

В.В. Каширина

# Библиотека Феофана Затворника

В статье рассматривается история библиотеки Феофана, Затворника Вышенского (в миру Георгия Васильевича Говорова; 1815—1894), известного богослова и духовного писателя XIX в., владельца одной из крупных частных библиотек. Несмотря на большое количество исследований, посвященных богословскому наследию Феофана Затворника, история и состав его библиотеки до сих пор не выявлены, что определяет актуальность исследования. Основные задачи статьи — выявить и проанализировать все сохранившиеся описи библиотеки Феофана Затворника, изучить возможность определения состава и истории его библиотеки. Основные источники для решения поставленной задачи — воспоминания его современников, опубликованные в периодических изданиях XIX в., а также две описи библиотеки, сделанные после кончины святителя библиотекарем Московской духовной семинарии Н.А. Колосовым и неизвестным автором. В результате исследования выявлено, что после кончины Феофана Затворника его библиотека поступила в библиотеку церкви Николая Чудотворца в Толмачах, а после революции — в Российскую государственную библиотеку. Все книги имели штамп библиотеки Лосевых. Работа по выявлению всех изданий со штампом библиотеки Лосевых в фондах Российской государственной библиотеки позволит определить состав книжного собрания святителя Феофана.

**Ключевые слова:** келейная библиотека, Феофан Затворник, затвор, Лосевы, библиотека-читальня церкви Николая Чудотворца в Толмачах.

Для цитирования: *Каширина В.В.* Библиотека Феофана Затворника // Библиотековедение. 2016. Т. 1. № 2. С. 183—187.

## Святитель Феофан, Затворник Вышенский, и его библиотека

Святитель Феофан, Затворник Вышенский — крупнейший богослов и духовный писатель XIX в., был собирателем и любителем книг. Своим духовным чадам он советовал: «Читать для знания — одно дело, а читать для назидания — другое. При первом много читается, а при втором не надо много читать, а как только из читаемого что-либо попадет на сердце, останавливайтесь и думайте, стараясь и разъяснить, а более углубить в сердце сию мысль. Это то же, что превратить сие в предмет богомыслия. Так питать будете душу и растить, а не насыпать ее, как мешок» [1].

Свою первую библиотеку святитель оставил в Олонецкой духовной семинарии, в которой был ректором в период с 15 сентября 1855 г. по 21 мая 1856 года. К сожалению, о составе и судьбе этой библиотеки исследователям пока практически ничего не известно.

Следующее книжное собрание, которое святитель собирал в течение всей жизни до самой своей кончины, находилось в его кельях в Вышенской пустыни, где святитель более 20 лет пребывал в затворе. После его кончины библиотека была разобрана и описана.

## Воспоминания современников о библиотеке Феофана Затворника

К этому времени относятся воспоминания неизвестного автора «В келье затворника», опубли-



**Варвара Викторовна Каширина,**  
Российская академия живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова, профессор,  
доктор филологических наук  
E-mail: [v\\_kashirina@mail.ru](mailto:v_kashirina@mail.ru)  
Мясницкая ул., д. 21,  
Москва, 101000, Россия

кованные в журнале «Душеполезное чтение» [2]. Вслед за автором читатели впервые смогли ознакомиться с внутренним устройством кельи, а также с библиотекой, которая располагалась в отдельной комнате: «А какое громадное собрание книг! Всюду книги, книги, целые груды книг... Вот история России Соловьева, всемирная история Шлоссера, сочинения Гегеля, Фихте, Якоби... Но подавляющее большинство книг духовного содержания: почти все духовные журналы, творения великих отцов и учителей церкви: св. Григория Богослова, св. Василия Великого, св. Иоанна Златоустого, Исаака Сирина, св. Нила Сорского, св. Тихона Задонского, св. Димитрия Ростовского и многих, многих других великих наставников и подвижников... Четьи-минеи и прологи на греческом языке, Четьи-Минеи св. Димитрия Ростовского... Много книг богословского и церковно-исторического содержания на французском, немецком и английском языках, например Богословская энциклопедия на французском языке в 150 томах» [2, с. 699].

Внутреннее убранство комнаты, где находилась библиотека, описывает один из современников святителя: «Все четыре стены этой комнаты горизонтально, сверху до низу, разделены полками, которые сплошь заставлены книгами на разных языках (еврейском, древне- и новогреческом, латинском, французском, немецком, английском, славянском, русском). Большая часть книг богословского, нравоучительного и церковно-исторического содержания. Немало книг по истории гражданской, по философии, словесности, математике, архитектуре, живописи, медицине; есть географические карты, исторические атласы на разных языках, альбомы картин различных художников; масса духовных журналов; есть и светские иллюстрированные. Здесь же целые груды собственных сочинений преосвященного Феофана и масса его рукописей — более пяти стоп писанной бумаги. В этой же комнате стоит шкаф с письменными принадлежностями. Здесь же находится заваленный грудями бумаг рабочий стол епископа Феофана, но уже не на том месте, где он был при жизни работавшего на нем, — лестница для доставления с верхних полок нужных книг. На нескольких полках стены с западной стороны наставлено множество пузырьков, баночек, коробочек с лекарствами разного рода, которыми Владыка лечился сам и иногда лечил других. В этой же комнате оказалась фотографическая камера-обскура, телескоп, микроскоп, мольберт, несколько палитр, масляные краски, кисти и пр.» [3].



Автопортрет святителя Феофана, Затворника Вышенского

### Описание библиотеки, сделанное библиотекарем Московской духовной семинарии Н.А. Колосовым

В 1894 г., после кончины святителя, библиотекарем Московской духовной семинарии Николаем Александровичем Колосовым было составлено подробное описание библиотеки, опубликованное первоначально в журнале «Душеполезное чтение» [4], а затем вышедшее отдельным изданием [5]. Общее количество доходило до 3400 томов, не считая журналов и мелких брошюр. По мнению Н.А. Колосова, отличительной особенностью библиотеки была ее энциклопедичность — «энциклопедичность двоякого рода»:

1) в смысле разносторонности: в подборе сочинений и изданий по всем отраслям человеческого знания и по всем, по возможности, важнейшим вопросам;

2) в смысле предпочтительного присутствия в ней изданий общего, энциклопедического ха-

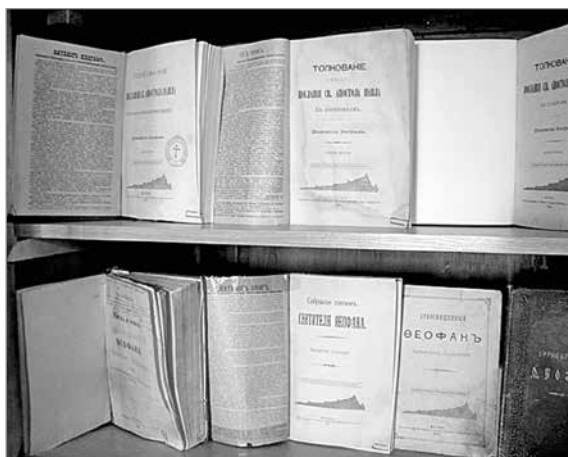
рактера: энциклопедий, совокупных комментариев (на Священное Писание), систем, общих курсов и проч. [5, с. 2].

Н.А. Колосов представил систематизированное описание библиотеки святителя по 20 разделам:

1. Издание Миня. Свыше 750 томов.
2. Священное Писание. До 280 названий.
3. Христианская апологетика и история религий. До 140 названий.
4. Догматическое, нравственное и сравнительное богословие. До 140 названий.
5. Библейская и евангельская история. До 50 названий.
6. Патрология. До 80 названий.
7. Общая церковная история. До 100 названий.
8. Истории западных христианских исповеданий. До 40 названий.
9. Отдел русской церковной истории. Свыше 50 названий.
10. Проповедничество. До 80 названий.
11. Отдел богослужебный (литургический). До 80 названий.
12. Философский отдел (философия, психология, логика и педагогика). До 80 названий.
13. Всеобщая история. 24 названия.
14. Русская история. До 50 названий.
15. Литературный отдел. Около 40 названий.
16. Медицина. Около 30 сочинений по медицине.
17. Естествознание. До 35 названий.
18. Языкознание. До 20 названий.
19. Картография. Более 20 атласов, планов и карт.
20. Периодические издания (журналы). До 120 названий.

### Описание библиотеки из фонда Афонского Свято-Пантелеимонова монастыря

Источником по истории библиотеки святителя явилась также рукопись «Опись библиотеки еп. Феофана Затворника» [6], недавно обнаруженная в архиве Свято-Пантелеимонова монастыря (АРСПМ) на Афоне в результате научных экспедиций сотрудников Научно-редакционного совета по изданию творений святителя Феофана, Затворника Вышенского. Научно-редакционный совет был образован при Издательском совете Русской православной церкви в связи с подготовкой Полного собрания творения святителя Феофана. В результате работы совета были собраны уникальные документы, связанные с жизнью и духовным наследием святителя.



Издания святителя Феофана, собранные в музее Вышенского монастыря

Согласно афонской рукописи, опись библиотеки святителя была сделана 24 февраля — 3 марта 1894 г. и включает только третью часть всех книг. К сожалению, как и опись Н.А. Колосова, она сделана достаточно бегло, очень часто указано только краткое название книги, иногда — автор. Пытаясь по этим описаниям составить опись библиотеки святителя Феофана, сталкиваемся с рядом трудностей — многие книги выходили в нескольких изданиях, определить, какое именно было в библиотеке святителя, довольно сложно.

Поставив перед собой задачу атрибуции русскоязычных книг, используя афонскую опись и опись Н.А. Колосова, мы выявили русские издания из библиотеки святителя. Это книги, которые выходили только единожды или книги, которые описаны более обстоятельно, что и позволило их атрибутировать. В результате выявлено 65 наименований книг, в том числе многотомных [7, с. 30—41]. Это книги по богословию, истории, медицине и другим областям знаний, показывающие широкий кругозор вышенского подвижника.

### Приобретение библиотеки святителя Библиотекой-читальней церкви Николая Чудотворца в Толмачах

Библиотека святителя, вопреки желанию настоятеля Вышенской пустыни архимандрита Аркадия (Честонова), не попала в Московскую духовную академию, а была куплена у наследников московскими купцами Александром, Михаилом, Сергеем и Константином Лосевыми и пожертвована библиотеке-читальне церкви Николая Чудотворца в Толмачах [8].

Первоначально церковное попечительство с ходатайством об открытии библиотеки-читальни обратилось к митрополиту Московскому и Коломенскому Сергию (Ляпидевскому). Уже в конце 1897 г. состоялось собра-



Экспозиция в музее Вышенского монастыря

ние церковного попечительства при храме Николая Чудотворца в Толмачах, где был зачитан «Указ Его Императорского Величества, Самодержца Всероссийского, из Святейшего Правительствующего Синода, Синодальному члену, преосвященному Сергию», в котором, в частности говорилось: «По указу Его Императорского Величества, Святейший правительствующий Синод слушали: представление Вашего Преосвященства от 9 июля сего года № 377, об открытии при Николо-Толмачевском церковно-приходском попечительстве в Москве библиотеки-читальни из книг покойного преосвященного Феофана, бывшего епископа Тамбовского, пожертвованных потомственными почетными гражданами Лосевыми, с присвоением оной имени жертвователей Луки и Матвея Васильевичей Лосевых. Приказали: согласно представлению Вашего Преосвященства, Святейший Синод определяет:

1) разрешить Московскому епархиальному начальству при Николо-Толмачевском церковно-приходском попечительстве, в Москве открыть библиотеку-читальню из книг покойного преосвященного Феофана, бывшего епископа Тамбовского, пожертвованных потомственными почетными гражданами Лосевыми,

2) присвоить сей библиотеке-читальне наименование «Приходская библиотека имени Луки и Матвея Васильевичей Лосевых» с тем, чтобы в случае закрытия ее при Николо-Толмачевском попечительстве, библиотека эта, с присвоенным ей наименованием, была передана в Московскую епархиальную библиотеку. О чем и уведомить Ваше Преосвященство указом.

Сентября 6 дня 1897 года. № 4868» [8, с. 358].

Обязанности библиотекарей также были возложены на членов церковного попечительства П.А. и М.А. Булочковых.

Через несколько лет для церковно-приходской школы и библиотеки святителя Феофана было по-



Штамп библиотеки Лосевых

строено специальное двухэтажное здание. 26 января 1903 г. состоялось его торжественное освящение, которое совершил епископ Дмитровский, викарий Московской епархии Трифон (Туркестанов), ректор Московской духовной семинарии архимандрит Анастасий (Грибановский) в сослужении столичного епархиального наблюдателя за церковно-приходскими школами архимандрита Серафима, протоиерея К.И. Богдавленского, благочинного протоиерея Н.А. Копьева и настоятеля храма Николая Чудотворца в Толмачах о. Михаила Фивейского. Библиотека располагалась на первом этаже здания вместимостью 500 человек.

### Книжное собрание святителя в фондах Российской государственной библиотеки

Дальнейшая история книжного собрания святителя Феофана связана с Российской государственной библиотекой. После революции, в 1918—1920-х гг., библиотека церкви Николая Чудотворца в Толмачах поступила в состав фондов Румянцевского музея [9, с. 97—98] (ныне — Российская государственная библиотека) и была расформирована по разным отделам. В основных фондах Российской государственной библиотеки нам приходилось встречать издания, главным образом периодической печати, со штампом библиотеки Лосевых. Практически с полной уверенностью можно утверждать, что эти книги являлись собственностью святителя Феофана. Работа по выявлению всех изданий со штампом библиотеки Лосевых в фондах Российской государственной библиотеки позволит определить состав книжного собрания святителя Феофана, так как обнаруженные нами

библиографические описания его библиотеки конца XIX в. для этой цели недостаточны.

### Список источников

1. Творения иже во святых отца нашего Феофана Затворника : собр. писем. Изд. Свято-Успенского Псково-Печерского монастыря и изд-ва «Паломник». Вып. I. Москва, 1994. С. 220.
2. В келье затворника // Душеполезное чтение. 1894. Ч. I. Апрель. С. 687—702.
3. Воспоминания о в Бозе почившем преосвященнейшем епископе Феофане // Тамбовские епархиальные ведомости. Неоф. ч. 1895. № 39. 30 сент. С. 1001—1003.
4. Колосов Н.А. Библиотека преосвященного Феофана Затворника // Душеполезное чтение. 1895. Ч. I. Апрель. С. 553—566.
5. Колосов Н. Библиотека преосвященного Феофана Затворника. Москва, 1895. 8 с.
6. Опись библиотеки еп. Феофана Затворника, составленная 24 февраля — 3 марта 1894 г. // Арх. Рус. Свято-Пантелеимонова монастыря (АРСПМ). Ф. свт. Феофана (Говорова). Оп. 24. Д. 40. Ед. 4291. Л. 1—10.
7. Каширина В.В. К истории библиотеки святителя Феофана [Электронный ресурс] // Святитель Феофан и книги / авт.-сост. В.В. Каширина, Н.Л. Моисеева, иером. Нафанаил (Мещеряков), Ю.А. Савельева, А.Д. Сурина, Л.Н. Чернышева. 1 электрон. диск. Успенский Вышенский монастырь, 2014. С. 25—41.
8. Приходское попечительство при церкви святителя Николая в Толмачах // Душеполезное чтение. 1898. Ч. I. Февраль. С. 356—362.
9. Отчет Государственного Румянцевского музея за 1916—1922 годы. Москва : Гос. изд-во, [1923]. С. 97—98.

*Иллюстративный материал предоставлен автором статьи*

V.V. Kashirina

## The Library of St. Theophan the Recluse

The article describes the history of the library of St. Theophan the Recluse, also known as “Theophan Zatvornik” (1815—1894), the famous theologian and spiritual writer of the 19th century, the owner of one of the largest private libraries. Despite the large number of studies on the theological heritage of St. Theophan the Recluse, the history and composition of his library is still not revealed, what determines the relevance of the article. The main objectives of the article are to identify and analyze all the surviving inventories of the library, to explore the possibility of determining the composition and history of the library. The main sources for this task are the memoirs of his contemporaries, published in the periodicals of the 19th century, as well as two inventories of the library, made after the death of St. Theophan the Recluse, by the librarian of the Moscow Theological Seminary N.A. Kolosov and by the unknown author. There was revealed that after the death of St. Theophan the Recluse, his library got into the library of the Church of

St. Nicholas in Tolmachi, and after the revolution — to the Russian State Library. All the books had Losevs library stamp. Research work on revealing all the editions with Losevs library stamp in the holdings of the Russian state library will allow to determine the composition of the book collection of St. Theophan.

**Key words:** Cellular Library, St. Theophan the Recluse, Seclusion, the Losevs, Library of the Church of St. Nicholas in Tolmachi.

**Citation:** Kashirina V.V. The Library of St. Theophan the Recluse, *Bibliotekovedenie* [Library and Information Science], 2016, vol. 1, no. 2, pp. 183—187.

### About author

**Varvara Viktorovna Kashirina,**

The Russian Academy of Painting, Sculpture and Architecture

named after I. Glazunov,

Professor,

Doctor of Philological Sciences

*E-mail:* v\_kashirina@mail.ru

*21, Myasnitskaya Str.,*

*Moscow, 101000, Russia*

### References

1. *Creations of Theophan Zatvornik*, vol. 1. Moscow, 1994, p. 220 (in Russ.).
2. In the Recluse's Cell, *Edifying Reading*, 1894, part 1, april, pp. 687—702 (in Russ.).
3. Recollections about reposed in the Lord Bishop Theophan, *Tambov diocese bulletin*, no. 39, 30th September, 1895, Informal. part, pp. 1001—1003 (in Russ.).
4. Kolosov N.A. Theophan Zatvornik's Library, *Edifying Reading*, part 1, april, pp. 553—566 (in Russ.).
5. Kolosov N.A. *Theophan Zatvornik's Library*. Moscow, 1895, 8 p. (in Russ.).
6. An inventory of the library of St. Theophan (24th February — 3th March, 1894), *Archive Panteleimonov monaster*, coll. of St. Theophan, aids 24, fol. 40, item 4291, pp. 1—10 (in Russ.).
7. Kashirina V.V. The history of the library of St. Theophan, *St. Theophan and books*, Vyshensky convent Publ., 2014, pp. 25—41 (in Russ.).
8. Parish Guardianship at the Church of St. Nicolas the Miracle-Worker in Tolmachi, *Edifying Reading*, 1898, part 1, february, pp. 356—362 (in Russ.).
9. *The Account of the State Rumyantsev Museum for 1916—1922*. Moscow, State Publ., [1923], pp. 97—98 (in Russ.).