

Роль библиотек в городском развитии

Статья посвящена вопросам, которые только начинают широко обсуждаться в среде профессионалов — какова роль современной библиотеки в развитии города, может и должна ли библиотека быть активным элементом, влияющим на жизнь местных сообществ, развитие туристической отрасли, оправданы ли инвестиции в развитие библиотечной системы?

В настоящее время библиотека повсеместно начинает восприниматься не только как общественно значимая культурно-образовательная институция, но и как заметный агент городского и регионального развития. В ряде случаев появление библиотеки, которая становится «иконой города», коренным образом меняет уклад жизни и вектор экономического развития в регионе. Именно поэтому внимание политиков и бизнесменов при планировании масштабных городских объектов все чаще переключается на библиотеки. Многочисленные исследования также подтверждают рост популярности и интереса к услугам и возможностям библиотек среди различных слоев и социальных групп населения по всему миру. Сами библиотеки и еще больше та деятельность, которая возникает вокруг них, оказывают существенное влияние на развитие городов — сегодня это уже подтвержденная анализом действительность.

Ключевые слова: городское развитие, местные сообщества, библиотечные сети, перспективы развития библиотек, ревитализация городской среды, экономическая эффективность библиотек, имидж и уникальность.



**Олег Михайлович
Жадёнов,**
главный библиотекарь
отдела общественных связей
и внебюджетного
финансирования
Российской государственной
библиотеки

Культурные институты рассматриваются сегодня как один из ключевых факторов городского развития. Особое место среди них занимают библиотеки. Исторически являясь организацией, призванной собирать и популяризировать образцы человеческих знаний и культуры, библиотека выполняет все более разнообразные функции, эффект от которых выходит далеко за физические границы здания библиотеки.

С древнейших времен библиотека представляла собой структуру, в рамках которой происходит воспроизводство определенной сферы общественной жизни, стабилизирующей социальную динамику [1]. Несмотря на переворот в системе по-

требления и распространения информации, вызванный появлением Интернета и развитием мобильных технологий, что не могло не отразиться на взаимоотношениях и структуре потребностей пользователей, немаловажность библиотеки как культурной и образовательной институции, а также значимого агента городского развития сохраняется.

Это подтверждается различными исследованиями, посвященными изучению влияния библиотек на жизнь сообществ и развитие городов. Например, в Австралии реализован масштабный проект, направленный на повышение общественной осведомленности о диапазоне услуг публичных библиотек [18]. Другое исследование, проведенное среди пользователей библиотек Нового Южного Уэльса (Австралия), продемонстрировало, что публичные библиотеки поддерживают сообщества и вносят позитивный вклад в различные сферы общественной жизни: социальную, культурную, экономическую, а также влияют на окружающую среду [5].

Изучая роль библиотеки в развитии города, некоторые исследователи предлагают рассматривать ее в аспекте места, пространства и взаимоотношений с жителями [15]. При этом, говоря о ней, как значимом городском «месте», выделяется важность библиотеки в качестве:

- «икон» или символа города;
- институции, оказывающей влияние на развитие территории;

- катализатора социокультурных процессов.

В Отчете Департамента по культуре, массовым коммуникациям и спорту Великобритании «Культура в сердце регенерации» [3] выделяется похожий список значимых результатов деятельности культурной институции в социальной, культурной и экономической сферах:

- культурные иконы и флагманы;
- ревитализация пространства и создание городской идентичности;
- взаимодействие с сообществом;
- экономический эффект.

Следуя выделенным критериям, в контексте выбранной темы проанализируем, какую роль играют библиотеки в развитии города в аспекте «места». На основе исследований и документов самих библиотек будет предпринята попытка выявить их роль в развитии актуальных направлений городских практик в области ревитализации городской среды, поддержки локальных сообществ,



Публичная библиотека Бирмингема

менеджмента наследия, брендинга территорий и культурного туризма, а также вкладе библиотек в экономику.

Роль библиотек в формировании имиджа и повышении туристической привлекательности города

В последние несколько десятилетий строительство уникальных зданий стало общемировым трендом, в первую очередь, это касается культурных институций, которые могли бы стать узнаваемым символом города, его «иконой». По мнению социолога Л. Скляра, подобной городской «иконой» может стать «здание или пространство, которое отличается от других и является уникальным, может рассматриваться как узнаваемое и имеет специфические символические/эстетические качества» [14]. Дополняют определение датские исследователи, предлагая считать «иконой» «отличное или уникальное, известное (или стремящееся таковым стать), обладающее символическими или эстетическими качествами и являющееся частью общего городского образа (бренда) здание» [12].

Если раньше на такую роль чаще претендовали музеи, то последнее десятилетие ознаменовано появлением большого числа новых библиотек. Как отмечает писатель и архитектор К. Уорпол, «в течение последнего десятилетия можно было наблюдать обновление публичных библиотек как в Великобритании, так и во всем мире. С 2000 г. были открыты новые здания библиотек во многих городах... причем посещаемость этих библиотек достигла рекордного уровня» [20]. По задумке авторов и заказчиков этих архитектурно-инфра-

структурных шедевров большинство из них призвано повторить «эффект Бильбао».

В настоящее время яркие библиотеки, отмеченные в крупнейших путеводителях, являются обязательными для посещения объектами в ходе обзорных туристических экскурсий по городу, занимают место среди символов городов, становясь одной из его «икон». Среди библиотек, действительно ставших символом своего города, известных на весь мир и привлекающих не только пользователей, библиотекарей или архитекторов, но и рядовых туристов, можно назвать Публичную библиотеку Сизгла (США), Публичную библиотеку Бирмингема (Великобритания), Библиотеку Александрина (Египет).

Однако стать по-настоящему узнаваемыми и всемирно известными смогли лишь несколько библиотек; «политики и мэры городов ожидают “вау-эффекта” от новых зданий и прямо требуют повторения “эффекта Бильбао”, который чудом привлечет в их города миллионы долларов» [12]. Время от времени становится известно об очередном проекте, который призван стать городской «иконой» и коренным образом изменить восприятие и образ города. Но удастся ли им превратиться в настоящие «иконы», т. е. стать всемирно известными и имеющими символическое/эстетическое значение, покажет только будущее. В действительности большинство библиотек, запланированных как «иконы», не оправдывают ожиданий своих создателей и либо не поражают мир, либо становятся всего лишь интересными объектами локального значения. Таким примером является Библиотека Пекхэма (Лондон) [9], которая, хотя и нанесена на карту достопримечательностей Лондона благодаря своей внешней и внутренней футуристичности, востребована в основном у местного сообщества и специалистов (библиотекарей, градостроителей и архитекторов) в плане обмена опытом.

Итак, в ряде случаев библиотекам действительно удастся стать символом города, одной из его «икон», в этом случае отмечается увеличение туристического библиопаломничества. Однако успешных превращений в «икону» — считанные единицы, и предсказать успешность проекта практически невозможно. Зачастую даже очень успешные и необычные с точки зрения архитектуры и инфраструктуры библиотечные проекты остаются предметом интереса местных жителей и узкого круга специалистов.

Ревитализация городской среды

Города всегда гордились своими выдающимися зданиями, но в последние два десятилетия развернулось настоящее культурное состязание в создании архитектурных шедевров и целых городских районов. Сначала театры и музеи, а теперь и библиотеки стали рассматриваться как культурные «якоря» в районах различного назначения, которые именно благодаря им стали восприниматься в качестве интересных для жизни, работы и времяпрепровождения; подобные здания становятся факторами, привлекающими и создающими идентичность определенных мест в городах и даже самих городов в целом [12].

В. Рыбчинский в статье «Как построить библиотеку в эпоху Google» отмечает, что сегодня библиотеки далеки от упадка, более того, именно они являются стержнем, на котором держится активность центров городов [13]. Но для того чтобы занять свое место среди городских или даже региональных центров ревитализации, библиотеки должны соответствовать ряду условий, в том числе определяемых местоположением и особенностями аудитории. Как отмечают датские исследователи, библиотеки могут способствовать ревитализации городских центров, бывших индустриальных и вновь создаваемых районов города [12].

В качестве удачных примеров можно привести публичные библиотеки Ванкувера и Солт-Лейк-Сити, которые вдохнули новую жизнь в

городские центры. В Ванкувере (Канада) библиотека находится в деловом районе, где отмечалось уменьшение деловой активности. В Солт-Лейк-Сити (США) постоянно снижался поток посетителей этой части города. Однако после создания вокруг библиотеки целого комплекса, объединившего в себя площади, улицы, грандиозные стеклянные крыши, защищающие от непогоды, аркады из магазинов и кафе, поток посетителей центральной части города увеличился в несколько раз. Показательно, что библиотеки в большинстве случаев не сами инициируют мероприятия, а служат публичным пространством, вокруг которого стихийно происходит общение и возникают события, в том числе и городского масштаба. Они становятся точкой отсчета, «нулевым километром», от которого сами местные жители выстраивают направления городского развития.

Еще одним примером положительного влияния библиотеки на культурную среду индустриального района может служить Публичная библиотека Амстердама, расположенная на территории портовых доков, находящихся на некотором удалении от города и заброшенных в 1970-е годы. В 1995 г. было принято решение о создании на базе этой индустриальной зоны нового городского «культурного якоря», в результате чего в 2007 г. появилась новая библиотека, а несколько позже — Дом музыки и отель. Поток посетителей увеличился, в районе стали открываться многочисленные магазины, рестораны, другие предприятия малого и среднего бизнеса, строиться жилые дома.

Конечно, одна библиотека не способна сделать многое, ее ресурсы ограничены. Зачастую успех зависит от сочетания нескольких факторов, включая удачный выбор места и направления деятельности, которые библиотека может предложить своим пользователям или которые развиваются вокруг нее по инициативе других людей или организаций. Результат использования библиотеки в качестве стержневой институции в программе ревитализации района в большинстве случаев непредсказуем. Но как культурообразующая институция с изначально высоким уровнем доверия со стороны местного сообщества она часто является катализатором, посредством которого изменения начинают про-



Публичная библиотека Амстердама

исходить и приводят к ощутимым и видимым результатам не только в районе или городе, но и далеко за их пределами.

Поддержка и развитие местных сообществ

Важная роль библиотек неоднократно подтверждалась исследователями из разных стран. Как отмечалось на 78-й Генеральной конференции и Ассамблее ИФЛА в Хельсинки (2012), библиотеки содействуют установлению и поддержанию связей между людьми, стимулируют участие в общественной деятельности, способствуют накоплению социального капитала, укреплению чувства национальной идентичности, являются проводником демократических процессов в обществе [4].

Об этом говорится в Стратегии развития на 2013—2017 гг., утвержденной Департаментом окружающей среды, населения и местного самоуправления Ирландии: «Публичные библиотеки играют заметную роль в жизни граждан и локальных сообществ. В течение многих поколений библиотеки были локомотивом и проводником знаний, идей и информации, являясь при этом единственным публичным и демократичным сервисом, открытым и доступным для всех. Публичная библиотека сегодня не только узнаваемая и важная единица локального сообщества, пользующаяся повышенным доверием своих членов, но также и значимый объект общенационального достояния» [8].

Несмотря на развитие Интернета, библиотека продолжает оставаться одним из приоритетных источников получения информации. Из 16 млн книг, взятых в 2011 г. в ирландских библиотеках

взрослыми пользователями, 41% составляли нехудожественные, информационные издания [11]. Вероятно, это является результатом того, что именно библиотека предоставляет бесплатный доступ в Интернет, а также используется в ряде стран как место для работы многими частными предпринимателями.

Образование является одним из важнейших компонентов для личного развития. И библиотеки не только способствуют классическим формам образования через базовый набор услуг, но и являются проводниками набирающего силу движения за образование в течение всей жизни, предоставляя учебные материалы, организуя лекции, встречи, дискуссионные клубы, обеспечивая доступ в Интернет для дистанционного обучения.

Многие пользователи подчеркивают важность библиотек в содействии публичному образованию взрослых и детей. Например, 17,9% ирландцев старше 18 лет испытывают недостаток грамотности [10]. Однако помимо классической грамотности, крайне важным направлением стало повышение компьютерной грамотности, особенно пользователей старшего поколения [7]. Обучение навыкам работы с цифровыми средствами коммуникации, общения в социальных сетях, заказа товаров через Интернет значительно влияет на социализированность людей старшего возраста, позволяет им больше общаться друг с другом и с родственниками, облегчает жизнь в целом.

Местные жители рассматривают библиотеку не только как место для чтения или получения информации. Библиотечное пространство

используется для общения, проведения досуга с детьми, организации бизнес-встреч, проведения персональных выставок местных авторов и даже празднования дней рождения детей и взрослых. Показателен пример библиотеки в городке Эрншёльдсвик на севере Швеции, куда местные жители в выходные приходят утром с едой и домашними тапочками и проводят там весь день [20].

В эпоху цифровых технологий библиотеки способствуют развитию малого и среднего бизнеса посредством доступа в Интернет, предоставления информации и справочной лите-



Библиотека Пекхэма (Лондон)

ратуры. Многие начинающие предприниматели, стартап-компании используют пространства библиотек для коворкинга, создания локальных бизнес-инкубаторов [8].

Во многих документах отмечается важность деятельности библиотек в сфере сохранения местного культурного наследия и национального языка, пропаганды демократии и гражданского самосознания среди населения. Одним из примеров заботы о культурном и историческом наследии города является недавняя реновация городской библиотеки Манчестера с акцентом на предоставление информации о регионе. Свободное открытое пространство первого этажа спланировано как постоянно работающая



Публичная библиотека Сиэтла

исследования подтверждают, что библиотеки действительно способствуют развитию и укреплению локальных сообществ, тем самым играя значительную роль в оздоровлении жизни в современных городах.

Библиотека — важный фактор экономического развития города

Вопрос значимости библиотек в экономике региона является предметом дискуссий. Мнения исследователей, использующих различные системы оценки экономической эффективности, нередко расходятся.

В 2013 г. Ассоциация местного самоуправления Великобритании (LGA) опубликовала серию исследований, посвященных анализу влияния инвестиций в культуру и искусство на локальную экономику. Было выявлено пять факторов, на развитие которых существенное влияние оказывают такого рода инвестиции: привлечение посетителей, создание рабочих мест и развитие навыков, привлечение в регион бизнеса, ревитализация районов, раскрытие талантов [17].

Результаты проведенного в Финляндии количественного исследования показали, что, с одной стороны, публичные библиотеки востребованы и могут быть эффективно использованы для организации досуга и в образовательных целях, а с другой — значимость и выгода от посещений библиотек для семьи и быта не столь очевидна [19].

И все же библиотеки играют важную роль в оживлении экономики районов и городов. Рассмотрим пример Публичной библиотеки Сиэтла.

В случае успешного превращения библиотеки в «икону» города, как это произошло с би-



экспозиция, отражающая различные исторические периоды жизни города. В рамках пропаганды и поддержки национального (локального) культурного наследия библиотеки организуют регулярные мероприятия (лектории, фестивали и пр.).

Ряд библиотечных сетей, особенно в малых странах, совместно с правительствами стран реализуют обширные кампании за сохранение своего национального языка. Так, в Ирландии проходят регулярные публичные чтения, встречи с национальными авторами, мероприятия, ориентированные на детей.

В последние годы библиотеки перестали быть только информационным и образовательным ресурсом. С тех пор как, по выражению К. Уорпола, библиотеки сместили фокус своей деятельности «от собрания книг к собранию людей» [20], многие из них выступают как место встречи, культурно-досуговый центр, институция, сохраняющая и пропагандирующая локальную культуру и язык, а также как инициатор и пропагандист новых гуманитарных практик. Многочисленные

блиотекой Сиэтла, экономический эффект от привлечения туристов и иногородних посетителей/пользователей существенен. По данным Консалтингового агентства Berk and Associates, иногородние посетители библиотеки и туристы, приехавшие в город и указавшие в ходе опроса посещение библиотеки в качестве «решающей» или «важной» причины посещения Сиэтла, за время своего пребывания в городе потратили около 15 614 986 долл. США только за первый год работы библиотеки после открытия [16]. У жителей других районов Сиэтла появилась дополнительная мотивация для посещения городского центра — получение культурных впечатлений и информации, что сказалось на увеличении общего трафика пешеходов в районе. Как следствие — увеличилось число потенциальных посетителей магазинов и ресторанов центральных районов города за счет людей, до этого избегавших посещения центра. Заместитель директора Публичной библиотеки Солт-Лейк-Сити подтверждает, что его библиотека привлекает значительное число иногородних туристов и побуждает жителей пригородов посещать центр города [16].

Библиотека становится катализатором развития локального бизнеса в своем районе. Результаты опросов, проведенных агентством Berk and Associates среди частных предпринимателей в радиусе двух кварталов от библиотеки, зафиксировали увеличение потока посетителей, общее оживление пешеходного трафика в районе, а также увеличе-



Библиотека Александра

ние оборота в среднем на 30—40%. Время работы многих заведений общественного питания было скорректировано в соответствии с часами работы библиотеки, поскольку рестораны и кафе ориентируются теперь в том числе на ее пользователей, а также на обслуживание туристических групп, посещающих библиотеку. Торговые организации отметили не очень существенное увеличение оборота, однако и они подтвердили увеличение числа посетителей, рассматривающих витрины (*window shoppers*), и связывают это с деятельностью библиотеки.

Оценить точно экономический эффект от использования библиотек достаточно сложно. Суммируя данные нескольких ранее проведенных статистических исследований по библиотекам США для таких пользователей, как домохозяйки, учителя и бизнесмены, агентство Berk and Associates приводит в отчете следующие средние значения экономической ценности библиотеки (в долл. США) как информационного ресурса:

- для домохозяйки — 329;
- для учителя — 4338;
- для бизнесмена — 6645 [16].

Сходные данные приведены в ирландском исследовании, где утверждается, что бесплатные услуги библиотек позволяют среднему взрослому пользователю в Ирландии избежать трат примерно на 325 долл. США в год [5].

Для среднего норвежского домовладельца выгода от публичных библиотек в среднем в 4 раза выше, чем стоимость предоставляемых ими платных услуг; это значит, что на каждую крону налогов, потраченную на норвежские библиотеки, население получает эффект, равный 4 кронам [2]. В отношении денежно-кредитной выгоды определено, что публичные библиотеки генерируют эквивалент прибыли, равной 4,24 долл. США на 1 долл., затраченный на публичные библиотеки, что автоматически позволяет использовать эти освободившиеся деньги на другие государственные нужды [5].

Помимо опосредованного вклада в экономику, библиотечная сеть является крупным работодателем. Так, в 2004—2005 гг. в Ирландии насчитывалось 2320 работников библиотек, чья совокупная заработная плата составила около 130 млн долл. США [5]. В рамках мировой экономики библиотечная сеть как глобальный работодатель выглядит весьма внушительно: по данным ИФЛА, в мире насчитывается более 569,6 тыс. библиотек [6].

Таким образом, на примере наиболее успешных проектов можно утверждать, что публичные библиотеки вносят существенный вклад в развитие экономики города и даже целого региона. Являясь ярким архитектурным и инфраструктурным объектом, они становятся центром притяжения для туристов. Благодаря общему увеличению

посетителей в районе, где расположена библиотека, за счет пользователей, жителей других районов города и туристов отмечается увеличение оборота предприятий малого и среднего бизнеса, расположенных недалеко от библиотеки.

Исследования подтверждают, что библиотека является институцией с изначально высоким уровнем доверия со стороны местных сообществ. Иногда даже не сама деятельность библиотеки, а просто факт ее появления в районе становится катализатором изменений в жизни сообщества, запуская цепные механизмы ревитализации городской жизни.

Современная библиотека — это коммуникационный узел, центр общения, обмена идеями и информацией, место встречи — открытое и гостеприимное для всех. В ряде случаев (например, в небольших городах скандинавских стран, Ирландии, Австралии), являясь зачастую единственным учреждением культуры в регионе, библиотека становится культурным центром, местом предоставления услуг для всего сообщества.

В будущем было бы интересно более глубоко проанализировать роль библиотеки в развитии города, проведя более детальный анализ с учетом типа библиотеки, размера ее фондов, набора предоставляемых услуг, численности населенного пункта, объема инвестиций. Проведение подобного исследования позволит выявить закономерности и перспективы развития самих библиотек и подготовить предложения по созданию более детализированной стратегии, учитывающей локальные особенности и общемировые тенденции.

Список источников

1. *Найдорф М.И.* Исторически пульсирующая библиотека. Культурные революции и социокультурный институт [Электронный ресурс] / М.И. Найдорф. — URL: http://www.countries.ru/library/politic/historically_pulsating_library.htm
2. *Aabø S.* Are Public Libraries Worth Their Price? // *New Library World*. — 2005. — Vol. 106. — № 1218—1219. — P. 487—495.
3. *Culture at the Heart of Regeneration : Summary of Responses* [Electronic resource]. — URL: http://artdaily.com/index.asp?int_sec=11&int_new=12560&int_mod=2#.VU-eOvmqiko
4. *Huysmans F.* Measuring the Public Library's Societal Value: a Methodological Research Program [Electronic resource] / F. Huysmans, M. Oomes. — URL: <http://conference.ifla.org/past-wlic/2012/76-huysmans-en.pdf>
5. *Enriching Communities: The Value of Libraries in New South Wales.* Library Council of New South Wales. March 2008 [Electronic resource]. — URL: http://www.sl.nsw.gov.au/services/public_libraries/docs/enriching_communities.pdf
6. *IFLA* [Electronic resource]. — URL: <http://www.ifla.org>
7. *Mobile Marketing* [Electronic resource]. — URL: http://adikat.ie/en_IE/services/mobile-marketing/

8. Opportunities for All: The Public Library as a Catalyst for Economic, Social and Cultural Development : A Strategy for Public Libraries 2013—2017 [Electronic resource]. — URL: http://www.lgma.ie/sites/default/files/public_libraries_strategy_2013_2017.pdf
9. Peckham Library [Electronic resource]. — URL: http://www.southwark.gov.uk/info/437/libraries_and_locations/909/peckham_library
10. PIACC 2012. Survey Results for Ireland from the OECD's Programme for the Internationale Assessment of Adult Competencies [Electronic resource]. — URL: <http://www.cso.ie/en/media/csoie/releasespublications/documents/education/2012/piaac2012.pdf>
11. Public Library Statistics 2012/13 Estimates and 2011/12 Actuals (PDF) [Electronic resource]. — URL: <http://www.cipfa.org/policy-and-guidance/publications/p/public-library-statistics-201213-estimates-and-201112-actuals-pdf>
12. *Rasmussen C.H.* The Role of Public Libraries in Urban Development and Culture-Led Regeneration [Electronic resource] / C.H. Rasmussen, H. Jochumsen, D. Skot-Hansen // Paper for «European public libraries today and in an historical context». Oslo, 9—10 December 2010. — URL: <http://followscience.com/content/535078/european-public-libraries-today-and-in-an-historical-context/>
13. *Rybczynski W.* How Do You Build a Public Library in the Age of Google? [Electronic resource] / W. Rybczynski. — URL: http://www.slate.com/articles/arts/architecture/2008/02/borrowed_time.html
14. *Sklair L.* Iconic Architecture and Capitalist Globalization // City: Analysis of Urban Trends, Culture, Theory, Policy, Action. — 2006. — V. 10. — № 1. — P. 21—47.
15. *Skot-Hansen D.* Libraries in Urban Development [Electronic resource] / D. Skot-Hansen, H. Jochumsen. — URL: http://nlus.eu/wp-content/uploads/sites/5/2014/11/Skot-Hansen_Libraries-in-Urban-Development-small1.pdf
16. The Seattle Public Library: Economic Benefits Assessment. The Transformative Power of a Library to Redefine Learning, Community, and Economic Development [Electronic resource]. — URL: http://www.spl.org/Documents/branch/CEN/SPLCentral_Library_Economic_Impacts.pdf
17. The Value of Arts and Culture to People and Society [Electronic resource]. — URL: <http://www.artscouncil.org.uk/media/uploads/pdf/The-value-of-arts-and-culture-to-people-and-society-An-evidence-review-TWO.pdf>
18. The Vital Contribution of Victoria's Public Libraries : a Research Report for the Library Board of Victoria and the Victorian Public Library Network [Electronic resource]. — URL: http://www2.slv.vic.gov.au/pdfs/aboutus/publications/lbc_execsumm.pdf
19. *Vakkari P.* Perceived Outcomes of Public Libraries / P. Vakkari, S. Serola // Library & Information Science Research. — 2012. — V. 34. — № 1. — P. 37—44.
20. *Worpole K.* Why Public Libraries Are Glamming Up [Electronic resource] // The Guardian. — 2013. — 30 August. — URL: <http://www.theguardian.com/books/2013/aug/30/public-libraries-glamming-up>

*Иллюстративный материал
предоставлен автором статьи*

*Контактные данные:
119019, Москва, ул. Воздвиженка, д. 3/5;
e-mail: zhadenov@me.com*