

А.Ю. Самарин

Памяти Лидии Николаевны Петровой

Реферат. В статье рассказывается о работе Л.Н. Петровой в отделе редких книг Российской государственной библиотеки. Представлено творческое наследие Л.Н. Петровой — одного из ведущих специалистов в сфере работы с редкой книгой и книжными памятниками в конце XX — начале XXI века.

Ключевые слова: Л.Н. Петрова, Российская государственная библиотека, история революционной и нелегальной печати, отдел редких книг, книжные памятники, музей книги.

Для цитирования: Самарин А.Ю. Памяти Лидии Николаевны Петровой // Библиотековедение. 2016. Т. 65, № 5. С. 565—568.

Старейший и авторитетнейший специалист в области редкой книги и работы с книжными памятниками — Лидия Николаевна Петрова — ушла из жизни 17 августа 2016 года. Вся ее жизнь была неразрывно связана с Российской государственной библиотекой, в которой она проработала 62 года, из них почти 40 лет заместителем заведующего отделом редких книг.

Л.Н. Петрова родилась 4 января 1931 г. в Москве. Получила образование в Московском государственном педагогическом институте им. В.И. Ленина по специальности «история». Сразу после окончания института, 25 июля 1953 г., она пришла на работу в отдел редких книг Государственной библиотеки СССР им. В.И. Ленина (ГБЛ) на должность библиотекаря. Название подразделения неоднократно менялось, о чем сама Лидия Николаевна написала специальную статью [1]. Она прошла все ступеньки служебной лестницы: старший библиотекарь (с 1955 г.), старший библиограф (с 1962 г.), главный библиотекарь (с 1966 г.), старший научный сотрудник (с 1973 г.). Первые годы она занималась текущей библиотечной работой в хранении, обслуживании, на выставке по истории русской книги.

С 1963 г. Лидия Николаевна начинает заниматься научным описанием фонда, работая в группе революционной печати. Это направление в работе отдела редких книг стало одним из приоритетных с конца 1940-х годов [2]. Начиная с 1964 г. появляются статьи Л.Н. Петровой об истории революционной и нелегальной печати в журналах «Вопросы истории», «В мире книг», «Наука и жизнь», в «Трудах» ГБЛ, «Археографическом ежегоднике» и других профессиональных изданиях. Итогом многолетней работы группы революционной печати стало создание «Сводного каталога русской нелегальной и запрещенной печати XIX века: книги и периодические издания» в девяти выпусках, изданного в 1971 году. Л.Н. Петрова была одним из его составителей совместно с С.С. Левиной и Н.К. Аргутинской. Позднее, в 1977 г., вышел в свет «Сводный каталог русской нелегальной и запрещенной печати XIX века: листовки» в трех частях.

Александр Юрьевич Самарин,

Российская государственная библиотека, заместитель генерального директора по научно-издательской деятельности Воздвиженка ул., д. 3/5, Москва, 119019, Россия

доктор исторических наук, доцент
E-mail: SamarinAY@rsl.ru

В 1981—1982 гг. было подготовлено второе, дополненное и расширенное издание «Сводного каталога русской нелегальной и запрещенной печати XIX века: книги и периодические издания» в трех частях. Лидия Николаевна в этих проектах выступала одним из основных составителей и разработчиков методических основ [3]. Она отмечала, что атрибуция и идентификация описанных изданий осуществлялись по литературным и архивным источникам, а также путем их изучения с помощью книговедческих методов исследования.

Следующим проектом, которым занималась Л.Н. Петрова в области истории революционной печати, стала подготовка «Сводного каталога прижизненных изданий произведений В.И. Ленина», начавшаяся в 1981 году. Основными учреждениями, координирующими деятельность, были ГБЛ и Институт марксизма-ленинизма при ЦК КПСС. К работе было привлечено более 200 библиотек, архивов, музеев. К 1991 г. издание было практически готово, но распад СССР сделал его выход в свет неактуальным.

В 1976 г. заведующий отделом редких книг выдающийся книговед и историк книги Е.Л. Немировский рекомендовал Л.Н. Петрову в качестве исполняющего обязанности заместителя заведующего отделом. С этого времени и до ухода на пенсию в августе 2015 г. на Лидии Николаевне был весь объем текущих дел подразделения. Несмотря на большую административную нагрузку, до 1999 г. она продолжала работать старшим научным сотрудником и лишь с этого времени стала штатным заместителем заведующего. Дважды,

в 1997—1998 и 2006—2007 гг. она исполняла обязанности заведующего отделом редких книг, руководя всеми направлениями его деятельности.

Следует отметить участие Л.Н. Петровой в создании в ГБЛ Музея книги. В отчете о работе за 1983 г. отмечалось, что Лидия Николаевна разрабатывала такие разделы, как «Защитные элементы книги», «Искусство книги», частично «Шрифты», подготовила аннотацию и этикетку к Ленинской комнате. Однако реальный вклад Л.Н. Петровой в создание Музея был гораздо шире. Она являлась одним из разработчиков его концепции, участвовала в подборе материалов и монтаже большинства разделов. Опыт этой работы нашел отражение в ряде публикаций [4—6]. В 1989 г. в соавторстве с Л.И. Юнивергом она выпустила первый путеводитель по экспозиции Музея книги [7].

Сегодня в широкий оборот в библиотечной практике вошел термин «книжный памятник». На законодательном уровне закреплено положение об обязательной государственной регистрации книжных памятников, обеспечении условий для их вечной сохранности. В последние годы в работе по выявлению, идентификации, научному описанию, популяризации книжных памятников принимают участие сотни учреждений, создана сеть региональных центров по работе с книжными памятниками, охватывающая более половины регионов страны [8—11]. У истоков этого большого всероссийского проекта также стояла Л.Н. Петрова. Еще в 1987 г. в соавторстве с Т.И. Кондаковой она опубликовала статью, в которой ставился вопрос о необходимости создания всесоюзного фонда книжных памятников [12]. При самом активном участии Л.Н. Петровой формировались методические подходы в сфере работы с книжными памятниками, создавались нормативные документы [13—16], ее щедрой помощью много лет пользовались специалисты многих российских библиотек. Она являлась научным редактором серии «Книжные сокровища Государственной библиотеки СССР им. В.И. Ленина», вышедшей в пяти выпусках в 1979—2001 годах.

В последние годы жизни Лидия Николаевна стала заниматься изучением книг, происходящих из библиотек императорской семьи. Среди опубликованных по этой тематике работ следует выделить статью, посвященную экземплярам, принадлежавшим детям императора Николая II [17].

Если коротко охарактеризовать личность Лидии Николаевны, то на ум приходят такие понятия, как интеллигентность, профессионализм,



Л.Н. Петрова

скромность. Автору этих строк посчастливилось более трех лет проработать с ней в одном кабинете, что называется, бок о бок. Несмотря на очень почтенный возраст, она всегда поражала doskonaльным знанием фондов отдела, четкостью в решении любых вопросов, огромным интересом к событиям общественной и культурной жизни, за которыми не переставала следить, трезвыми оценками происходящего и искрометным чувством юмора.

НИО редких книг РГБ — один из старейших и авторитетнейших книговедческих центров нашей страны [18]. В 2018 г. он отметит свое 100-летие. Почти две трети этого срока здесь работала Л.Н. Петрова. Отдел был для нее, по сути, главным делом всей жизни, более того, родным домом. Его истории она посвятила ряд своих работ [1, 19]. Всем, кто знал Лидию Николаевну, работал с ней, будет не хватать этого замечательного человека, настоящего подвижника на ниве служения книге.

Список источников

1. *Петрова Л.Н.* От отдела редких книг Библиотеки Румянцевского музея к отделу редких книг Российской государственной библиотеки // Вивлиофика : история книги и изучение книжных памятников. Москва, 2009. Вып. 1. С. 61—71.
2. *Самарин А.Ю.* Преодолевая «остатки библиофильских традиций»: Отдел редких книг ГБЛ на рубеже 1940—1950-х годов // Про книги. 2011. № 2. С. 10—21.
3. *Петрова Л.Н.* Второе издание «Сводного каталога русской нелегальной и запрещенной печати XIX века. Книги и периодические издания» // Федоровские чтения, 1978. Москва, 1981. С. 261—267.
4. *Петрова Л.Н., Юниверг Л.И.* Музей книги главной библиотеки страны // Полиграфия. 1987. № 2. С. 35—36.
5. Музей книги : (метод. рекомендации по созданию экспозиции) / Всесоюз. добр. о-во любителей книги, Гос. б-ка СССР им. В.И. Ленина ; авт.-сост. Л.Н. Петрова, К.П. Сокольская, Л.И. Юниверг. Москва, 1989. 57 с.
6. Расширенная тематическая структура экспозиции Музея книги Государственной библиотеки СССР им. В.И. Ленина / П.В. Николаев, Л.Н. Петрова, К.П. Сокольская и др. // Визуальная пропаганда книжных памятников : сб. науч. тр. Москва, 1989. С. 30—92.
7. *Петрова Л.Н., Юниверг Л.И.* Музей книги : путеводитель. Москва: Внешторгиздат, 1989. 137 с.
8. *Самарин А.Ю.* Подпрограмма «Книжные памятники Российской Федерации» в 2000—2010 гг.: задачи и

- достижения // Справочник руководителя учреждения культуры. 2010. № 8. С. 80—89.
9. Итоги реализации первого этапа Национальной программы сохранения библиотечных фондов Российской Федерации. 2001—2010 гг. / Н.А. Щербачева, С.А. Добрусина, Н.И. Хахалева и др. // Информационный бюллетень РБА. 2011. № 59. С. 24—48.
 10. Основные направления развития деятельности по сохранению библиотечных фондов в Российской Федерации на 2011—2020 годы / Т.Л. Манилова, С.А. Добрусина, А.Ю. Самарин и др. // Информационный бюллетень РБА. 2012. № 62. С. 92—113.
 11. Самарин А.Ю. Современный этап реализации проекта «Книжные памятники Российской Федерации» // Библиотечные фонды в цифровую эпоху: сохранность, научная обработка и учет : материалы межрегион. межведомств. науч.-практ. конф. (14—17 октября 2014 г.). Иркутск : Иркутская обл. гос. универ. науч. б-ка им. И.И. Молчанова-Сибирского, 2014. С. 23—32.
 12. Кондакова Т.И., Петрова Л.Н. Хранить — вечно // В мире книг. 1987. № 11. С. 78—79.
 13. Кондакова Т.И., Петрова Л.Н., Яцунок Е.И. Проблемы создания единого фонда книжных памятников // Библиотековедение. 1994. № 4. С. 69—82.
 14. Формирование, сохранение и использование единого фонда книжных памятников страны : метод. рекомендации / Рос. гос. б-ка ; сост. Т.И. Кондакова, Л.Н. Петрова, Е.И. Яцунок. Москва, 1997. 59 с. (Работа с редкими и ценными изданиями — книжными памятниками).
 15. Книжные памятники: терминология, идентификация / Е.И. Яцунок, Л.Н. Петрова, Л.М. Толчинская, Н.З. Стародубова // Библиотековедение. 1998. № 1. С. 16—31.
 16. Проект Положения о книжных памятниках Российской Федерации / Е.И. Яцунок, Л.Н. Петрова, Л.М. Толчинская, Н.З. Стародубова // Библиотековедение. 1998. № 1. С. 15—31.
 17. Петрова Л.Н. Книжки детей императора Николая II // Книга : исследования и материалы. 2004. Сб. 82. С. 338—348.
 18. Самарин А.Ю. Девять десятилетий отдела редких книг (Музея книги) РГБ // Библиография. 2009. № 1. С. 17—28.
 19. Петрова Л.Н., Покровская З.А., Яцунок Е.И. Научно-исследовательский отдел редких книг (Музей книги) // Российская государственная библиотека : страницы истории (60—90-е годы XX века). Москва, 2003. С. 118—129.

To the Memory of Lidia Nikolayevna Petrova

Alexander Y. Samarin,

The Russian State Library, 3/5 Vozdvizhenka Str., Moscow, 119019, Russia

E-mail: SamarinAY@rsl.ru

Abstract. The article describes the work of L.N. Petrova in the Department of Rare Books of the Russian State Library. There is presented the creative heritage of L.N. Petrova, one of the leading experts in the field of work with the rare books and book monuments in the end of the 20th — beginning of the 21st century.

Key words: L.N. Petrova, the Russian State Library, the History of Revolutionary and Illegal Printing, Department of Rare Books, Book Monuments, Book Museum.

Citation: Samarin A.Y. To the Memory of Lidia Nikolayevna Petrova, *Bibliotekovedenie* [Library and Information Science], 2016, vol. 65, no. 5, pp. 565—568.

References

1. Petrova L.N. Ot otdela redkikh knig Biblioteki Rumyantsevskogo muzeya k otdelu redkikh knig Rossiiskoi gosudarstvennoi biblioteki, *Vivliofika. Istoriya knigi i izuchenie knizhnykh pamyatnikov*. Moscow, 2009, issue 1, pp. 61—71.
2. Samarin A.Yu. Preodolevaya “ostatki bibliofil’skikh traditsii”: Otdel redkikh knig GBL na rubezhe 1940—1950-kh godov, *Pro knigi* [About Books], 2011, no. 2, pp. 10—21.
3. Petrova L.N. Vtoroe izdanie “Svodnogo kataloga russkoi nelegal’noi i zapreshchennoi pechati XIX veka. Knigi i periodicheskie izdaniya”, *Fedorovskie chteniya, 1978*. Moscow, 1981, pp. 261—267.
4. Petrova L.N., Yuniverg L.I. Muzei knigi glavnoi biblioteki strany, *Poligrafiya*, 1987, no. 2, pp. 35—36.
5. Petrova L.N., Sokol’skaya K.P., Yuniverg L.I. (eds.) *Muzei knigi*, Moscow, 1989, 57 p.
6. Nikolaev P.V., Petrova L.N., Sokol’skaya K.P. et al. (eds.) *Rasshirennaya tematicheskaya struktura ekspozitsii Muzeya knigi Gosudarstvennoi biblioteki SSSR im. V.I. Lenina. Vizual’naya propaganda knizhnykh pamyatnikov*. Moscow, 1989, pp. 30—92.
7. Petrova L.N., Yuniverg L.I. *Muzei knigi*. Moscow, Vneshtorgizdat Publ., 1989, 137 p.
8. Samarin A.Yu. Podprogramma “Knizhnye pamyatniki Rossiiskoi Federatsii” v 2000—2010 gg. Zadachi i do-

- stizheniya, *Spravochnik rukovoditelya uchrezhdeniya kul'tury*, 2010, no. 8, pp. 80—89.
9. Shcherbacheva N.A., Dobrusina S.A., Khakhaleva N.I. et al. (eds.) Itogi realizatsii pervogo etapa Natsional'noi programmy sokhraneniya biblioteknykh fondov Rossiiskoi Federatsii 2001—2010 gg. [Results of the first stage of National program for preservation of library collections in the Russian Federation (2001—2010)], *Informatsionnyi byulleten' RBA* [Information Bulletin of Russian Library Association], 2011, no. 59, pp. 24—48.
 10. Manilova T.L., Dobrusina S.A., Samarin A.Yu. et al. (eds.) Osnovnye napravleniya razvitiya deyatel'nosti po sokhraneniyu biblioteknykh fondov v Rossiiskoi Federatsii na 2011—2020 gody [The Principal directions of activities on preservation of library collections in the Russian Federation for 2011—2020]. *Informatsionnyi byulleten' RBA* [Information Bulletin of Russian Library Association], 2012, no. 62, pp. 92—113.
 11. Samarin A.Yu. Sovremennyy etap realizatsii proekta “Knizhnye pamyatniki Rossiiskoi Federatsii”, *Proc. “Biblioteknyye fondy v tsifrovuyu epokhu: sokhrannost', nauchnaya obrabotka i uchet”*. Irkutsk, Irkutskaya oblastnaya gosudarstvennaya universal'naya nauchnaya biblioteka imeni I.I. Molchanova-Sibirskogo, 2014, pp. 23—32.
 12. Kondakova T.I., Petrova L.N. Khranit' — vechno, *V mire knig* [In the World of Books], 1987, no. 11, pp. 78—79.
 13. Kondakova T.I., Petrova L.N., Yatsunok E.I. Problemy sozdaniya edinogo fonda knizhnykh pamyatnikov, *Bibliotekovedenie* [Library and Information Science], 1994, no. 4, pp. 69—82.
 14. Kondakova T.I., Petrova L.N., Yatsunok E.I. (eds.) *Formirovanie, sokhranenie i ispol'zovanie edinogo fonda knizhnykh pamyatnikov strany*. Moscow, 1997, 59 p.
 15. Yatsunok E.I., Petrova L.N., Tolchinskaya L.M., Starodubova N.Z. (eds.) Knizhnye pamyatniki: terminologiya, identifikatsiya, *Bibliotekovedenie* [Library and Information Science], 1998, no. 1, pp. 16—31.
 16. Yatsunok E.I., Petrova L.N., Tolchinskaya L.M., Starodubova N.Z. (eds.) Proekt Polozheniya o knizhnykh pamyatnikakh Rossiiskoi Federatsii, *Bibliotekovedenie* [Library and Information Science], 1998, no. 1, pp. 15—31.
 17. Petrova L.N. Knigi detei imperatora Nikolaya II, *Kniga. issledovaniya i materialy* [The Book. Researches and Materials], 2004, issue 82, pp. 338—348.
 18. Samarin A.Yu. Devyat' desyatiletii otdela redkikh knig (Muzeya knigi) RGB. *Bibliografiya* [Bibliography], 2009, no. 1, pp. 17—28.
 19. Petrova L.N., Pokrovskaya Z.A., Yatsunok E.I. Nauchno-issledovatel'skii otdel redkikh knig (Muzei knigi), *Rossiiskaya gosudarstvennaya biblioteka: stranitsy istorii (60—90-e gody XX veka)*. Moscow, 2003, pp. 118—129.