

УДК [655.56:659.152](47-25)"2023"
ББК 76.184.712л612(2Рос-2Москва)"2023"
DOI 10.25281/0869-608X-2023-72-5-465-477

Е.Н. ВОЛХОНСКАЯ

Библиотека в пространстве книг и мероприятий 36-й Московской международной книжной ярмарки

Реферат. С 30 августа по 3 сентября 2023 г. в Центральном выставочном комплексе «Экспо-центр» на Краснопресненской набережной проходила 36-я Московская международная книжная ярмарка (ММКЯ). Форум объединил участников из различных регионов России, а также представителей 21 страны, в том числе семи стран Содружества Независимых Государств, Германии, Китая и Ирана; его посетили более 34 тыс. человек. Социальная сеть «ВКонтакте» выступила партнером онлайн-трансляций и официальной сетью ММКЯ. Состоялось более 300 мероприятий на семи площадках. Свои книги представили издательства из Москвы, Санкт-Петербурга и еще 26 российских регионов.

В статье представлен ежегодный обзор мероприятий ММКЯ: Национального конкурса «Книга года — 2023», конкурса Российской библиотечной ассоциации «Лучшая профессиональная книга года», III Читательской ассамблеи Содружества, отраслевой конференции «Книжный рынок России — 2023», Московской международной детской книжной ярмарки. В событийном контексте наиболее актуальных для библиотечной отрасли мероприятий раскрывается осмысление библиотеками своей роли в социокультурной жизни общества: отмечаются достижения и инициативы, направленные на сохранение наследия, продвижение книги и чтения, презентуются новые проекты, в том числе книгоиздательские, подводятся итоги участия Российской государственной библиотеки и издательства «Пашков дом» в ММКЯ-2023.

Ключевые слова: Московская международная книжная ярмарка, конкурс, книжная индустрия, книжное дело, книжная выставка, проект, отраслевая программа, отраслевая конференция, отраслевой доклад, Российская государственная библиотека, Российская библиотечная ассоциация, Московская международная детская книжная ярмарка, организация библиотечного дела, муниципальные публичные библиотеки.

Для цитирования: Волхонская Е.Н. Библиотека в пространстве книг и мероприятий 36-й Московской международной книжной ярмарки // Библиотековедение. 2023. Т. 72, № 5. С. 465—477. DOI: 10.25281/0869-608X-2023-72-5-465-477.



Елена Николаевна Волхонская,
Российская государственная библиотека,
отдел периодических изданий,
редактор
Воздвиженка ул., д. 3/5,
Москва, 119019, Россия
ORCID 0000-0003-2685-3696
E-mail: VolkhonskayaEN@rsl.ru

Московская международная книжная ярмарка (ММКЯ) проходила 30 августа — 3 сентября 2023 г. в Центральном выставочном комплексе «Экспоцентр» на Краснопресненской набережной. 36-я ММКЯ состоялась при поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (Минцифры России), Российского книжного союза (РКС) и правительства Москвы.

В течение нескольких лет ММКЯ проводится одновременно в офлайн- и онлайн-форматах [1], благодаря чему принимать участие в программе можно из любой точки мира. Записи ключевых мероприятий в сообществе ярмарки собрали более 1,5 млн просмотров. Смотр объединил участников из различных регионов России, а также из Белоруссии, Германии, Казахстана, Китая и Ирана, его посетили более 34 тыс. человек. Социальная сеть «ВКонтакте» выступила партнером онлайн-трансляций и официальной сетью ММКЯ. За пять дней состоялось более 300 мероприятий на семи площадках: презентации книг, встречи с авторами, дискуссии, конференции и семинары. Впервые работала новая площадка «У страниц нет

границ», на которой проходили презентации художественной и нон-фикшн литературы, мастер-классы.

Свои книги представили более 300 издательств из Москвы, Санкт-Петербурга и еще 26 российских регионов. В ММКЯ приняли участие представители 21 страны, в том числе семи стран Содружества Независимых Государств (СНГ). Самым долгожданным из мероприятий стала I Московская международная детская книжная ярмарка (ММДКЯ), куратором программы которой выступила Российская государственная детская библиотека (РГДБ)¹.

Почетным гостем смотра стала Республика Беларусь. В торжественном открытии ее стенда принимали участие министр информации Республики Беларусь В.Б. Перцов, председатель Союза писателей Республики Беларусь А.Н. Карлюкевич, председатель Федеральной национально-культурной автономии «Белорусы России» С.Л. Кандыбович, представители ведущих государственных издательств страны. В настоящее время Россия и Белоруссия вместе противостоят внешнеполитическим, цивилизационным и культурным вызовам, в том числе антигуманистической идеологии



Рис. 1. Сотрудники Российской государственной библиотеки у стенда на ММКЯ.

Слева направо: Л.П. Рязанцева, заведующая отделом книжных изданий (ОКИ); В.Е. Солдатов, заместитель заведующей ОКИ; И.И. Шестопалов, ведущий редактор ОКИ; А.Ю. Самарин, заместитель генерального директора РГБ по научно-издательской деятельности; Е.В. Никонорова, директор Департамента — Издательство «Пашков дом» — заведующая отделом периодических изданий РГБ. Фотография М.В. Говтвань

Запада, обесцениванию исторического наследия наших народов, отрицанию их геноцида в годы Великой Отечественной войны, поэтому участию Белоруссии уделяется особое внимание на страницах обзора.

Главная тема белорусской программы — осмысление научного и исторического наследия и связи поколений. В.Б. Перцов заметил по этому поводу: «Книга — проводник классических ценностей и исторической правды и должна быть основным инструментом образования человека и формирования его личности». В основе концепции — историко-просветительский проект «Батьковщина. В поисках утраченного».

Вектор мысли современной читающей Белоруссии задают историко-публицистические издательские проекты, в числе которых — серия «Геноцид белорусского народа: информационно-аналитические материалы и документы», подготовленная при участии Генеральной прокуратуры Республики Беларусь; книга «Надежда Грекова. Михаил Калинин. Время помнить», посвященная герою Советского Союза генералу армии М.С. Малинину и Председателю Верховного Совета БССР, единственной женщине в Советском Союзе, занявшей столь высокий пост, Н.Г. Грековой; международный проект «Привкус цветных революций», над которым работали политологи, публицисты и аналитики из более чем 20 стран. В экспозиции белорусского стенда представлено более 500 новинок.

Российская государственная библиотека (РГБ) разместила на своем выставочном стенде (рис. 1) более 100 наименований книг и журналов издательства «Пашков дом», отмечающего в 2023 г. 25-летие своей деятельности [2]. Посетители ярмарки впервые смогли познакомиться с новым иллюстрированным изданием [3] «Летопись мужества шахтерского края: к 80-летию освобождения Донбасса от немецко-фашистских захватчиков» (рис. 2), выпущенным РГБ совместно с Донецкой республиканской универсальной научной библиотекой им. Н.К. Крупской².

Книги, отражающие, главным образом, результаты многолетней деятельности РГБ по изучению и популяризации книжных памятников [4; 5], вошли в число бестселлеров издательства «Пашков дом» на 36-й ММКЯ:

- иллюстрированный альбом «Москва на старых картах» по материалам фонда картографических изданий РГБ [6];



Рис. 2. Обложка издания [3]

- второе издание книги М.В. Сеславинского «Русские книжные редкости XX века: 333 избранные книги» [7];

- новый том каталога (т. 6) «Владельческие книжные знаки в отделе редких книг Российской государственной библиотеки» [8];

- эксклюзивное иллюстрированное издание комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума», выпущенное по первой полной публикации этого произведения 1862 г. [9];

- альбом карт «Картографический агитпроп (1917—1940)» из фондов отдела картографических изданий РГБ [10].

Неизменным интересом у профессионалов книжного дела пользовались новинки издательства: «Библиотечное фондирование: избранное» Ю.Н. Столярова [11], «Очерки развития библиографической деятельности Российской государственной библиотеки», освещающие целый комплекс вопросов библиографической деятельности РГБ с 1862 г. (2022) [12], второе издание коллективного труда «Научные исследования в библиотеках: тематика, организация, представление результатов», в котором отражены новейшие

изменения в развитии библиотечной науки на современном этапе (2023) [13].

Национальный конкурс «Книга года — 2023»

По традиции в рамках 36-й ММКЯ состоялась торжественная церемония награждения лауреатов ежегодного национального конкурса «Книга года» сезона 2022—2023 годов. Эта награда считается главной в издательской сфере и объединяет представителей издательской отрасли, деятелей культуры и искусства. Конкурс проводит Минцифры России при поддержке РКС. Рассматривались книги российских издательств, а также издания Союзного государства, вышедшие с 1 августа 2022 г. по 31 июля 2023 г., — 900 книг от 108 издательств из 23 населенных пунктов России. Конкурс проводился по 11 номинациям — 10 тематическим и Гран-при. Мероприятие прошло 31 августа в Электротеатре Станиславский.

Награды вручали: председатель Российского исторического общества и Организационного комитета по поддержке литературы, книгоиздания и чтения в Российской Федерации С.Е. Нарышкин, советник Президента РФ В.И. Толстой, специальный представитель Президента РФ по международному культурному сотрудничеству М.Е. Швыдкой, заместитель министра науки и высшего образования РФ К.И. Могилевский, министр правительства Москвы, руководитель департамента культуры города Москвы заслуженный деятель искусств Российской Федерации А.В. Кибовский, председатель Ассоциации союзов писателей и издателей России С.А. Шаргунов, директор РГДБ М.А. Веденяпина, директор Российского академического молодежного театра С.М. Апфельбаум, креативный директор Московского политехнического университета Е.Л. Хохлогорская, заместитель главного редактора «Российской газеты» Я.Б. Юферова, поэт, прозаик, эссеист, лауреат Национального конкурса «Книга года — 2019» Д.Б. Воденников.

В ряде номинаций в короткий список вошли по 4—6 претендентов, в нескольких были названы по два лауреата. Издания, особо отмеченные экспертами, получили специальные дипломы конкурса³.

Гран-при конкурса присужден антологии «Современная литература стран СНГ» в 3 т.: «Проза», «Поэзия», «Детская литература» (Москва: Объединенное гуманитарное издатель-

ство). Это издание включило произведения, написанные почти 300 авторами за последние 30 лет на всех языках бывшего Советского Союза.

Победители и призеры

- «Проза года» — роман «Сапфировый альбатрос» А. Мелихова (Санкт-Петербург: Время, 2023).

Специальным дипломом «В полный РОСТ» за сохранение аромата и традиций книгоиздания старой Москвы отмечен сборник интервью «Третьим будешь. Разговоры в Конюшне» журналиста, писателя и фотохудожника Ю. Роста.

- «Поэзия года» — антология донбасской поэзии 2014—2022 гг. «Великий Блокпост», составленная поэтессой А. Ревякиной (Санкт-Петербург: Лира, 2023).

Специальным дипломом «За академичность издания и служение отечественной науке» награждено издательство «Наука — Восточная литература» за восьмитомник «Большая библиотека японской поэзии: в переводах Александра Долина».

- «Детям XXI века» — иллюстрированная обучающая сказка «Сбежали шахматы» В. Дёгтевой (Москва: Росмэн, 2022).

Специальным дипломом «За популяризацию научных знаний среди подрастающего поколения» за серию книг детской энциклопедии «Чевостик» отметили издательство «Манн, Иванов и Фербер».

- «Поколение Некст» — повесть Е. Немеш «Белый голубь, черный слон» (Москва: КомпасГид, 2023).

- HUMANITAS — два победителя: сборник эссе «Жизнь переходит в память. Художник о художниках» Б. Мессерера (Москва: АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2023); культурологическое исследование М. Сеславинского «Книжный мир Александра Бенуа. Этюды исследователя и коллекционера» (Москва: Бослен, 2023).

Специальный диплом вручен издательству «Музыка» за подготовку и выпуск трехтомного издания «Литературное наследие Сергея Рахманинова», 150-летие со дня рождения которого отмечается в 2023 году.

- Non-fiction — научно-популярная книга «Все, что движется. Прогулки по беспокойной Вселенной. От космических орбит до квантовых полей» доктора физико-математических наук А. Семихатова (Москва: Альпина нон-фикшн, 2022).

Специальным дипломом благотворительного фонда помощи детям и взрослым с нару-

шениями иммунитета «Подсолнух» награждена книга-альбом П. Нефёдова «Между небом и землей. История павильона “Космос” на ВДНХ» (Москва: Бослен, 2022).

- «ART-книга» — два победителя: альбом «Даль, Толстой и чистописание», составитель художник-иллюстратор Н. Толстая (Москва: Зебра-Е, 2023); графическая новелла «Гуси-лебеди» на основе русской народной сказки из собрания А. Афанасьева в авторской визуальной интерпретации И. Олейникова (Москва: Арбор, 2023).

- «Искусство книгопечатания» — каталог выставки «Логос: голос конструктивизма» (Москва: Центр Зотов. Конструктивное пространство; Бослен, 2023).

- «Электронные издания и аудиокниги» — роман А. Иванова «Бронепароходы» (озвучен С. Буруновым; Москва: Эвербук, 2023).

- «Культурный код» — два победителя: альбом-каталог «Материальная и духовная культура народов Якутии в музеях мира (XVII—XX вв.)» в 2 т., посвященный артефактам традиционной культуры народов Якутии, хранящимся в музеях Германии (Якутск: Айар, 2023); издание «Путоранские сказы. Фольклор хантайских эвенков», автор-составитель Т. Болина-Укочёр (Красноярский край, г. Дудинка: Таймырский дом народного творчества, 2022).

Специальным дипломом за патриотизм и любовь к родной культуре награжден постоянный участник конкурса Общественный благотворительный фонд «Возрождение Тобольска» (г. Тобольск) за подготовку и выпуск двухтомного альманаха «Тюмень — столица деревень» из серии «Тобольск и вся Сибирь».

Всероссийский конкурс РБА «Лучшая профессиональная книга года — 2023»

30 августа на коллективном стенде Российской библиотечной ассоциации (РБА) были подведены итоги XI Всероссийского конкурса «Лучшая профессиональная книга года — 2023»⁴. Профессиональные издания библиотек — это библиографические указатели, сборники научных трудов и методических материалов, справочные и энциклопедические издания. Конкурсантами стали 44 библиотеки, среди которых есть федеральные, национальные, региональные, центральные библиотеки субъектов РФ и муниципальные, а также вузовские и относящиеся к системе Российской академии

наук. Они представляли Белгород, Калининград, Калугу, Киров, Москву, Мурманск, Нижний Новгород, Новосибирск, Самару, Санкт-Петербург, Саратов, Тамбов, Тверь, Ульяновск; Кировскую, Омскую, Свердловскую области; республики Карелия, Коми, Марий Эл, Саха (Якутия), Татарстан, Чувашскую Республику, Ставропольский край, Ханты-Мансийский автономный округ — Югру.

Конкурс проводился по четырем номинациям: «В помощь профессионалу», «Библиотека в культурной жизни сообщества» (включая специальный диплом «Лучшее издание муниципальной библиотеки»), «Полиграфическое исполнение», «Книги для незрячих и слабовидящих» (специальная номинация). Рассматривались 64 издания, для каждой номинации традиционно принималось по одной книге от библиотеки, изданной в 2022—2023 гг. и посвященной вопросам библиотекведения, книговедения, библиографоведения, краеведения, сохранению библиотечных фондов, истории библиотек, автоматизации библиотечных процессов, социологическим исследованиям и др.

Члены жюри представляли основные секции РБА: президент РБА, директор Государственной публичной исторической библиотеки России (ГПИБ) М.Д. Афанасьев (председатель); председатель секции по библиотечной политике и законодательству РБА, заместитель генерального директора Российской национальной библиотеки (РНБ) по научной работе В.Р. Фирсов; член правления РБА, заместитель генерального директора РГБ по научно-издательской деятельности А.Ю. Самарин; начальник Управления научной и методической деятельности РГБ И.П. Тикунова; председатель секции издательской и книгораспространительской деятельности РБА, директор Департамента — Издательство «Пашков Дом» — заведующая отделом периодических изданий РГБ Е.В. Никонорова; почетный член РБА, председатель секции центральных библиотек субъектов РФ, директор Брянской областной научной универсальной библиотеки им. Ф.И. Тютчева С.С. Дедюля; директор Российской государственной библиотеки для слепых (РГБС) Е.В. Захарова; главный редактор журнала «Книжная индустрия» С.Ю. Зорина.

- **Гран-при — диплом РБА вне номинаций** получила книга «Великий библиотечар: Эдуард Рубенович Сукиасян» [14], представленная РГБ и выпущенная издательством «Пашков Дом» [15]. Напомним, что это изда-

ние стало вторым в серии «Великий библиотекарь» (первое — двухтомник, посвященный М.И. Рудомино, презентация которого состоялась на Международной ярмарке интеллектуальной литературы non/fiction № 22 [16]).

• **В номинации «В помощь профессионалу»** участвовало 19 изданий. Первое место также заняла книга, представленная РГБ и издательством «Пашков дом» «Библиотечное фондирование: избранное» Ю.Н. Столярова [11].

Второе место присуждено представленной РГДБ книге А.В. Березиной, Н.Г. Малаховой, Е.А. Колосовой «Как вырастить читателя: психолого-педагогические основы работы библиотек» [17].

Третье место присуждено представленному Калининградской областной научной библиотекой КATALOGу вебинаров проекта «Методическая среда» 2020—2022 гг. [18].

Поощрительный диплом получило издание, представленное РНБ: Галеева И.С. «От книжного шкафа до облака: в поисках идеального хранилища данных» [19].

• **В номинации «Библиотека в культурной жизни сообщества»** участвовало 22 издания.

Победителем названа книга, представленная Кировской государственной универсальной областной научной библиотекой имени А.И. Герцена: «В Вятскую публичную...»: Из коллекции книг с автографами Кировской областной научной библиотеки им. А.И. Герцена [20].

Второе место присуждено изданию на татарском языке, представленному Национальной библиотекой Республики Татарстан: Археографические экспедиции Национальной библиотеки Республики Татарстан: 30-летний опыт / сост. Р.Ф. Марданов (Казань: Милли китап, 2022. 250 с. Серия «Татарская археография»).

Третье место — у монографии, представленной Всероссийской государственной библиотекой иностранной литературы им. М.И. Рудомино (ВГБИЛ): Низовский А.Ю. «Иностранка»: первые полвека. К 100-летию Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы имени М.И. Рудомино: монография (Москва: Библиотека иностранной литературы; Центр книги Рудомино, 2022. 336 с.).

Специальный диплом «Лучшее издание муниципальной библиотеки» получили книги, представленные: Тарской централизованной библиотечной системой им. Л.Н. Чашечни-

кова — Носкова В.Н. Тара. Уличная история: в 2 кн. (Омск: Амфора, 2023. 260 с.) — *специальный диплом 1-й степени*; Централизованной библиотечной системой Чебоксарского муниципального округа Чувашской Республики: Во имя добра и милосердия: Медицинские работники Чебоксарского муниципального округа / ред. совет: В.Н. Виктор, сост.: М.В. Иванова, С.В. Иванова (Кугеси, 2023. 234 с.) — *специальный диплом 2-й степени*; Центральной городской библиотекой г. Невинномысска Ставропольского края — Почетные граждане Невинномысска: справочник / сост. Н.М. Гогуля, О.В. Варзулина, Н.Н. Ульшина (Невинномысск: ЦГБ, 2022. 254 с.) — *специальный диплом 3-й степени*.

Поощрительными дипломами отмечены: Межпоселенческая центральная библиотека Межпоселенческой централизованной библиотечной системы Георгиевского городского округа: Малый округ, большая история / отв. за вып. Т.Г. Козловская; авт.-сост. Л.Ю. Малько (ст. Незлобная: Межпоселенческая центральная библиотека, 2022. 58 с.); Аликовская центральная библиотека Централизованной библиотечной системы Аликовского муниципального округа Чувашской Республики: Учительские династии — гордость земли Аликовской: биобиблиографический указатель / сост. Т.Н. Мясникова; отв. за вып. Р.М. Гордеева (Аликово, 2023. 36 с.); Слободская городская библиотека им. А. Грина: Улицы города Слободского: история и современность / ред. Т.Г. Шапорова; дизайн обложки Е.И. Мустафаева. Изд. 2-е, испр. и доп. (Слободской: Слободская городская библиотека им. А. Грина, 2023. 68 с.); Центральная библиотека Централизованной библиотечной системы Ибресинского муниципального округа Чувашской Республики: Любимые сердцу Ибреси: к 130-летию со дня основания: проспект / Е.А. Воронцова, Е.Г. Иванова (Ибреси: Центральная библиотека МБУК «ЦБС Ибресинского муниципального округа», 2023. 80 с.).

• **В номинации «Полиграфическое исполнение»** участвовало 8 изданий.

Первое место занял фотоальбом, представленный Общественной исторической библиотекой Ульяновска: Симбирск — Ульяновск: топонимический фотоальбом [21].

Второе место присуждено каталогу, представленному Свердловской областной универсальной научной библиотекой им. В.Г. Бе-

линского: Инскрипты из фондов Библиотеки им. В.Г. Белинского: каталог: в 3 вып. (Екатеринбург, 2022). Вып. 1: «В знак глубочайшего почтения»: дарственные записи на книгах литераторов и ученых-гуманитариев XIX — начала XX века / авт.-сост. О.В. Морева, И.А. Шумкова; авт. предисл. А.И. Рейтблат. 102, [31] с.; Вып. 2: «Не лыком шитому от шитого не лыком»: дарственные записи ученых естественных и технических наук XIX — начала XX века / авт.-сост. О.В. Морева, И.А. Шумкова; авт. предисл. О.В. Морева. 238, [36] с.; Вып. 3: «Давно мечтал попасть в Белинку...»: дарственные записи на изданиях конца XIX — начала XXI века / авт.-сост. О.А. Токарева, М.В. Устьянцева. 182, [32] с.

Третье место — у художественного альбома, представленного Государственной библиотекой Ханты-Мансийского автономного округа — Югры: Митрофан Алексеевич Тебетев: путевой блокнот: художественный альбом / сост. Т.И. Борко (Екатеринбург: ИП Симакова Г.В., 2022. 119 с.).

• В специальной номинации «Книги для незрячих и слабовидящих» участвовало 8 изданий.

Победителем стал альбом рельефной графики с аудио- и видеоконтентом «Николай Лобачевский. Судьба и революционные открытия» [22].

Второе место занял альбом-путеводитель, представленный Саратовской областной специальной библиотекой для слепых: Зримый Саратов: Улица Московская: рельефно-графический альбом-путеводитель / отв. за вып. О.И. Новикова; авт.-сост.: Н.В. Грудзинская; К.О. Ханбекова; редактор по Брайлю Г.В. Генералов (Саратов, 2023. 29 л.).

Третье место получила книга с электронным оптическим диском Национальной библиотеки Удмуртской Республики: Земля Идны / глав. ред. А.А. Тонкова; ред. В.А. Морозова (Ижевск: Национальная библиотека Удмуртской Республики, 2023. 132 с., 11 л. ил.; Земля Идны [шрифт Брайля] [12+] / глав. ред. А.А. Тонкова; ред. по сист. Брайля В.А. Морозова (Ижевск: Национальная библиотека Удмуртской Республики, 2023. 206 с., 8 л. ил.); Земля Идны [звукозапись] / глав. ред. А.А. Тонкова; диктор А.В. Корсаков (Ижевск: Национальная библиотека Удмуртской Республики, 2023. 1 CD-ROM).

Поощрительные дипломы получили библиотеки:

Якутская республиканская специальная библиотека для незрячих и слабовидящих им. И.Н. Егорова-Горного: Уйгу оһуор-ойуу = Узоры и орнаменты / Министерство культуры и духовного развития РС(Я), Республиканская библиотека для слепых; компьютерный набор и верстка Г.М. Макаров; редактор по Брайлю С.Д. Данилова (Якутск, 2022. 1 альбом: 20 л. брайлев. шрифта, 16 л. рельеф. ил.);

Тверская областная специальная библиотека для слепых им. М.И. Суворова (2 издания): Преподобный Ефрем Новоторжский: к 450-летию обретения и перенесения мощей / сост. Ю.В. Горчакова (Тверь, 2022. 44 с. 1 CD-ROM); Хлебозор / М.Н. Суворов. Взлетная полоса / В.М. Суворова : стихотворения (Москва: У Никитских ворот, 2023. Встречная пагинация: 60, 56 с. Серия «Две стихии», книга с двойным входом);

Калужская областная специальная библиотека для слепых им. Н. Островского (2 издания): Федеральное государственное автономное учреждение Национальный медицинский исследовательский центр «МНТК «Микрохирургия глаза» им. акад. С.Н. Федорова» Министерства здравоохранения РФ: Калужский филиал [текст; шрифт Брайля] (Калуга, 2023. 1 кн. 51 с.); Гарсия Лорка Ф. «Я только жизнь: люблю — и существую!»: избранная поэзия: в 6 кн. [текст; шрифт Брайля] / пер. с исп. (Калуга, 2023. Кн. 1. 46 с.).

III Читательская ассамблея Содружества

2023 год объявлен в СНГ Годом русского языка как языка межнационального общения [23]. К этому событию был приурочен комплекс мероприятий III Читательской ассамблеи Содружества, состоявшихся 30—31 августа в рамках деловой программы ММКЯ. В качестве экспертов были приглашены специалисты библиотечной, книгоиздательской и книготорговой отраслей, представители органов государственной власти, авторы из стран СНГ — все, чья деятельность связана с литературой, книгой, образованием и русским языком. В работе III Читательской ассамблеи (секций и пленарного заседания) участвовали представители Азербайджана, Армении, Белоруссии, Грузии, Казахстана, Киргизии, России, Таджикистана, Узбекистана (300 экспертов и 70 спикеров). Основными темами стали инфраструктура книги и чтения, цифровая трансформация книжного рынка, со-

стояние современной национальной литературы на пространстве СНГ, роль и проблемы библиотек в условиях геополитических кризисов, вопросы укрепления культурных и гуманитарных связей, актуальные просветительские задачи, встающие перед странами Содружества.

Секция «Библиотека как креативный кластер и центр культурного притяжения» была полностью посвящена осмыслению библиотечной деятельности и масштабных библиотечных проектов в России и СНГ⁵. Модераторами выступили генеральный директор РГБ, президент Библиотечной Ассамблеи Евразии В.В. Дуда и главный редактор журнала «Университетская книга», председатель комитета по информационным ресурсам и цифровой трансформации книжного рынка РКС Е.Н. Бейлина.

Выступили: президент РБА, директор ГПИБ М.Д. Афанасьев, директор департамента по научно-просветительской работе Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина И.В. Солонько, генеральный директор ВГБИЛ П.Л. Кузьмин, директор Российской государственной библиотеки для молодежи И.Б. Михнова, генеральный директор Национальной библиотеки (НБ) Беларуси В.Ф. Гигин, директор Республиканской библиотеки для детей и юношества им. К. Баялинова Р.К. Султангазиева (Киргизия), заведующий отделом по связям с общественностью Национальной библиотеки Республики Армения Н. Айрапетян, ведущий специалист Агенства информации и массовых коммуникаций при Администрации Президента Республики Узбекистан В.С. Ахмедова, руководитель службы ИКТ и цифровизации Информационно-библиотечного центра г. Ташкента М. Гребенюк.

Перед участниками стояла задача рассказать о наиболее значимых проектах своих библиотек, практиках привлечения читателей и продвижения чтения. Однако такой разговор был бы невозможен без парадигмального осмысления роли и места библиотек в стремительно изменяющемся мире, формулирования их миссии и задач как внутри каждой страны, так и на пространстве СНГ. Эта смыслообразующая часть не менее важна, чем непосредственное рассмотрение проектов.

В.В. Дуда отметил, что видит две наиважнейшие задачи, стоящие перед странами СНГ, над решением которых сейчас должны работать библиотеки: суверенитет (культурный, технологический, исторический и др.) и успех общества в постиндустриальном мире [24], до-

стижение которого обеспечивается интеллектуальным потенциалом и креативными индустриями. РГБ является методическим центром проекта «Гений места» (организатор — Министерство культуры РФ), цель которого — формирование современной инфраструктуры для развития экономики регионов, сохранение культурного наследия территорий России [25]. Проект реализуется в модельных библиотеках 74 субъектов РФ, и в текущем году к нему присоединяется еще 101 библиотека, т. е. будет функционировать 290 точек концентрации талантов, развивающих креативные индустрии в своем регионе.

И.В. Солонько подчеркнул необходимость актуализировать парадигму библиотеки как инструмента мягкой силы в информационном противостоянии России и Запада.

Внимание к проблеме нехватки комплексных социологических исследований в библиотеках привлек М.Д. Афанасьев. Исследования подменяются разнообразными мониторингами и срезами, не позволяющими дать ответ на содержательные вопросы и сформировать объемное представление об изучаемых явлениях и процессах. Таким образом, в основу развития современных библиотек прежде всего должно быть положено возвращение качественных исследований. Схожую проблему поднимает коллектив авторов монографии «Научные исследования в библиотеках: тематика, организация, представление результатов» [13].

На основе практического опыта ВГБИЛ, связанного с интеграцией населения новых территорий в культурно-гуманитарное пространство Российской Федерации, П.Л. Кузьмин рассматривает библиотеку как неотъемлемую часть информационного общества (информационного пространства знаний) и систему обеспечения национальной безопасности, утверждая, что перед обществом стоят очень серьезные вызовы, справиться с которыми из всех институтов могут только библиотеки (и школы). Библиотекам под силу решить поставленные задачи только сообща, при объединении своих усилий.

В.Ф. Гигин заметил, что исходными стратегическими вопросами для НБ Беларуси являются вопросы: изменяема ли миссия библиотек и каким библиотека хочет видеть своего читателя? Желаемый обобщенный образ читателя — это патриот (а значит, и гражданин), образованный и культурный человек (что не одно и то же). В этой связи НБ Беларуси принципиально старается «не идти за читателем»,

а вести его за собой, поэтому очень важен язык, на котором библиотека разговаривает с читателем. С точки зрения В.Ф. Гигина, постоянное употребление в речи англицизмов сигнализирует о том, что «мы тем самым идем за читателем, стараемся подражать ему, попасть во вкус», в то время как задача культурного учреждения (и библиотеки в первую очередь) — формировать, а не следовать, задавать норму. На поиск этих подходов направлены проекты библиотеки, один из которых был анонсирован в ходе секции Ассамблеи: октябрьский международный форум на площадке НБ Беларуси «История для будущего. Россия и Беларусь», организаторами которого выступают Российское военно-историческое общество совместно с Белорусским обществом «Знание».

Одну из самых популярных библиотек Киргизии представила Р.К. Султангазиева, посвятившая свое выступление роли русского языка в образовании и развитии пользователей библиотек. Она отметила, что из 103 муниципальных школ Бишкека 14 ведут преподавание на киргизском языке, 16 — на русском, а 73 на двух языках, поэтому в библиотеке очень приветствуются международные проекты (онлайн-мосты, встречи, марафоны и конкурсы), ориентированные на диалог участников через книгу другого народа (партнерской республики). В течение ряда лет на базе библиотеки совместно с Россотрудничеством проводится выставка вузов России, что позволяет читателям поступать в лучшие учебные заведения РФ.

Н. Айрапетян рассказал, что с 2008 г. день рождения литератора и общественного деятеля О. Туманяна (19 февраля), являющийся общенациональным праздником, в Армении ежегодно отмечается как День дарения книг, когда НБ Армении инициирует передачу книг библиотекам республики. Популярность Дня дарения книг из года в год растет, возрождая и укрепляя традиционное для армянской культуры отношение к книге как к величайшей ценности.

На пленарном заседании «Культура чтения в СНГ: от общего прошлого к большому будущему» обсуждались вопросы укрепления культурных и гуманитарных связей, были подведены итоги работы секций Ассамблеи. В работе заседания приняли участие вице-президент РКС, директор Департамента государственной поддержки периодической печати и книжной индустрии Минцифры России В.В. Григорьев, заместитель министра просвещения РФ Д.Е. Грибов, заместитель министра науки и высшего образования РФ

К.И. Могилевский, министр информации Республики Беларусь В.Б. Перцов, специальный представитель Президента РФ по международному культурному сотрудничеству М.Е. Швыдкой и другие эксперты.

Отраслевая конференция «Книжный рынок России — 2023»

В рамках деловой программы ММКЯ состоялось более 10 крупных профессиональных мероприятий с участием ведущих экспертов книжного рынка России: издателей, редакторов, художников, журналистов, книгораспространителей, сотрудников библиотек, представителей органов власти и общественных организаций. Одно из ключевых событий в этом ряду — традиционная отраслевая конференция по проблемам книжного рынка «Книжный рынок России — 2023», организованная РКС совместно с Минцифры России.

Конференцию традиционно открыл директор Департамента государственной поддержки периодической печати и книжной индустрии Минцифры России В.В. Григорьев.

С докладами выступили: генеральный директор издательства «ЭКСМО» Е.В. Капёв, тема выступления — «О результатах работы российской книжной отрасли в I полугодии 2023 г. и прогнозы ее дальнейшего развития» (взгляд на проблему со стороны библиотечного сообщества — получателей обязательного экземпляра представлен в статье Г.В. Перовой, К.М. Сухорукова [26]); президент Ассоциации книгораспространителей и главный редактор журнала «Книжная индустрия» С.Ю. Зорина: «Книжный ретейл — 2023: обеспечение конкурентоспособности книжной розницы на фоне других каналов продаж. О продвижении книг через платформу «Госуслуги»»; генеральный директор типографии «Парето-Принт» П.Л. Арсеньев и генеральный директор издательства «Высшая школа» Р.Г. Трунов: «Состояние книжной полиграфии в I полугодии 2023 г. Проблемы и пути их решения»; генеральный директор компании «ЛитРес» С.В. Анурьев: «Рынок электронных и аудиокниг в I полугодии 2023 г.»; заместитель руководителя Роскомнадзора В.А. Субботин: «О мерах по борьбе с интернет-пиратством»; генеральный директор ООО «Аксиософт» А.В. Попов и заместитель генерального директора по развитию цифрового направления и новым медиа ЗАО «Аргументы и факты» Д.Н. Халаимов: «Импортзамеще-

ние иностранного программного обеспечения в сфере издательской деятельности: создание конкурентоспособной отечественной редакционно-издательской системы».

Московская международная детская книжная ярмарка

Московская международная детская книжная ярмарка (ММДКЯ) задумывалась и планировалась давно. Подготовка к ней началась еще в 2020 г., однако намеченного на 2021 г. открытия, в дни проведения 37 Всемирного конгресса Международного совета по детской книге (IBBY), не последовало из-за пандемии. Не состоялось оно и в 2022 г., но работа по организации новой ММДКЯ продолжалась. Так, целый ряд мероприятий нового форума детской книги удалось провести на разных площадках в рамках проекта «Книги в городе», который ММДКЯ поддерживает и развивает: на детском книжном фестивале (Тобольск), Минской международной книжной выставке-ярмарке (Белоруссия) и Евразийской международной книжной выставке-ярмарке (Казахстан). Это позволило добиться расширения аудитории детской книги в регионах и помочь российским издателям найти идеи для новых проектов, с которыми можно было бы выйти на международный книжный рынок благодаря открытию ММДКЯ.

Большая часть событий была подготовлена командой ММДКЯ совместно с мировым лидером этого сегмента — Болонской детской книжной ярмаркой (BCBF). Образовательный марафон Illustrators Survival Corner вот уже несколько лет является одной из ключевых точек ее притяжения. Так, в 2020 г. он стал гостем 33-й ММКЯ: в течение трех дней под руководством профессионалов детского книгоиздания из разных стран проводились мастер-классы и смотры портфолио; в партнерстве с BCBF была торжественно открыта уникальная выставка иллюстраций «100 лет Джанни Родари», приуроченная к юбилею детского писателя; состоялись международные круглые столы, посвященные классической и современной иллюстрации, а также конкурсам и премиям, существующим в этой сфере. Практики и достижения тех лет нашли свое отражение в программе новой детской книжной ярмарки 2023 года.

В день открытия ММДКЯ (30 августа 2023 г.) были названы имена лауреатов первого сезона Национальной премии в области детской и подростковой литературы, учрежден-

ной Минцифры России и Минкультуры России в 2023 году. Цели премии — поиск и поощрение талантливых авторов, иллюстраторов и издателей современной отечественной литературы для детей и подростков, привлечение к ней читательского и общественного внимания.

Обширная профессиональная и культурная программа, рассчитанная на пять дней работы форума, была подготовлена лучшими книжными издательствами, библиотеками, детскими театрами и киностудиями и включала более 50 мероприятий. Новая ярмарка станет площадкой, где профессионалы в области детской литературы со всего мира смогут не только обмениваться опытом и новыми технологиями, покупать и продавать авторские права, но и вносить свой вклад в создание яркой, гуманистической литературы для настоящих и будущих поколений детей и подростков.

Примечания

- ¹ См.: <https://godliteratury.ru/articles/2023/09/05/chem-zapomnitsia-36-ia-moskovskaia-mezhdunarodnaia-knizhnaia-iarmarka>
- ² См.: <https://www.rsl.ru/ru/all-news/36-mmkja>
- ³ См.: https://bookunion.ru/news/v_elektroteatre_stanislavskiy_nagradili_laureatov_ezhegodnogo_natsionalnogo_konkursa_kniga_goda_2023
- ⁴ См.: http://www.rba.ru/news/news_6180.html
- ⁵ См.: <https://www.youtube.com/watch?v=Zlx1AfNaOQU&t=140s>

Список источников

1. Волхонская Е.Н. Книжное разнообразие и фейерверк событий: 35-я Московская международная книжная ярмарка // Библиотекосведение. 2022. Т. 71, № 4. С. 423—430. DOI: 10.25281/0869-608X-2022-71-4-423-430.
2. Рязанцева Л.П. Издательская деятельность Российской государственной библиотеки: научное и методическое обеспечение деятельности библиотечной системы России // Румянцевские чтения — 2023 : материалы Международной научно-практической конференции (18—20 апреля 2023 г.) : в 3 ч. / Министерство культуры Российской Федерации, Российская государственная библиотека, Библиотечная Ассамблея Евразии ; [сост. Е.А. Иванова ; редкол.: В.В. Дуда, Ю.С. Белянкин, Е.Н. Гусева и др.]. Москва : Пашков дом, 2023. Ч. 2. С. 311—320.
3. Летопись мужества шахтерского края : к 80-летию освобождения Донбасса от немецко-

- фашистских захватчиков / Российская государственная библиотека, Донецкая республиканская универсальная научная библиотека им. Н.К. Крупской ; [сост.: В.Г. Юшковец, И.А. Говорова, Э.Б. Алиева]. Москва : Пашков дом, 2023. 136 с.
4. Самарин А.Ю. Подпрограмма «Книжные памятники Российской Федерации» в 2000–2010 гг.: задачи и достижения // Справочник руководителя учреждения культуры. 2010. № 8. С. 80–89.
 5. Основные направления развития деятельности по сохранению библиотечных фондов в Российской Федерации на 2011–2020 годы / Т.Л. Манилова, С.А. Добрусина, А.Ю. Самарин и др. Москва : Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества, 2013. 36 с.
 6. Москва на старых картах : (XVIII — первая половина XX века) : альбом карт и планов / Российская государственная библиотека, отдел картографических изданий ; [сост.: Н.В. Виноградова, Л.Н. Зинчук (науч. ред.) и др.]. Москва : Пашков дом, 2023. 127, [1] с.
 7. М.С. [М.В. Сеславинский] Русские книжные редкости XX века: 333 избранные книги / [вступ. ст., сост. М.В. Сеславинский]. Москва : Пашков дом, 2017. 381 с.
 8. Гребенюк Т.В. Владельческие книжные знаки в отделе редких книг Российской государственной библиотеки. Кн. 6: Георг III Благочестивый, князь Ангальтский — Геффкен : каталог. Москва : Пашков дом, 2022. 336 с.
 9. Грибоедов А.С. Горе от ума : комедия в четырех действиях в стихах / Российская государственная библиотека ; [послел. М.В. Строганова]. Москва : Пашков дом, 2022. 172, [3] с.
 10. Картографический агитпроп (1917–1940) : альбом карт. Москва : Пашков дом, 2019. 108 с.
 11. Столяров Ю.Н. Библиотечное фондоведение: избранное. Москва : Пашков дом, 2022. 512 с.
 12. Очерки развития библиографической деятельности Российской государственной библиотеки : монография / Российская государственная библиотека ; под ред. Г.Л. Левина. Москва : Пашков дом, 2022. 734 с.
 13. Научные исследования в библиотеках: тематика, организация, представление результатов : монография / Российская государственная библиотека, Российская национальная библиотека, Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина ; отв. ред. А.Ю. Самарин ; предисл. В.В. Дуда. 2-е изд., испр. и доп. Москва : Пашков дом, 2023. 326 с.
 14. Великий библиотекарь: Эдуард Рубенович Сукиасян / [сост.: Т.А. Бахтурина и др.]. Москва : Пашков дом, 2023. 588 с.
 15. Самарин А.Ю. «Великий библиотекарь: Эдуард Рубенович Сукиасян»: презентация издательского проекта Российской государственной библиотеки // Информационный бюллетень РБА. 2023. № 100. С. 32–34.
 16. Волхонская Е.Н. Библиотечные издательские проекты в топ-листе non/fictioNo 22 // Библиотекосведение. 2021. Т. 70, № 2. С. 219–223. DOI: 10.25281/0869-608X-2021-70-2-219-223.
 17. Березина А.В., Малахова Н.Г., Колосова Е.А. Как вырастить читателя: психолого-педагогические основы работы библиотекаря / под общ. и науч. ред. А.В. Березиной. Москва : Библиомир, 2022. 192 с.
 18. Каталог вебинаров проекта «Методическая среда» : каталог вебинаров 2020–2022 / Калининградская областная научная библиотека ; авт. проекта, сост., отв. за вып. Я.Е. Мозелла ; сост. В.А. Соловьева. Калининград, 2023. 106 с.
 19. Галеева И.С. От книжного шкафа до облака: в поисках идеального хранилища данных / Российская национальная библиотека. Санкт-Петербург : Издательство РНБ, 2022. 92 с.
 20. «В Вятскую публичную...» : из коллекции книг с автографами Кировской областной научной библиотеки им. А.И. Герцена : 185-летию библиотеки посвящается / Министерство культуры Кировской области, Кировская государственная универсальная областная научная библиотека им. А.И. Герцена ; сост.: М.А. Борчина [и др.]. Киров, 2022. 299 с.
 21. Симбирск — Ульяновск : топонимический фотоальбом / авт.-сост. В.Н. Ильин, А.П. Рассадин. Ульяновск : Просветительский социально-культурный центр «Общественная историческая библиотека», 2023. 224 с.
 22. Николай Лобачевский. Судьба и революционные открытия : альбом рельефной графики с аудио- и видеоконтентом / сост. С.А. Фролова ; илл. Г.С. Елфимова. Москва, 2023. 1 альбом (9 л. текста РТШ и УШ, 10 л. рельеф. ил.).
 23. Год русского языка в Содружестве Независимых Государств // Вестник Библиотечной Ассамблеи Евразии. 2023. № 1. С. 8–11.
 24. Дуда В.В. Мы — люди книги // Вестник Библиотечной Ассамблеи Евразии. 2023. № 1. С. 4–5.
 25. «Гений места» — новый проект для развития креативных индустрий / А.Ю. Дятловская, Л.В. Третьякова, М.С. Белявцева, А.С. Андреева, Н.В. Безносорова ; иллюстратор А.С. Гришин // Библиотеки нового поколения. 2021. № 2 (5). С. 2–7.
 26. Перова Г.В., Сухоруков К.М. Статистика российского книгоиздания первой половины 2023 года // Библиография и книговедение. 2023. № 4. С. 62–95. DOI: 10.25281/2411-2305-2023-4-62-95.

Library in the Space of Books and Events of the 36th Moscow International Book Fair

Elena N. Volkhonskaya,

Russian State Library, 3/5 Vozdvizhenka Str., Moscow, 119019, Russia

ORCID 0000-0003-2685-3696

E-mail: VolkhonskayaEN@rsl.ru

Abstract. From August 30 to September 3, 2023, the 36th Moscow International Book Fair was held at the Expo Centre Central Exhibition Complex on Krasnopresnenskaya Embankment. The Forum brought together participants from various regions of Russia, as well as representatives of 21 countries, including seven countries of the Commonwealth of Independent States, Germany, China and Iran, and was attended by more than 34 thousand people. The VKontakte social network has become a partner of online broadcasts and the official MIBF network. More than 300 events were held at seven venues. Publishers from Moscow, St. Petersburg and 26 other Russian regions presented their books.

The article presents an annual review of the activities of the MIBF: The National competition “Book of the Year — 2023”, the competition of the Russian Library Association “The Best professional Book of the Year”, the 3rd Readers’ Assembly of the Commonwealth, the industry conference “Book Market of Russia — 2023”, the Moscow International Children’s Book Fair. In the event context of the most relevant events for the library industry, libraries’ understanding of their role in the socio-cultural life of society is revealed: achievements and initiatives aimed at preserving heritage, promoting books and reading are noted, new projects, including book publishing, are presented, the results of the participation of the Russian State Library and the publishing house “Pashkov Dom” in the MIBF-2023 are summed up.

Key words: Moscow International Book Fair, competition, book industry, book business, book exhibition, project, industry program, industry conference, industry report, Russian State Library, Russian Library Association, Moscow International Children’s Book Fair, library organization, municipal public libraries.

Citation: Volkhonskaya E.N. Library in the Space of Books and Events of the 36th Moscow International Book Fair, *Bibliotekovedenie* [Russian Journal of Library Science], 2023, vol. 72, no. 5, pp. 465—477. DOI: 10.25281/0869-608X-2023-72-5-465-477.

References

1. Volkhonskaya E.N. Book Diversity and Fireworks of Events: the 35th Moscow International Book Fair, *Bibliotekovedenie* [Russian Journal of Library Science], 2022, vol. 71, no. 4, pp. 423—430. DOI: 10.25281/0869-608X-2022-71-4-423-430 (in Russ.).
2. Ryazantseva L.P. The Russian State Library Publishing: Scientific and Methodological Support for the Activities of the Russian Library System, *Rumyantsevskie chteniya — 2023: v 3 chastyakh* [Rumyantsev Readings — 2023: in 3 parts]. Moscow, Pashkov Dom Publ., 2023, part 2, pp. 311—320 (in Russ.).
3. Yushkovets V.G., Govorova I.A., Alieva E.B. (eds.) *Chronicle of the Courage of the Mining Region: To the 80th Anniversary of the Liberation of Donbass from Nazi Invaders*. Moscow, Pashkov Dom Publ., 2023, 136 p. (in Russ.).
4. Samarin A.Yu. Subprogram “Book Monuments of the Russian Federation” in 2000—2010: Tasks and Achievements, *Spravochnik rukovoditelya uchrezhdeniya kul’tury* [Handbook of the Head of the Cultural Institution], 2010, no. 8, pp. 80—89 (in Russ.).
5. Manilova T.L., Dobrusina S.A., Samarin A.Yu. et. al. (eds.) *Osnovnye napravleniya razvitiya deyatel’nosti po sokhraneniyu biblioteknykh fondov v Rossiiskoi*

- Federatsii na 2011–2020 gody* [Main Directions of the Library Activity Development for the Preservation of Library Collections in the Russian Federation for 2011–2020]. Moscow, Mezhhregional'nyi Tsentri Bibliotekhnogo Sotrudnichestva Publ., 2013, 36 p.
6. Vinogradova N.V., Zinchuk L.N. et al. (eds.) *Old Maps of Moscow (18th – First Half of 20th Century): album of maps and plans*. Moscow, Pashkov Dom Publ., 2023, 127 p. (in Russ.).
 7. M.S., Seslavinsky M.V. *Russian Book Rarities of the 20th Century: 333 selected books*. Moscow, Pashkov Dom Publ., 2017, 381 p. (in Russ.).
 8. Grebenyuk T.V. *Ownership Book Marks in the Rare Books Department of the Russian State Library. Book 6. George III the Pious, Prince of Anhalt – Geffken: catalogue*. Moscow, Pashkov Dom Publ., 2022, 336 p. (in Russ.).
 9. Griboedov A.S. *Woe from Wit: a comedy in four acts in verse*. Moscow, Pashkov Dom Publ., 2022, 172 p. (in Russ.).
 10. *Kartograficheskii Agitprop (1917–1940): al'bom kart* [Cartographic Agitprop (1917–1940): album of maps]. Moscow, Pashkov Dom Publ., 2019, 108 p.
 11. Stolyarov Yu.N. *Library Collection Studies: selected works*. Moscow, Pashkov Dom Publ., 2022, 512 p. (in Russ.).
 12. Levin G.L. (ed.) *Essays on the Development of Bibliographic Activity of the Russian State Library: monograph*. Moscow, Pashkov Dom Publ., 2022, 734 p. (in Russ.).
 13. Samarin A.Yu. (ed.) *Scientific Research in Libraries: Its Subject, Organization, Presentation of Results: monograph*. Moscow, Pashkov Dom Publ., 2023, 326 p. (in Russ.).
 14. Bakhturina T.A. et al. (eds.) *The Great Librarian: Eduard Rubenovich Sukiasyan*. Moscow, Pashkov Dom Publ., 2023, 588 p. (in Russ.).
 15. Samarin A.Yu. The Great Librarian: Eduard Rubenovich Sukiasyan: Presentation of Publishing Project of the Russian State Library, *Informatsionnyi byulleten' RBA* [Information Bulletin of the RLA], 2023, no. 100, pp. 32–34 (in Russ.).
 16. Volkhonskaya E.N. Library Publishing Projects in the Top List of Non/fiction No 22, *Bibliotekovedenie* [Russian Journal of Library Science], 2021, vol. 70, no. 2, pp. 219–223. DOI: 10.25281/0869-608X-2021-70-2-219-223.
 17. Berezina A.V., Malakhova NG., Kolosova E.A. *How to Grow a Reader: Psychological and Pedagogical Foundations of a Librarian*. Moscow, Bibliomir Publ., 2022, 192 p. (in Russ.).
 18. Mozella Ya.E., Solovyeva V.A. (eds.) *Webinars Catalogue of the “Methodical Environment” Project: webinars catalogue 2020–2022*. Kaliningrad, 2023, 106 p. (in Russ.).
 19. Galeeva I.S. *From Bookcase to Cloud: In Search of an Ideal Data Storage*. St. Petersburg, Izdatel'stvo RNB, 2022, 92 p. (in Russ.).
 20. Borchina M.A. et al. (eds.) *“To the Vyatka Public...” from the Collection of Autographed Books of the Kirov Regional Scientific Library Named After A.I. Herzen: Dedicated to the 185th Anniversary of the Library*. Kirov, 2022, 299 p. (in Russ.).
 21. Ilyin V.N., Rassadin A.P. (eds.) *Simbirsk – Ulyanovsk: Toponymic Photo Album*. Ul'yanovsk, Prosveshcheniye Sotsial'no-Kul'turnyi Tsentri “Obshchestvennaya Istoricheskaya Biblioteka” Publ., 2023, 224 p. (in Russ.).
 22. Frolova S.A. (ed.) *Nikolai Lobachevsky. Fate and Revolutionary Discoveries: album of relief graphics with audio and video content*. Moscow, 2023, 1 album. (in Russ.).
 23. The Year of the Russian Language in the Commonwealth of Independent States, *Vestnik Biblioteknoi Assamblei Evrazii* [Herald of the Library Assembly of Eurasia], 2023, no. 1, pp. 8–11 (in Russ.).
 24. Duda V.V. We Are People of the Book, *Vestnik Biblioteknoi Assamblei Evrazii* [Herald of the Library Assembly of Eurasia], 2023, no. 1, pp. 4–5 (in Russ.).
 25. Dyatlovskaya A.Yu., Tretyakova L.V., Belyavtseva M.S., Andreeva A.S., Beznosov N.V. “Genius of the Place” — New Project for the Development of Creative Industries, *Biblioteki novogo pokoleniya* [New Generation Libraries], 2021, no. 2 (5), pp. 2–7 (in Russ.).
 26. Perova G.V., Sukhorukov K.M. Statistics of Russian Book Publishing in the First Half of 2023, *Bibliografiya i knigovedenie* [Bibliography and Bibliology], 2023, no. 4, pp. 62–95. DOI: 10.25281/2411-2305-2023-4-62-95 (in Russ.).