москва	2020
Национальная библиотечная ассоциация «Библиотеки будущего», Российская государственная библиотека, Государственная публичная научно-техническая библиотека России	Москва	2021

щее время отметил борьбу за внимание читателя, развитие цифровых платформ, рост свободного контента и рост затрат, необходимых для установления контакта с аудиторией. Одной из основных проблем индустрии является «стагнация продаж в офлайне в большинстве крупных книжных магазинов» [9]. Кроме того, достаточно серьезный вызов — «рост самиздата, он достигает 20—30%, а также рост дохода от продажи авторского контента для смежных индустрий, например для киносценариев. Сценарная деятельность приносит хорошие деньги, и многие авторы из художественного сектора переходят туда. Увеличение стоимости производства, нехватка типографских мощностей и ресурсов также являются серьезным вызовом для книжников» [9].

Книгоиздатели меняют свои стратегии. «Если смотреть на книжную индустрию с точки зрения бизнес-моделей, наверное, мы — самая инновационная отрасль в мире... мы в авангарде инноваций», — отметил Е.В. Капьев [9]. Обновление контента через QR-коды, синхронизация печатной и аудиокниги (начав читать, можно продолжать слушать произведение с того же места), а также сотрудничество с медийными персонами в области записи книг — основные тенденции отрасли. Инновационным трендом является и единое место продажи (онлайн-опция или интернет-версия книжных магазинов), реализация через социальные сети.

Конференция «Книжный рынок России — 2021»

Традиционную отраслевую конференцию «Книжный рынок России — 2021» провели РКС и Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации 27 сентября. Обсуждались состояние и перспективы российского книжного рынка, основные тенденции книгораспространения в России в первом полугодии 2021 г., развитие онлайн-торговли, рынка электронных и аудиокниг, учебной и детской литературы [10; 11]. На мероприятии был представлен отраслевой доклад «Книжный рынок России: состояние, тенденции и перспективы развития» [12].

Е.В. Капьев сообщил, что в России наблюдается постепенное восстановление книжного рынка до показателей 2019 г., продолжается рост онлайн-продаж бумажных книг. В регионах продажи увеличиваются более динамично (лидирует Дальневосточный административный округ). Сегмент художественной литературы показал

значительный прирост (относительно 2019 г.), повышение читательской активности в возрастных группах 16—19 лет и 20—24 года и их интерес к чтению вырос в среднем на 62,7% [10].

Генеральный директор издательства «Промсвещение» Д.А. Климишин представил тенденции рынка учебной литературы России, рассказал об обновлении федеральных государственных образовательных стандартов в 2022 году.

Исполнительный директор Ассоциации «Растим читателя», ведущий специалист Российской государственной детской библиотеки А.Э. Лебедева подвела итоги 37-го Всемирного конгресса Международного совета по детской книге (IBBY) [10; 11].

Круглый стол «Книги в городе»

Расширение влияния книги вне классической книжной инфраструктуры исследует федеральная программа «Книги в городе». Сегодня книжные фестивали становятся драйверами развития городов и территорий. Это показал круглый стол «Книги в городе», проходивший 27 сентября 2021 г. в рамках деловой программы 34-й ММКЯ. Комиссар федеральной программы «Книги в городе», директор ММКЯ А.В. Гельмиза рассказал о воплощении в жизнь первого проекта программы — фестиваля детской книги в Тобольске, состоявшегося в сентябре 2021 г.: «Мы начали вести диалог с городом через книгу, выстраивая отношения с детьми и их родителями. И постепенно увидели, как город стал меняться. И мы хотим создать не разовый книжный фестиваль, а такую точку притяжения, которая останется на карте» [13].

Участники круглого стола обсудили векторы развития программы «Книги в городе»: роль книги в современной культуре, креативных индустриях и творческом предпринимательстве; перспективы освоения новых форматов преобразования территорий и формирование устойчивой локальной идентичности; взаимодействие книжных проектов с другими инструментами и программами; поиск точек пересечения интересов горожан, местных и федеральных властей, бизнеса и учреждений культуры.

Итоги 34-й ММКЯ

На ярмарке состоялось около 250 событий на девяти площадках: более 50 из них прошли в рамках деловой программы для авторов и издателей. Представили свои книги 203 издатель-

ства (193 российских, в том числе 47 из 24 российских регионов), 10 иностранных (из Египта, Греции, Ирана, Китая, ОАЭ, Германии, в том числе четыре — из стран СНГ — Азербайджана, Армении, Беларуси, Казахстана). Мероприятие посетило 25 тыс. человек. Более 1 млн 600 тыс. зрителей посмотрели онлайн-марафон ММКЯ ВКонтакте [14].

Список источников

1. В Москве прошла церемония открытия международной книжной ярмарки // РИА Новости : офиц. сайт. URL: <https://ria.ru/20210924/knigi-1751640419.html> (дата обращения: 30.09.2021).
2. Объявлены победители ежегодного Национального конкурса «Книга года — 2021» // Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации : офиц. сайт. URL: <https://digital.gov.ru/ru/events/41282/> (дата обращения: 27.09.2021).
3. Объявлен шорт-лист Национального конкурса «Книга года — 2021» // Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации : офиц. сайт. URL: <https://digital.gov.ru/ru/events/41238/> (дата обращения: 27.09.2021).
4. Поздравляем победителей Ежегодного конкурса РБА «Лучшая профессиональная книга года — 2021»! // Российская библиотечная ассоциация : офиц. сайт. URL: http://www.rba.ru/news/news_4372.html (дата обращения: 27.09.2021).
5. Самарин А.Ю., Тикунова И.П. Научная работа Российской государственной библиотеки: тематика и результаты // Научные и технические библиотеки. 2019. № 8. С. 5–19. DOI: 10.33186/1027-3689-2019-8-5-19.
6. Библиотечно-библиографическая классификация. Сокращенные таблицы : [практическое пособие] / Российская государственная библиотека, Российская национальная библиотека, Библиотека Российской академии наук. 3-е издание, переработанное и дополненное. Москва : Пашков дом, 2021. 728 с.
7. Ломоносов А.В. В.В. Розанов: ближние и дальние. Переписка В.В. Розанова: исследования и материалы / Российская государственная библиотека, Центр по исследованию проблем развития библиотек в информационном обществе. Москва : Пашков дом, 2021. 488 с.
8. Ломоносов А.В. Эпистолярный архив В.В. Розанова в Румянцевском музее: аннотированный указатель имен / Российская государственная библиотека, Центр по исследованию проблем развития библиотек в информационном обществе. Москва : Пашков дом, 2021. 479 с.
9. Состоялась II Международная конференция «Мировая книжная индустрия в новых реалиях: новые технологии, новые вызовы, новые перспективы» // Pro-books.ru : портал о книжном бизнесе. URL: <http://pro-books.ru/news/4/22527> (дата обращения: 28.09.2021).
10. Сегмент художественной литературы показал значительный прирост к 2019 году : отраслевая конференция «Книжный рынок России — 2021» // Российский книжный союз : офиц. сайт. URL: https://bookunion.ru/news/otraslevaya_konferentsiya_knizhnyy_rynok_rossii_2021/ (дата обращения: 30.09.2021).
11. Книжный рынок России — 2021 : Московская международная книжная ярмарка // YouTube : MIBF official. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=wBtFdMuMRQ8&t=1172s> (дата обращения: 30.09.2021).
12. Книжный рынок России: состояние, тенденции и перспективы развития : отраслевой доклад / под общ. ред. В.В. Григорьева. Москва, 2021 // Российский книжный союз : офиц. сайт. URL: <https://bookunion.ru/upload/files/Bookmarket-2021-1.pdf> (дата обращения: 30.09.2021).
13. Круглый стол «Книги в городе» прошел в рамках деловой программы ММКЯ // Российская газета : интернет-портал. URL: <https://rg.ru/2021/09/29/kruglyj-stol-knigi-v-gorode-proshel-v-ramkah-delovoj-programmy-mmkia.html> (дата обращения: 30.09.2021).
14. Подведены итоги 34-й ММКЯ // Год Литературы. РФ : интернет-портал. URL: <https://godliteratury.ru/articles/2021/10/02/podvedeny-itogi-34-j-mmkia> (дата обращения: 04.10.2021).

Books and Events: Trends, Projects, Achievements in the Light of the 34th Moscow International Book Fair

Elena N. Volkhonskaya,

Russian State Library, 3/5 Vozdvizhenka Str., Moscow, 119019, Russia

ORCID 0000-0003-2685-3696

E-mail: VolkhonskayaEN@rsl.ru

Abstract. The leading event for the library and publishing sector — the 34th Moscow International Book Fair (MIBF) — took place on September 24–27, 2021 at the Central Exhibition Complex “Expocentre”. The forum was held in a “hybrid format”, foreign participants joined the events online. There were announced the winners of the National competition “Book of the Year — 2021” and the 9th Competition of the Russian Library Association “The Best Professional Book of the Year — 2021”. The business program of the MIBF contained sectoral conferences and round tables devoted to the insight of state of the book industry. The 2nd International Conference “The World Book Industry in new realities: new technologies, new challenges, new prospects”, the sectoral conference “The Russian Book Market — 2021”, the round table “Books in the city” took place at the Fair. The MIBF outlined the vectors of the development of modern culture, creative industries and creative entrepreneurship in the context of books; prospects for the development of new formats for the reorganization of territories and the formation of a stable local identity; intersection points of interests of citizens, local and federal authorities, business and cultural institutions. The article summed up the overall results of the MIBF.

Key words: Moscow International Book Fair, MIBF, competition, book industry, industry conference, Russian State Library, Russian Library Association, library book publishing.

Citation: Volkhonskaya E.N. Books and Events: Trends, Projects, Achievements in the Light of the 34th Moscow International Book Fair, *Bibliotekovedenie* [Russian Journal of Library Science], 2021, vol. 70, no. 5, pp. 551–559. DOI: 10.25281/0869-608X-2021-70-5-551-559.

References

1. The Opening Ceremony of the International Book Fair Has Been Held in Moscow, *RIA Novosti: official website*. Available at: <https://ria.ru/20210924/knigi-1751640419.html> (accessed 30.09.2021) (in Russ.).
2. The Winners of the Annual National Contest “Book of the Year — 2021” Have Been Announced, *Ministerstvo tsifrovogo razvitiya, svyazi i massovykh kommunikatsii Rossiiskoi Federatsii: ofits. sait* [Ministry of Digital Development, Communications and Mass Media of the Russian Federation: official website]. Available at: <https://digital.gov.ru/ru/events/41282/> (accessed 27.09.2021) (in Russ.).
3. The Shortlist of the National Contest “Book of the Year — 2021” Has Been Announced, *Ministerstvo tsifrovogo razvitiya, svyazi i massovykh kommunikatsii Rossiiskoi Federatsii: ofits. sait* [Ministry of Digital Development, Communications and Mass Media of the Russian Federation: official website]. Available at: <https://digital.gov.ru/ru/events/41238/> (accessed 27.09.2021) (in Russ.).
4. Congratulations to the Winners of the Annual Contest of the Russian Library Association “The Best Professional Book of the Year — 2021”! *Rossiiskaya bibliotekhnaya assotsiatsiya: ofits. sait* [Russian Library Association: official website]. Available at: http://www.rba.ru/news/news_4372.html (accessed 27.09.2021) (in Russ.).

5. Samarin A., Tikunova I. Scientific work of the Russian State Library: Its subjects and presentation of results, *Scientific and Technical Libraries*. 2019, no. 8, pp. 5–19. DOI: 10.33186/1027-3689-2019-8-5-19 (in Russ.).
6. *Bibliotechno-bibliograficheskaya klassifikatsiya. Sokrashchennye tablitsy* [Library-Bibliographical Classification. Abridged Schedules]. Moscow, Pashkov Dom Publ., 2021, 728 p.
7. Lomonosov A.V. V.V. Rozanov: *Blizhnie i dal'nie* [Those Near and Far]. Moscow, Pashkov Dom Publ., 2021, 488 p.
8. Lomonosov A.V. *Epistol'yarnyi arkhiv V.V. Rozanova v Rumyantsevskom muzee: annotirovannyi ukazatel' imen* [V.V. Rozanov's Epistolary Archive in the Rumyantsev Museum: annotated index of names]. Moscow, Pashkov Dom Publ., 2021, 479 p.
9. The 2nd International Conference “World Book Industry in New Realities: New Technologies, New Challenges, New Prospects” Has Been Held, *Pro-books.ru: portal o knizhnom biznese* [Pro-books.ru: portal about the book business]. Available at: <http://pro-books.ru/news/4/22527> (accessed 28.09.2021) (in Russ.).
10. The Fiction Segment Has Shown a Significant Increase by 2019: “Russian Book Market – 2021” Industry Conference, *Rossiiskii knizhnyi soyuz: ofits. sait* [Russian Book Union: official website]. Available at: https://bookunion.ru/news/otraslevaya_konferentsiya_knizhnyy_rynok_rossii_2021/ (accessed 30.09.2021) (in Russ.).
11. Russian Book Market – 2021: Moscow International Book Fair, *YouTube: MIBF Official*. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=wBtFdMuMRQ8&t=1172s> (accessed 30.09.2021) (in Russ.).
12. Grigoryev V.V. (ed.) Russian Book Market: Current Trends and Development Prospects: Industry Report, *Rossiiskii knizhnyi soyuz: ofits. sait* [Russian Book Union: official website]. Available at: <https://bookunion.ru/upload/files/Bookmarket-2021-1.pdf> (accessed 30.09.2021) (in Russ.).
13. The Round Table “Books in the City” Has Been Held as Part of the Business Program of the Moscow International Book Fair, *Rossiiskaya gazeta: internet-portal* [Russian Gazette: Internet portal]. Available at: <https://rg.ru/2021/09/29/kruglyj-stol-knigi-v-gorode-proshel-v-ramkah-delovoj-programmy-mmkia.html> (accessed 30.09.2021) (in Russ.).
14. The Results of the 34th Moscow International Book Fair Have Been Summed Up, *GodLiteratury.RF: Internet portal*. Available at: <https://godliteratury.ru/articles/2021/10/02/podvedeny-itogi-34-j-mmkia> (accessed 04.10.2021) (in Russ.).