

И.В. Бабич

Тематические ресурсы на сайтах региональных российских библиотек

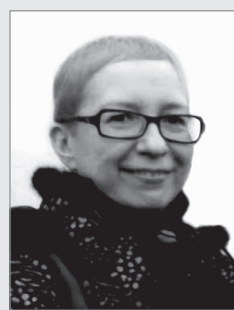
Реферат. Представленные на сайтах библиотек тематические ресурсы, в формате баз данных, библиографических указателей, а также коллекций электронных библиотек, рассматриваются в контексте характеристики стратегий, ориентированных на сохранение социальной и культурной роли библиотек в современном региональном пространстве. Ставится вопрос о том, насколько традиционные составляющие библиотечной работы, прежде всего генерирование собственных ресурсов, соотносятся с приоритетами цифровой эпохи. Анализируется связь между центральным местом краеведческой проблематики на сайтах региональных библиотек и стремлением каждой библиотеки создать свой уникальный образ в сетевой среде. Рассматриваются сложности сочетания функциональности и привлекательности при подготовке ресурсов, удачные модели использования новых технологических возможностей для обогащения содержания, а также примеры поиска социально значимых форм аккумуляции данных.

Ключевые слова: региональные библиотеки, электронные ресурсы, библиографическая деятельность, краеведение, библиотечные стратегии, визуализация информации.

Для цитирования: Бабич И.В. Тематические ресурсы на сайтах региональных российских библиотек // Библиотековедение. 2016. Т. 65, № 5. С. 531—538.

Атрибутом библиотеки, по определению, является хранение книг. В эпоху унаследованной от Просвещения веры в прогресс ценность таких коллекций казалась очевидной. Само их наличие считалось социальным достижением, права на лучшие здания в центре города при всех исторических катаклизмах не ставились под сомнение, а место на шкале культурных ценностей именно объемом фонда и определялось. В эпоху постмодерна, когда основой национального хозяйства стала не промышленность, а сфера услуг, знание уступило место информированности, эквивалентом которой признан доступ к Интернету. Библиотеке пришлось заново доказывать свое право на жизнь в современном обществе.

В отечественных реалиях ключевым оказался вопрос социальной ниши. Так, профессия машинистки в условиях компьютеризации исчезла, а преподаватели истории Коммунистической партии Советского Союза на новом эпохальном витке освоили культурологию и другие дисциплины, значимые для гуманитарного аспекта подготовки специалистов всех профилей, и сохранили статус и рабочие места. Сотрудники библиотек утверждаются на поприще социокультурной деятельности. Библиотеки собирают в своих стенах тех, кто нуждается в самореализации (от литературного творчества до рукоделия), в адаптации к быстро меняющейся действительности (посредством приобретения финансовой, юридической, компьютерной грамотности), наконец, просто в



Ирина Виленовна Бабич,

Российская государственная библиотека,
Центр по исследованию проблем развития библиотек в информационном обществе,
ведущий научный сотрудник
Воздвиженка ул., д. 3/5,
Москва, 119019, Россия
E-mail: BabichIV@rsl.ru

необременительном приятном общении с людьми своего возраста или интересов (будь то необходимость воспитания детей с особенностями развития, желание усовершенствоваться в домашнем цветоводстве или освоить иностранный язык). Творческий подход, изобретательность, искреннее желание привлечь людей, навыки в организации некоего культурного пространства заслужили высокую оценку местного сообщества. Показателем нужности библиотеки служит, в частности то, что в регионах находят средства для капитального строительства (например, нового корпуса в Оренбурге в 2010 г., новых зданий в Иркутске в 2012 г., в Пензе в 2014 г.) и технологической модернизации библиотек, свидетельством которой служат и сам факт разработки сайтов, и создание электронных ресурсов.

Анализ значимых для местного сообщества культурных акций — отдельный сюжет. Рамки

данной статьи лимитируют¹ постановку вопроса тем, насколько традиционные составляющие библиотечной работы и прежде всего генерирование собственных тематических ресурсов соотносятся с новыми условиями, когда потребностью эпохи виртуальной реальности стало маркирование своего места не только в физической, но и в сетевой среде, а особую роль приобрело создание имиджа. Даже краткий обзор литературы, посвященной анализу различных аспектов работы библиотек над своими сайтами, мог бы составить самостоятельное исследование.

С точки зрения поставленной темы значимы подходы, заявленные Е.Д. Жабко (сопоставляющей опыт формирования регионально-ориентированных цифровых коллекций в центральных библиотеках и в Президентской библиотеке) [1] и И.Г. Юдиной (в центре внимания которой — бытование традиционных для библиотек разной ведомственной принадлежности календарей памятных дат в электронной среде) [2].

Сайт библиотеки — это и витрина, которая должна привлечь посетителя, и окно, заглянув в которое, случайный наблюдатель, возможно, захочет стать читателем, и средство коммуникации с тем, кто читателем уже стал. Информативным оказывается не только текст, но и изобразительный ряд. Картинка в данном случае служит не показателем степени удачности дизайна, а источником, имеющим самостоятельное значение. Сайт — вместе с тем и «зеркало», где отражаются целевые установки библиотек, идеал, которому хочется соответствовать, но также и конкретные средства, и положительные результаты деятельности.

Способы визуального представления материала феерически разнообразны. Любое сравнение предполагает наличие некой шкалы, которой виртуальное пространство лишено. В результате возникает искушение ограничиться «лайком» / «дислайком». Но, по существу, оценку дает совокупный пользователь сайта и частота обращений к нему. Лишь в качестве еще одного пользователя автор данного текста предполагает, что надежный, по возможности простой поиск и степень открытости доступа являются индикаторами оптимальности обращения к тому или иному библиотечному ресурсу и, исходя из этого, рассматривает примеры удач, не останавливаясь на курьезах и просчетах (вроде описания достоинств сливочного масла на странице Центра правовой информации).

Старый библиотечный организм, выйдя в эфир, стал жертвой неизвестных ему донныне болезней, хочется надеяться, что «детских». К их числу относится «мерцательный» режим работы. Мало того, что сегодня интернет-сноска действительна, а завтра уже нет, даже собственные разделы то открываются, то подвисают, а на идентичный запрос в электронном каталоге можно с разницей в минуту получить разные ответы. Эти особенности, присущие почти всем библиотечным сайтам, делают

невозможным не только осуществление контент-анализа в строгом смысле слова, но даже сколько-нибудь надежных статистических выкладок.

Формальная внешняя близость сайтов отнюдь не означает схожести использования заявленных структурных элементов для размещения материала. Знаменательно, например, что Оренбургская областная универсальная научная библиотека им. Н.К. Крупской разместила «Словарь библиотечных терминов». Ориентирован он на «начинающего пользователя», которому объясняют, что такое шифр хранения и т. д. Признавая и актуальность, и полезность подобной меры, нельзя не вспомнить поговорку о сапожнике без сапог и не пожалеть об отсутствии общепринятых норм для библиотечных сайтов. Электронные ресурсы размещаются и в разделе «Ресурсы», и в разделе «О библиотеке» под «титолом» того или иного библиотечного подразделения, и во вполне оригинальных по названию точках доступа. За самостоятельным ярлыком может находиться и субсайт с богатством опций, и просто красочно оформленная страница с кратким нарративным текстом. Здесь и продукты собственной генерации, и лицензионные или находящиеся в открытом доступе интернет-ресурсы; то же — и с электронными изданиями.

Библиотеки демонстрируют готовность откликнуться на программную установку. Примером тому служит размещение логотипов Года литературы и Года кино в России, маркирующих перечень соответствующих мероприятий и выставок. Сайты фиксируют присутствие и других, предпринятых в разное время попыток организации библиосферы. К их числу можно отнести деятельность центров правовой информации, патентных служб, подразделений, аккумулирующих информацию по культуре и искусству, а также работу по выявлению книжных памятников.

На сегодняшний день правовые центры скромнее всего представлены на сайтах с точки зрения создания ими некоего продукта. Библиотеки позиционируют их как организаторов групповых занятий юридического ликбеза или персональных бесплатных юридических консультаций. Подобные консультации, но уже на платной основе предлагаются и для желающих оформить патентную документацию².

Созданные в 1970-е гг. службы информации по культуре и искусству изначально ориентировались на обеспечение местной администрации оперативными материалами, а также на помощь организаторам досуговой деятельности и педагогам. В условиях радикальной трансформации отрасли они все больше сил отдают практическим мероприятиям при сокращении работы по раскрытию фондов. На сайтах можно узнать, в основном, о количественных параметрах и потенциале использования пополняемого массива неопубли-

кованных документов. Лишь немногим удается поддерживать самостоятельный ресурс³.

Наиболее заметной в сегодняшнем библионе-те предстает работа региональных библиотек по выявлению и представлению книжных памятников. В различных библиотеках она организована на разных началах — и в рамках самостоятельного структурного подразделения, и силами сотрудников краеведческих и справочно-информационных служб [3]. При некоторых отличиях в названиях разделов сохраняется определенный минимум обязательных пунктов с координатами держателей, реестрами коллекций и отдельных памятников, библиографическими списками по вопросам работы с такими произведениями. Четкое структурирование соответствующих веб-сайтов с точным соответствием содержания обозначению заглавия раздела создает оптимальные для пользователя условия. Немаловажным выглядит то обстоятельство, что само представление точки доступа «Книжные памятники» как устойчивой составляющей сайтов, наглядно маркирует процесс актуализации этой ценнейшей части культурного наследия в Интернете.

Деятельность в рамках данной программы, позволяя раскрыть богатство и уникальность собрания конкретной библиотеки и других библиотек данного субъекта Федерации, в то же время дает принципиально новые возможности и в просветительском, и в исследовательском аспектах обращения к отечественной культурной традиции. На сегодняшний день она выглядит как практически единственное системное начало работы по раскрытию фондов, представленных на сайтах библиотек в масштабе страны.

Значимость стержневого начала как залога плодотворности работы демонстрируют и местные календари знаменательных дат. На сайте Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В.Я. Шишкова (Барнаул) размещен очерк местной истории этого культурного феномена [4]. Из не лишённого драматизма повествования можно узнать, что начатая по примеру Российской национальной библиотеки и Государственной публичной исторической библиотеки России работа после фельетона в «Литературной газете» (1970) была по распоряжению Комитета по печати при Совете министров СССР прекращена. Несмотря на невозможность публикации календарей, продолжали вести картотеку (переведена в электронный вид и включает 4 тыс. записей). Возобновить работу удалось только в 1987 году. Обратившись к газете, можно узнать, как рассмешил автора заметки интерес краеведов Барнаула, Новосибирска, Перми, Свердловска к тому, что «35 лет назад вступил в строй камский водопровод в Перми» и т. п., как неэффективны, по его мнению, публикации в подобных изданиях даже «полезных материалов», которые в газете нашли бы больше читателей. Поистине, «нам не дано предугадать...».

Судьба календарей в городах, не названных председателем Комитета по печати, по-видимому, была благополучнее. «Календарь дат и событий Приморского края» на 2016 г. принимал в Приморской краевой публичной библиотеке им. А.М. Горького (Владивосток) поздравления с 55-летием, календарь Оренбургской областной библиотеки еще старше. В разном формате такие ресурсы представляют почти все библиотеки.

Помимо отличий по форме календари различаются международной и местной ориентацией. Первых значительно меньше. Статьи о значимых датах и персонах предельно лапидарны. Календари второго типа, 45 лет назад вызвавшие снобистское негодование «Литературки» и начальства, по-прежнему интересуются мелочами и «маленькими людьми». Именно последние все больше привлекают внимание составителей. Здесь и библиотекари, и шахтеры, и начальница одного из магаданских лагерей, стремившаяся облегчить труд «артистов». Неизвестно, станут ли безыскусные рассказы той, словами Шекспира, «черной строкой», в которой «все черты переживут века», но «воевать со смертью и забвеньем» они определенно готовы. Некоторые из этих изданий, использующие архивные материалы, имеют самостоятельное научное значение (см. напр.: [5]), другие расцвечивают стену библиотечного кафе [6], но оба типа служат своего рода вертикальной осью повседневности. С горизонтальной же можно сравнить краеведческие разработки.

Краеведение традиционно являлось составляющей работы библиотек. Но на рубеже XX—XXI вв., как отмечают исследователи, региональные проблемы стали доминантой для центральных библиотек субъектов Федерации [7, с. 51]. Не только экономические и политические факторы, но и компьютеризация сыграла здесь роль. Явить свой образ интернет-сообществу библиотека может постольку, поскольку убедительно продемонстрирует свою уникальность: это либо сохранившиеся в ней книжные памятники (о которых уже шла речь), либо местные издания. И именно их региональные библиотеки и стараются представить на сайтах с возможной полнотой.

Речь идет не только об административных границах субъекта Федерации, но и о региональной идентификации. Так, в Пскове формируют электронный краеведческий каталог «Псковiana» [8], в Самаре [9] — краеведческие каталоги с названием своего города, а в Архангельске [10] каталог «Русский Север» (311 556 библиографических записей на книги, статьи из сборников и периодических изданий, аудиовизуальные документы, карты, изоиздания, рукописи современных авторов, неопубликованные документы об области в ее современных и исторических границах, а также наиболее интересные материалы о соседних регионах, преимущественно по экологическим проблемам и современной тематике); в Якутске — как

электронный каталог «Якутия», так и Сводный каталог литературы коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока [11].

Наибольшее распространение в плане краеведческой проблематики получили электронные библиотеки. Ядро их зачастую составляют местные газеты 1880—1950-х гг., военно-статистические обозрения XIX в., адрес-календари и т. п. издания, дающие обширную информацию о климате, населении и его занятиях, составе государственных учреждений и местном самоуправлении. Почти каждая библиотека пытается представить и что-то особенное. Так, «Астраханская краеведческая коллекция» [12] включает путеводители по Волге XIX — начала XX в., материалы Петровского общества (1872—1930) исследователей Астраханского края; публикации о рыбных промыслах; очерки и монографии об Астраханском казачестве. В Камчатской краевой научной библиотеке им. С.П. Крашенинникова [13] доступна коллекция статей по истории освоения Северо-Востока России, в Донской электронной библиотеке — памятные книжки Области войска Донского (1866—1916), статьи из эмигрантских изданий [14], в Самарской областной универсальной научной библиотеке [9] — исследования местных историков, материалы о голоде и Гражданской войне в Поволжье, а также документы (отчетность, штаты) по истории самой библиотеки, издания трудов, связанных с самарскими научными школами в разных отраслях знания. Широко воспроизведены местные газеты времен Великой Отечественной войны.

Национальные библиотеки субъектов Федерации ставят и решают задачу представления в Интернете литературы на национальных языках. База данных «Чувашика» включает библиографические описания статей из газет, журналов, сборников, связанных с Чувашией по признаку языка, содержания и авторской принадлежности; в ЭБ Национальной библиотеки Чувашской Республики [15] доступны книги XIX в. на чувашском языке, исследования (1941—1981) по вопросам литературы, фольклора, истории, археологии, этнологии, искусства. Более 100 произведений на татарском языке представляет Национальная библиотека Республики Татарстан [16]. В электронном каталоге Национальной библиотеки Республики Алтай (Горно-Алтайск) [17] — книги и брошюры 1930-х гг. на ойротском языке, газета «Кызыл-Ойрот» 1920—1940-х годов. На сайте башкирской Национальной библиотеки [18, 19] в точках доступа «Классика башкирской литературы» и «Современная башкирская книга» размещены полные тексты произведений.

Персоналия как одна из основ библиотечной систематизации также приспособляется к электронной среде. На подсайте «М.В. Ломоносов — великий сын Поморья» Архангельской областной научной библиотеки им. Н.А. Добролюбова [10],

помимо цитат из трудов ученого, библиографии и информации о конкурсе «Читаем Ломоносова», представлена «Галерея» (с портретами, изображениями памятников и памятных мест). Полнотекстовая база данных «Иван Иванович Неплюев — первый оренбургский губернатор» [20] включает электронные версии разных изданий его мемуаров и посвященных ему исторических исследований, копии архивных материалов, карты и фотографии Оренбургского края, публикации о кадетском корпусе, ставшем формой увековечивания памяти И.И. Неплюева. Ресурс, посвященный самарскому губернатору К.К. Гроту (1815—1897) [9], за присвоение имени которого развернута кампания в Самарской областной универсальной научной библиотеке, включает, помимо биографической справки (раскрывающей роль Грота в открытии библиотеки и в культурной жизни города), документальный фильм, экскурсию по «гrotовским местам», информационное письмо о проведении очередных «Гrotовских чтений». Представленные на сайте Ульяновской областной научной библиотеки им. В.И. Ленина ресурсы «Александр Варламов» и «Поэты-симбиряне в музыке» [21], помимо биографических очерков, содержат диско- и фильмографию, ноты, видеоматериалы — не только из собственных фондов, но из Российской государственной библиотеки, библиотек Санкт-Петербурга, Иванова, Новочеркасска, Белгорода.

Знаменательным и многообещающим кажется то, что библиотеки находят совсем новые возможности сохранения имен и лиц. Так, Кировской областной библиотекой представлен ресурс, посвященный «Почетным читателям», как ныне читающим, так и уже ушедшим [22], с биографическими справками, портретами, указаниями на «красивый» номер билета. Широкомасштабный опыт мобилизации памяти предпринят Тамбовской областной универсальной научной библиотекой им. А.С. Пушкина [23] в рамках проекта «Альбомы памяти». Это архив тамбовских фотографий с 1930 г. по 1955 г., сформированный на основе домашних архивов жителей области, к которым обратились сотрудники библиотеки. «Поделитесь своими снимками — возможно, они утешат или вдохновят кого-то из живущих сегодня!» — сказано в обращении. На сайте воспроизведены письма с фронта, документы (справки, военные билеты, свидетельства о браке и др.), поздравительные открытки, студийные фотопортреты и любительские снимки. Целый пласт истории края в контексте истории страны открывается пользователю.

В вышеприведенном примере фото — самостоятельный источник информации. Но фотографии используются не только для работы, для памяти, для, в хорошем смысле, развлечения читателя, уставшего читать. Отсюда мода на фотосессии в библиотеке и демонстрации прелестных

невест на фоне стеллажей и каталогов на первой странице сайта. Это приближает облик сайтов к коммерческим ресурсам. Но возможно стоит задуматься, не отпугнет ли прямая или завуалированная реклама тех, кто планирует не столько провести время, создав свой имидж на фоне библиотеки, сколько поработать.

Соблюдение баланса функциональности и привлекательности является и одной из проблем формирования ресурсов. Удачное решение ее можно видеть на примере подготовленных Вологодской областной универсальной научной библиотекой тематических коллекций «Русский лес» и «Русская Америка» [24]. В первой, учтя самые разнообразные мотивы обращения к ресурсу, авторы собрали публикации законодательства, исследования, определители растений, карты, репродукции картин, литературные произведения, биографии лесоводов XIX—XX вв.; реализована и возможность перехода от учетной записи к полному тексту.

Наряду с использованием новых приемов представления материала на сайтах сохраняют место традиционные библиографические указатели и списки краеведческой тематики как сериального характера, так и посвященные отдельным лицам, датам, учреждениям, насущным вопросам современности (от борьбы с терроризмом до рациональной постановки дел на ферме) — перечень их мог бы занять несколько страниц. При этом часто зависимость между богатством опций ресурса и его содержательной наполненностью обратно пропорциональна. Остается открытым вопрос о том, является ли это результатом ограниченности наличных сил или следствием ориентации на потребителей нового поколения — не столько с точки зрения возраста, сколько с точки зрения мотивов обращения к библиотеке.

Систематическое выявление публикаций по теме является атрибутом научного знания и высшей школы. Напротив, оно избыточно для общего просвещения или подготовки доклада-презентации. Отсюда и доминирование кратких библиографических справок. Даже ресурсов, ориентированных на классическое высшее образование, немного. Можно отметить электронный ресурс с полнотекстовыми материалами «История Древнего мира в дореволюционной литературе» (подготовленный Ярославской областной универсальной научной библиотекой им. Н.А. Некрасова [25] в сотрудничестве с Ярославским государственным университетом им. П.Г. Демидова) и серию библиографических указателей «Золотые имена российской историографии» в Рязанской областной универсальной научной библиотеке им. Горького [26]. Уже вышедшие в ней выпуски, посвященные С.Ф. Платонову, Е.В. Тарле и другим деятелям, наряду с фотографиями и библиографическими данными включают большую библиографическую информацию.

Представленные на сайтах новые поступления (что подтверждается обращением к каталогам) региональных библиотек обнаруживают, помимо приоритета региональной тематики, практически полное исчезновение (примерно на рубеже 2003—2008 гг.) в их составе научных новинок. Возможно, речь идет о перераспределении задач комплектования между областными/краевыми и вузовскими библиотеками. Но многие региональные библиотеки и по сей день сохраняют титул «научных» и в недавний период соответственно и пополняли свои фонды. Этот вопрос, возможно, должен рассматриваться в связи с комплексом проблем роли науки в современном обществе.

Тематика ресурсов собственной генерации на сайтах региональных библиотек показывает, что новые технологические возможности дали импульс творчеству библиотечных работников. Формируются и уникальные ресурсы, и неповторимый облик библиотек, какими бы ни было их местоположение, социальная среда, объем фонда. Теоретик архитектуры А.И. Некрасов писал когда-то: «Окно в настоящем смысле слова начинается лишь там, где оно предназначено для того, чтобы глядеть через него наружу <...>. Развитие окна идет из народной среды и глубоко демократично», важно «видеть из окна и в нем показаться» [27, с. 79—80]. И эти две задачи — обращения к миру и готовности «показаться» — библиотеки, в том числе посредством своих сайтов, успешно решают.

Примечания

- ¹ Предметом рассмотрения стали 36 сайтов региональных библиотек (около 45% от общего их числа), маркирующих по возможности полно территорию страны. Первоначальная задача воссоздания всесторонней панорамы тематических ресурсов оказалась трудновыполнимой в силу не только формата статьи, но и изменчивости электронной среды.
- ² Так, Патентным центром Белгородской государственной универсальной научной библиотеки сформирована страница сайта, исходя из задач «борьбы за потребителя» в условиях информационной конкуренции; здесь же размещен перечень услуг и прайс-лист. URL: <http://www.bgunb.ru/pic/izobret.html> (дата обращения: 17.03.2016).
- ³ Сектор научной информации по культуре и искусству Краснодарской краевой универсальной научной библиотеки им. А.С. Пушкина имеет самостоятельную точку доступа на сайте, предоставляет Ежемесячный список новых публикаций по культуре в центральной и местной прессе. URL: http://pushkin.kubannet.ru/news/n12042016_6.php (дата обращения: 15.03.2016).

Список источников

1. Жабко Е.Д. Региональные цифровые коллекции: современное состояние и тенденции развития // Библиотековедение. 2015. № 6. С. 44—52.
2. Юдина И.Г. Обзор краеведческих ресурсов на сайтах отечественных библиотек (на примере календарей

- знаменательных дат) // Библиосфера. 2015. № 4. С. 34—40.
3. *Тикунова И.П.* Кадровое обеспечение деятельности региональных центров по работе с книжными памятниками [Электронный ресурс] // Национальная программа сохранения библиотечных фондов России: подпрограмма «Кадровое обеспечение процессов сохранения фондов» 2001—2010 гг.: сборник статей. С. 87—94. URL: http://mcbs.ru/files/fond_kadry.pdf (дата обращения: 21.03.2016).
4. ЭРА. Электронные ресурсы Алтая. Краеведческий портал Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В.Я. Шишкова [Электронный ресурс]. URL: <http://www.altlib.ru/component/content/article/84-verkhnyaya-panel/bibliotechnoe-kraevedenie/215-zapiski-kraeved.html> (дата обращения: 02.02.2016).
5. Национальная библиотека им. Н.Г. Доможакова. Знаменательные и памятные даты по Республике Хакасия [Электронный ресурс]. URL: http://www.nbdrx.ru/izdania2_1.aspx (дата обращения: 18.01.2015).
6. Амурская областная научная библиотека им. Н.Н. Муравьева-Амурского [Электронный ресурс]. URL: <http://www.libamur.ru/> (дата обращения: 05.02.2016).
7. *Акилина М.И.* Центральная библиотека субъекта РФ в цифровую эпоху: особенности типологических характеристик // Областные библиотеки России на современном этапе: науч.-практ. сб. / Рос. гос. б-ка, Науч.-исслед. отдел библиотековедения; сост. М.И. Акилина. Москва: Пашков дом, 2015. С. 48—68.
8. Псковская областная универсальная научная библиотека [Электронный ресурс]. URL: <http://pskovlib.ru/resources/pskoviana/> (дата обращения: 02.03.2016).
9. Самарская областная универсальная научная библиотека [Электронный ресурс]. URL: <http://libsmr.ru/> (дата обращения: 26.02.2016).
10. Электронный краеведческий каталог Архангельской областной научной библиотеки им. Н.А. Добролюбова «Русский Север» [Электронный ресурс]. URL: http://webirbis.aonb.ru/cgi-bin/irbis64r_14/cgiirbis_64.exe?LNG=&C21COM=F&I21DBN=KRAY&P21DBN=KRAY (дата обращения: 21.01.2016).
11. Национальная библиотека Республики Саха (Якутия) [Электронный ресурс]. URL: <http://nlib.sakha.ru:81/oracg/index.html> (дата обращения: 25.02.2016).
12. Астраханская краеведческая коллекция [Электронный ресурс]. URL: <http://aonb.astranet.ru/kk/> (дата обращения: 22.01.2016).
13. Камчатская краевая научная библиотека им. С.П. Крашенинникова [Электронный ресурс]. URL: http://www.kamlib.ru/library.php?page=res3_gavrilov_vik (дата обращения: 18.02.2016).
14. Донская электронная библиотека [Электронный ресурс]. URL: <http://www.dspl.ru/eLib/Pages/Collections/details.aspx?id=11> (дата обращения: 10.03.2016).
15. Национальная библиотека Чувашской Республики. Национально-краеведческая коллекция [Электронный ресурс]. URL: http://www.nbchr.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=3053&Itemid= (дата обращения: 09.03.2016).
16. Национальная библиотека Республики Татарстан [Электронный ресурс]. URL: <http://kitaphane.tatarstan.ru/teb.htm> (дата обращения: 09.03.2016).
17. Национальная библиотека Республики Алтай им. М.В. Чевалкова [Электронный ресурс]. URL: http://nbra.ru/bd/gazeti.php?categorie=1&URL=Kizil%20Oyrot%20%28Latin%29/&help=kizil_oivot_latin (дата обращения: 15.02.2016).
18. Национальная электронная библиотека Республики Башкортостан [Электронный ресурс]. URL: <http://ebook.bashnl.ru/dsweb/View/ResourceCollection-538> (дата обращения: 15.03.2016).
19. Национальная библиотека им. Ахмет-Заки Валиди Республики Башкортостан [Электронный ресурс]. URL: <http://www.bashnl.ru/> (дата обращения: 15.03.2016).
20. Оренбургская областная универсальная научная библиотека им. Н.К. Крупской [Электронный ресурс]. URL: <http://orenlib.ru/index.php?dn=info&pa=nepluev> (дата обращения: 10.03.2016).
21. Поэты-сибиряне в музыке [Электронный ресурс]. URL: <http://uonb.ru/poetsimb/index1.htm> (дата обращения: 11.03.2016).
22. Почетные читатели в Кировской областной научной библиотеке им. А.И. Герцена [Электронный ресурс]. URL: http://www.herzenlib.ru/main/po_chitateli/ (дата обращения: 03.03.2016).
23. Альбомы памяти: архив тамбовских фотографий с 1930-го по 1955-й год [Электронный ресурс]. URL: <http://album.tambovlib.ru/> (дата обращения: 15.03.2016).
24. Русский лес: полнотекстовая электронная библиотека [Электронный ресурс]. URL: <http://www.booksite.ru/rusles/index.html> (дата обращения: 10.03.2016).
25. Ярославская областная универсальная научная библиотека им. Н.А. Некрасова [Электронный ресурс]. URL: http://www.rlib.yar.ru/_lib/_Lib.htm (дата обращения: 04.03.2016).
26. Рязанская областная универсальная научная библиотека им. Горького [Электронный ресурс]. URL: <http://rounb.ru/sobytia/vystavki/anonsy/3119/> (дата обращения: 15.03.2016).
27. *Некрасов А.И.* Теория архитектуры. Москва, 1994. 477 с.

Thematic Resources on the Websites of the Regional Russian Libraries

Irina V. Babich,

The Russian State Library, 3/5 Vozdvizhenka Str., Moscow, 119019, Russia

E-mail: BabichIV@rsl.ru

Abstract. Thematic resources presented on the websites of libraries in the format of databases, bibliographic indexes, and collections of digital libraries, are examined in the context of the description of strategies aimed at the preservation of social and cultural role of libraries in the contemporary regional space. It is analyzed how the traditional components of library work, primarily generation of the own resources, relate to the priorities of the digital era. It is studied the relationship between the central position of the local history problems on the websites of the regional libraries and the desire of each library to create its unique image in the network environment. There are discussed difficulties of combining functionality and attractiveness in provision of resources, successful models of use of new technology opportunities for the enrichment of content, as well as search examples of socially important forms of data accumulation.

Key words: Regional Libraries, Electronic Resources, Bibliographic Activities, Local History, Library Strategy, Visualization of Information.

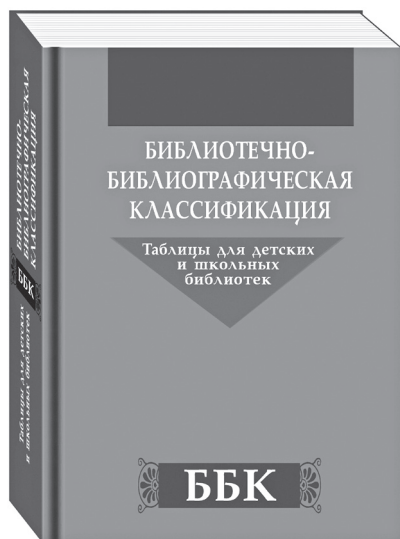
Citation: Babich I.V. Thematic Resources on the Websites of the Regional Russian Libraries, *Bibliotekovedenie* [Library and Information Science], 2016, vol. 65, no. 5, pp. 531—538.

References

1. Zhabko E.D. Regional'nye tsifrovye kollektsii: sovremennoe sostoyanie i tendentsii razvitiya [Regional Digital Collection: the Current State and Development Trends], *Bibliotekovedenie* [Library and Information Science], 2015, no. 6, pp. 44—52.
2. Yudina I.G. Obzor kraevedcheskikh resursov [A review of local history resources at sites of domestic libraries (cases of memorial data calendars)], *Bibliosfera* [Bibliosphere], 2015, no. 4, pp. 34—40.
3. Tikunova I.P. Kadrovoe obespechenie deyatel'nosti regional'nykh tsentrov po rabote s knizhnymi pamyatnikami [The Staffing of Regional Centers Working with Book Monuments], *Natsional'naya programma sokhraneniya biblioteknykh fondov Rossii: podprogramma "Kadrovoye obespechenie protsessov sokhraneniya fondov" 2001—2010 gg.* [National program of book monument in Russia: subprogram "The staffing of system of library collections preservation", 2001—2010]. Available at: http://mcbs.ru/files/fond_kadry.pdf (accessed 21.03.2016).
4. ERA. Elektronnye resursy Altaya [Altai Electronic Resources], *Kraevedcheskii portal Altaiskoi universal'noi nauchnoi biblioteki im. V.Y. Shishkova* [Altai Universal Science Library named after V.Y. Shishkov Local history resources portal]. Available at: <http://www.altlib.ru/component/content/article/84-verkhnyaya-panel/biblioteknoe-kraevedenie/215-zapiski-kraeved.html> (accessed 02.02.2016).
5. *Natsional'naya biblioteka im. N.G. Domozhakova. Znamenatel'nye i pamyatnye daty po Respublike Khakasiya* [N.G. Domozhakov National Library. Khakasia Republic's Memorial Data Calendar]. Available at: http://www.nbdrx.ru/izdania2_1.aspx (accessed 18.01.2015).
6. Amurskaya oblastnaya nauchnaya biblioteka im. N.N. Murav'eva-Amurskogo [N.N. Muravyov-Amursky Amur Region Scientific Library]. Available at: <http://www.libamur.ru/> (accessed 05.02.2016).
7. Akilina M.I. Tsentral'naya biblioteka sub'ekta RF v tsifrovuyu epokhu: osobennosti tipologicheskikh kharakteristik [Central Library of Constituent Members of the Russian Federation in Digital epoch], *Oblastnye biblioteki Rossii na sovremennoy etape* [Russian Regional Libraries in Current Period]. Moscow, Pashkov dom Publ., 2015, pp. 48—68.
8. *Pskovskaya oblastnaya universal'naya nauchnaya biblioteka* [Pskov Regional Scientific Library]. Available at: <http://pskovlib.ru/resources/pskoviana/> (accessed 02.03.2016).
9. *Samarskaya oblastnaya universal'naya nauchnaya biblioteka* [Samara Regional Universal Scientific Library]. Available at: <http://libsmr.ru/> (accessed 26.02.2016).
10. *Elektronnye bazy dannykh Arkhangel'skoi oblastnoi nauchnoi biblioteki im. N.A. Dobrolyubova "Russkii Sever"* [Digital data bases of N.A. Dobrolyubov Arkhangel'sk Region Scientific Library]. Available at: http://webirbis.aonb.ru/cgi-bin/irbis64r_14/cgiirbis_64.exe?LNG=&C21COM=F&I21DBN=KRAY&P21DBN=KRAY (accessed 21.01.2016).
11. *Natsional'naya biblioteka Respubliki Sakha (Yakutia)* [National Library of Republic Sakha (Yakutia)]. Available at: <http://nlib.sakha.ru:81/opacg/index.html> (accessed 25.02.2016).
12. Astrakhanskaya kraevedcheskaya kollektsiya [Astrakhan local history collection]. Available at: <http://aonb.astranet.ru/kk/> (accessed: 22.01.2016).
13. *Kamchatskaya kraevaya nauchnaya biblioteka im. S.P. Krashenninnikova* [S.P. Krashenninnikov Kamchatka Regional Science Library]. Available at: <http://>

- www.kamlib.ru/library.php?page=res3_gavrilov_vik (accessed 18.02.2016).
14. *Donskaya elektronnyaya biblioteka* [Don Electronic Library]. Available at: <http://www.dspl.ru/eLib/Pages/Collections/details.aspx?id=11> (accessed 10.03.2016).
 15. *Natsional'naya biblioteka Chuvashskoi Respubliki* [National Library of Chuvash Republic], *Natsionalno-kraevedcheskaya kolleksiya* [National Local History Collection]. Available at: http://www.nbchr.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=3053&Itemid= (accessed 09.03.2016).
 16. *Natsional'naya biblioteka Respubliki Tatarstan* [National Library of the Republic of Tatarstan]. Available at: <http://kitaphane.tatarstan.ru/teb.htm> (accessed 09.03.2016).
 17. *Natsional'naya biblioteka Respubliki Altay im. M.V. Chevalkova* [M.V. Chevalkov Altai Republic National Library]. Available at: http://nbra.ru/bd/gazeti.php?categorie=1&URL=Kizil%20Oyrot%20%28Latin%29/&help=kizil_oerot_latin (accessed 15.02.2016).
 18. *Natsional'naya elektronnyaya biblioteka Respubliki Bashkortostan* [Bashkortostan National Electronic Library]. Available at: <http://ebook.bashnl.ru/dsweb/View/ResourceCollection-538> (accessed 15.03.2016).
 19. *Natsional'naya biblioteka im. Akhmed-Zaki Validi Respubliki Bashkortostan* [The A.-Z. Vally National Library of the Republic of Bashkortostan]. Available at: <http://www.bashnl.ru/> (accessed 15.03.2016).
 20. *Orenburgskaya oblastnaya universal'naya nauchnaya biblioteka im. N.K. Krupskoi* [N.K. Krupskaya Orenburg Regional Universal Scientific Library]. Available at: <http://orenlib.ru/index.php?dn=info&pa=nepluev> (accessed 10.03.2016).
 21. *Poety-simbiryane v muzyke* [Poets from Simbirsk in Music]. Available at: <http://uonb.ru/poetsimb/index1.htm> (accessed 11.03.2016).
 22. *Pochetnye chitateli v Kirovskoi oblastnoi nauchnoi biblioteki* [Honorary readers in A.I. Herzen Kirov Regional Scientific Library]. Available at: http://www.herzenlib.ru/main/po_chitateli/ (accessed 03.03.2016).
 23. *Al'bomy pamyati: arkhiv tambovskikh fotografii* [Memory Albums: Archive of Tambov's Photos]. Available at: <http://album.tambovlib.ru/> (accessed 15.03.2016).
 24. *Russkii les: polnotekstovaya elektronnyaya biblioteka* [Russian Forest: Full Text Digital Library]. Available at: <http://www.booksite.ru/rusles/index.html> (accessed 10.03.2016).
 25. *Yaroslavskaya oblastnaya universal'naya nauchnaya biblioteka im. N.A. Nekrasova* [Yaroslavl Regional Universal Scientific Library]. Available at: http://www.rlib.yar.ru/_lib/_Lib.htm (accessed 04.03.2016).
 26. *Ryazanskaya oblastnaya universal'naya nauchnaya biblioteka im. Gor'kogo* [M. Gorky Ryazan Regional Universal Academic Library]. Available at: <http://rounb.ru/sobytiya/vystavki/anonsy/3119/> (accessed 15.03.2016).
 27. *Nekrasov A.I. Teoria arkhitektury* [The Theory of Architecture]. Moscow, 1994, 477 p.

Анонс



Библиотечно-библиографическая классификация : таблицы для детских и школьных библиотек. Изд. 5-е. Москва : Пашков дом, 2016. 464 с.

Пятое издание таблиц для детских и школьных библиотек базируется на Сокращенных таблицах ББК. Таблицы предназначены для организации фондов и каталогов в детских и школьных библиотеках всех систем и ведомств, а также для библиотек, обслуживающих как взрослых, так и детей.

Справки и приобретение по адресу:
119019, Москва, ул. Воздвиженка, д. 3/5
ФГБУ «Российская государственная библиотека»

E-mail: pashkov_dom@rsl.ru
Тел.: +7 (495) 695-59-53