

Н.П. Игумнова

Библиоэтнология как научная и учебная дисциплина

Реферат. Рассматривается новый раздел библиотековедения — библиоэтнология, которая исследует тенденции и закономерности развития библиотечной деятельности в ее этнокультурном аспекте. Объектом анализа является полиэтническая деятельность библиотек. Как часть внешней и внутренней библиотечной политики она изучается также в рамках библиотечной политологии. Научные методы исследований в области библиоэтнологии основаны на комплексном использовании научных подходов гуманитарного знания.

Библиоэтнология рассматривает такие перспективные направления полиэтнической деятельности библиотек, как участие их в продвижении идеи языкового разнообразия в киберпространстве, укреплении позиций государственного русского языка в тесном взаимодействии с государственными органами управления, структурами гражданского общества, учреждениями науки, культуры, образования и информации, этническими центрами, СМИ; создание библиографических пособий, тематических электронных баз данных и электронных библиотек; развитие научных исследований и научно-методической работы; образование и обучение библиотечных специалистов.

Субъектами исследования в библиоэтнологии являются этнические читатели (представители основных этносов, национальных меньшинств) и библиотекари, которые должны обладать национальным самосознанием и интернациональным сознанием; осуществлять активное посредничество между полиэтническим населением и библиотечно-информационными ресурсами; иметь специализацию в области межкультурной коммуникации; владеть профессиональными навыками работы с полиэтническим населением, этническими сообществами.

В настоящее время библиоэтнология — это не только научная, но и учебная дисциплина. В библиотеках и учебных заведениях ведется преподавание основ библиоэтнологии, проводятся тренинги и семинары по направлениям и содержанию полиэтнической деятельности библиотек.

Ключевые слова: библиоэтнология, библиотечная политология, научная и учебная дисциплина, библиотеки — центры диалога культур, этнокультурное взаимодействие, полиэтническая деятельность библиотек, методология и методы библиоэтнологических исследований, библиотекарь — проводник идей и посредник.

Для цитирования: Игумнова Н.П. Библиоэтнология как научная и учебная дисциплина // Библиотековедение. 2016. Т. 65, № 6. С. 616—622.

Одним из актуальных направлений теории библиотечного дела в настоящее время является библиотечная этнология (библиоэтнология), которая обосновывает и многоаспектно раскрывает работу библиотек в полиэтнической среде. Библиоэтнология за последние 20 лет достигла больших успехов и заняла свою нишу как важный самостоятельный раздел библиотековедения.

Основы библиоэтнологии заложил Н.А. Рубакин, создавший теорию библиопсихологии и рассматривавший читателя в зависимости от принадлежности к этнологической и культурной среде [1]. Многие библиотековеды России также прослеживали связь интересов и запросов читателей с их этническими характеристиками.

Исходя из международного опыта работы с мигрантами и национальными меньшинствами,



Наталья Петровна

Игумнова,

Российская государственная библиотека, отдел межбиблиотечного взаимодействия с библиотеками России и стран СНГ, главный научный сотрудник Воздвиженка ул., д. 3/5, Москва, 119019, Россия
доктор педагогических наук, заслуженный работник культуры
E-mail: IgumnovaNP@rsl.ru

отраженного в руководящих и методических разработках ЮНЕСКО и ИФЛА, библиотековеды России и ближнего зарубежья разрабатывали свою научно-методологическую базу. Она формирова-

лась на основе дискуссий, рекомендаций научных конференций, совещаний и семинаров. Исследования в области библиоэтнологии опираются как на современный, так и на исторически приобретенный опыт работы с многонациональным населением. Деятельность библиотек в советский период была подчинена идее создания культурной общности народов страны и руководствовалась основным принципом развития культуры — социалистической по содержанию и национальной по форме. В современной России библиотеки определяют свою гуманитарную (гуманистическую) миссию в многонациональном обществе, становятся центрами межкультурных коммуникаций, диалога этнических культур.

С середины 1990-х гг. до настоящего времени библиотеки мира накопили богатый опыт работы с представителями различных этнических групп в полиэтнической среде, который служит основанием для научного анализа, обобщения и исследований в этой области [2]. Разрабатываются проекты, программы и планы работ, направленные на развитие культурного плюрализма, скоординированной работы по поддержке культурной идентичности и этнокультурного взаимодействия. Научные исследования охватывают весь комплекс направлений деятельности с использованием этнокультурного подхода. Научные библиотеки обобщают данные, полученные в ходе исследований, выявляют цели, задачи, формы и механизмы деятельности в полиэтнической среде, подготавливают и издают научные и методические документы.

Эмпирическая база библиоэтнологии

Разработкой теории и обобщением практики занимаются национальные, публичные, вузовские и другие библиотеки, а также профессиональные библиотечные организации. Так, Библиотечная Ассамблея Евразии (БАЕ), в которую входят библиотеки стран СНГ, совместно с Российской государственной библиотекой (РГБ), базовой организацией по сотрудничеству с государствами — участниками СНГ в области библиотечного дела, в течение двух десятилетий вела специальную программу «Библиотеки в обслуживании многонационального населения». Для обмена опытом, разработки рекомендаций и концептуальных основ развития полиэтнической деятельности библиотек в течение пяти лет проводились дискуссии на международной конференции «Библиотека — центр диалога культур в полиэтническом обществе» (1998—2002). Были изданы сборники научных трудов «Библиотечное дело и краеведение» [3], подготовлена Концепция полиэтнической деятельности библиотек стран СНГ [4].

Журнал «Вестник Библиотечной Ассамблеи Евразии» вносит большой вклад в освещение во-

просов научного и практического характера. Его дополняют издания библиотечных ассоциаций Беларуси, Казахстана, Кыргызстана, России, Украины, которые развивают новые идеи в области этнокультурного взаимодействия и полиэтнической деятельности библиотек.

Большое значение в деле научного обобщения опыта работы имеет проведенное РГБ крупное исследование работы библиотек России в полиэтнической среде, по результатам которого был издан сборник статей «Библиотечное обслуживание в условиях многообразия культур народов России» с рекомендациями по организации работы в этой области [5].

В рамках библиоэтнологии обозначился ряд направлений исследований деятельности библиотек:

- этнокультурное взаимодействие библиотек в плоскости государственной культурной и государственной библиотечной политики России, развития внутригосударственных и международных библиотечных связей;
- изучение деятельности библиотек как центров межкультурных коммуникаций и диалога культур, культурного обмена;
- работа с отдельными группами читателей, пользователей библиотеки (представителями титульной нации, отдельных этнических групп, в том числе приграничных областей, соотечественниками, проживающими за рубежом);
- деятельность библиотек различных типов с учетом специфики приграничных библиотек России, прежде всего стран СНГ и Балтии;
- этнокультурные особенности чтения, формы библиотечного обслуживания, информационной и библиографической деятельности.

Разработана и принята на государственном и межгосударственном уровнях (страны СНГ и Балтии) концептуальная база этнокультурного взаимодействия библиотек, модельные законы, в частности закон «Об основах этнокультурного взаимодействия государств — участников СНГ» [6].

Изучается этнокультурное взаимодействие в плоскости государственной культурной библиотечной политики [7; 8]. Полиэтническая деятельность библиотек рассматривается как объект библиотечной политологии, исходя из того, что эта деятельность всегда является аспектом политики, поскольку этнический фактор для многонациональной и поликонфессиональной России — фактор национальной безопасности [9; 10].

Тема библиотек как центров межкультурных коммуникаций и диалога культур раскрывается в исследованиях по научной дисциплине «Межкультурные коммуникации». Анализируется гуманитарная, библиотечно-культурологическая функция библиотек в информационном обществе, рассматриваются вопросы, относящиеся к библиоэтнологии: роль библиотеки в развитии взаимодействия национальных культур, диалога

культур, культурного и языкового разнообразия, культурной идентичности. Активно исследуются особенности работы библиотек разных типов (национальных, вузовских, публичных областных, муниципальных и др.) в развитии этнокультурных связей и отношений с представителями различных этносов.

Материалы научных статей, сборников трудов, международных конференций, диссертационных исследований свидетельствуют о высокой степени разработанности теоретических представлений о деятельности библиотек в национально-культурной среде. Анализ достижений в области полиэтнической деятельности библиотек показал, что библиоэтнология оформилась как самостоятельное научное направление исследований современного библиотековедения, определяемое как этнобиблиотековедение или библиоэтнология. О.В. Кокорина внесла свой вклад в теорию библиотечной этнологии, показав перспективы дальнейших исследований, связанных с деятельностью библиотек в условиях культурного (этнического) многообразия. Она способствовала раскрытию специфических аспектов различных элементов библиотеки как системы пользователей, библиотечного фонда, персонала, обусловленных особенностями российской этничности [11]. И.В. Подик рассматривает место библиоэтнологии в современном библиотековедении, представив ее сравнительную с региональным и краеведческим библиотековедением характеристику [12].

Ю.Н. Столяров дал представление о библиоэтнологии как о самостоятельном разделе современного библиотековедения, отдельной научной и учебной дисциплине, основываясь на работах К.И. Абрамова, Н.С. Карташова, Н.Е. Добрыниной, Н.П. Игумновой, Н.Я. Тумановой [13]. Исследователи определили, что библиоэтнология является разделом библиотековедения, к настоящему времени она уже разработана в своей основе и будет развиваться в дальнейшем путем изучения различных аспектов деятельности библиотек в полиэтнической среде.

Предмет, объект, принципы, понятия библиоэтнологии

Можно сформулировать основные положения и структурировать библиоэтнологию как направление научных библиотековедческих исследований. Как любое научное направление она требует определения предмета, объекта, основных понятий, принципов, целей, содержания и путей развития деятельности библиотек.

Объектом исследований библиоэтнологии является полиэтническая деятельность библиотек во всей совокупности библиотечно-библиографической, культурно-просветительской и информационной работы с представителями различных этносов и в области этнокультурного взаимодей-

ствия. Ее предмет — исследование тенденций и закономерностей процессов, а также различные аспекты полиэтнической деятельности библиотек, включая их роль в этнокультурном взаимодействии народов страны, библиотечное обслуживание представителей различных этносов, этнокультурные особенности чтения и читателя и др.

Библиоэтнология основывается на комплексном использовании научных подходов и методов ряда наук: библиотековедения, этнологии, культурологии, философии, психологии, педагогики и др. Она интерпретирует применительно к библиотековедению понятия, выработанные в области гуманитарного знания, например: «этническая культура», «межкультурные коммуникации», «этнокультурное взаимодействие», «этнокультурные особенности», «культурная общность», «культурное и языковое разнообразие» и т. д.

Основные понятия библиоэтнологии сформулированы нами в диссертации [8].

Этнокультурное библиотечное взаимодействие — согласованная деятельность библиотек по работе с представителями различных этносов, основывающаяся на культурной общности народов, сформировавшейся в условиях совместного проживания в едином государстве, на уважительном отношении к культурам народов, признании культурного и языкового разнообразия общества [8].

Понятие «*полиэтническая деятельность библиотек*» раскрывается нами в [8], а также в статьях и лекциях на Высших библиотечных курсах Российской государственной библиотеки. Полиэтническая деятельность библиотек — это работа с представителями различных этносов, основывающаяся на культурном и языковом разнообразии общества, а также культурной общности народов, направленная на развитие этнокультурного взаимодействия, воспитания уважения к культурам различных этносов. Полиэтническая деятельность охватывает все направления библиотечной деятельности: формирование фондов и справочного аппарата, отражение в них этнокультурного разнообразия; обслуживание представителей различных этносов с учетом их этнокультурных особенностей; составление библиографических пособий, в том числе рекомендательного характера; широкий спектр культурно-просветительских мероприятий [3].

С.В. Кокорина дополняет эту формулировку: «Деятельность общедоступных библиотек в условиях культурного (этнического) многообразия направлена на становление и развитие системы гуманистических (общекультурных) норм, установок и навыков поведения человека в условиях культурного (этнического) многообразия, способствует гармонизации межнациональных отношений и рассматривается как духовно-нравственное сопровождение процесса формирования культуры межнационального взаимодействия» [11, с. 12].

Термины «*этнический читатель*» и «*этнокультурные особенности чтения*» предложены

И.В. Подик [12; 14]. Этнический читатель — представитель конкретного этноса, имеющий общие характеристики читателя (человеческие потребности в знаниях и информации, стремлении к освоению мировых культурных ценностей); обладающий монопольным (знание родного языка) или национально-культурным двуязычием (знание родного и государственного языков), носитель особых черт, определяемых этнической, специфической национально-культурной средой (религией, мировоззрением), этнопсихологическими особенностями восприятия текста; проявляющий стойкий интерес к национальной литературе. Этнокультурные особенности чтения — характеристики читающего этноса, отражающие интересы и предпочтения, связанные с осознанием своей идентичности, историей его развития, обычаями, традициями, языком, религией, способом мышления и образом поведения.

Дефиницию «*приграничное сотрудничество библиотек*» уточнила О.Ю. Куликова, исследовав совместную деятельность библиотек сопредельных территорий России, Беларуси и Украины [15]. Приграничное сотрудничество библиотек — форма межрегионального сотрудничества библиотек приграничных территорий стран СНГ, выполняет важные социальные и коммуникативные культурные, образовательные, историко-краеведческие функции для обеспечения библиотечно-информационных потребностей населения. Стратегической целью развития приграничных библиотек является создание системы библиотечного обслуживания населения, обеспечивающей гражданам свободный доступ к интеллектуальным ресурсам страны и мира.

Большое значение для организации работы библиотек играет Концепция полиэтнической деятельности библиотек государств — участников СНГ [4]. Она отражает связь отечественной и зарубежной библиотечной науки и практики, определяет принципы, цели, задачи, формы и механизмы работы библиотек, а также перспективные направления полиэтнической деятельности библиотек в условиях многонационального государства.

Одновременно углублялась подготовка учебных курсов и пособий. Вслед за Л.Д. Данильянц и В.С. Крейденко [16] созданы учебные программы, курсы, учебно-методические материалы в учебных заведениях и библиотеках. Так, С.В. Кокорина разработала образовательную программу «Этнобиблиотекарь» в рамках проекта «Передвижной учебный центр» в системе непрерывного образования библиотечных специалистов Свердловской области [11, с. 15]. И.В. Подик теоретически обосновала, подготовила и внедрила учебную дисциплину «Основы библиотечной этнологии», на основе которой список профессиональных компетенций библиотечного специалиста дополнен положением о поддержании культурного и языко-

вого многообразия, положительного восприятия культуры и обычаев своего края, других стран и народов, уважительного отношения к национальным, конфессиональным, бытовым, религиозным различиям читателей [17]. Л.Х. Сатарова разработала концептуальную модель межкультурного общения, средства методического обеспечения и тренингов [18].

Эти учебные материалы обобщают работу специалистов, опыт публичных и вузовских библиотек в выполнении важной педагогической функции по формированию личности, поведению человека в обществе, воспитанию этнической культуры, уважению к мировой и национальной литературе, сохранению родного языка. Они включают важные теоретические аспекты этой деятельности.

Особую роль в реализации принципов, организационных форм и направлений работы библиотек с полиэтническим населением играет библиотечный работник. Важнейший долг библиотекаря — поддержать и развивать исторически сложившуюся культурную общность народов России, увязывать национальные цели и интересы с интернациональными.

Библиотекарь должен быть активным посредником между полиэтническим населением и библиотечно-информационными ресурсами; иметь квалификацию со специализацией в области межкультурной коммуникации; обладать профессиональными навыками работы с полиэтническим населением, этническими сообществами; иметь национальное самосознание и интернациональное сознание, т. е. он должен работать с этническим читателем независимо от собственных национальных и идеологических пристрастий, принадлежности к тем или иным религиозным конфессиям.

Россия — страна, имеющая уникальный многовековой опыт взаимодействия этносов и народов. Вопросу межнациональных отношений и этнокультурного взаимодействия на протяжении всей истории страны уделялось большое внимание. В настоящее время для сохранения единого культурного пространства приоритет отдается развитию гуманитарных дисциплин — наук о человеке, его духовной, нравственной, культурной и общественной позиции; личности, уважающей и одинаково высоко оценивающей достижения всех этнических культур многонационального государства. Возрождение интереса к чтению и книге, расширение доступности для граждан произведений классической, современной отечественной и мировой литературы, произведений, созданных на языках народов России, являются общими задачами, которые библиотеки изучают под углом зрения межкультурного взаимодействия. Этнический читатель, этническая культура и литература, традиции и этнокультурное разнообразие как значимые источники культуры человека и

важной составляющей этнонационального взаимодействия страны — важные проблемы библиотекведческих исследований, которые проводятся в рамках раздела современного библиотековедения — библиотечной этнологии. Среди них — изучение этнического читателя общедоступных библиотек, исследования в области библиотечного обслуживания мигрантов; изучение состояния и использования библиотечного фонда, обязательной частью которого является национальная книга; разработка научных, концептуальных основ библиотечного обслуживания полиэтнического населения; содействие соотечественникам за рубежом в сохранении их культурной идентичности и языка; развитие программ межрегионального и приграничного сотрудничества в рамках национального законодательства.

Таким образом, библиоэтнология — активно развивающееся научное направление библиотековедения. Она требует еще многих научных дискуссий, обобщений практической работы библиотек, глубокой и детальной теоретической проработки отдельных аспектов исследования. За этим направлением научной мысли стоит будущее.

Список источников

1. *Рубакин Н.А.* Библиологическая психология. Москва : Академический Проект : Трикста, 2006. 799 с.
2. *Игумнова Н.П.* Библиотеки в полиэтнической среде: международный и российский опыт // Библиотековедение. 2016. Т. 65, № 5. С. 569—576.
3. Библиотечное дело и краеведение : сб. науч. трудов : материалы II Междунар. конф. «Библиотека — центр диалога культур в полиэтническом обществе: разнообразие опыта, проблем и перспектив» / ред. колл.: П.Т. Тронько, А.А. Непомнящий, А.Р. Эмиров и др. Киев, Симферополь : Доля, 1999—2003.
4. Концепция полиэтнической деятельности библиотек государств — участников СНГ = Concept of polyethnic activity of libraries in CIS Member States / Рос. гос. б-ка [и др.]. Москва : Пашков дом, 2012. 36 с.
5. Библиотечное обслуживание в условиях многообразия культур народов России : сб. науч. ст. / Рос. гос. б-ка, Рос. нац. б-ка ; [сост. И.И. Ганицкая и др.]. Москва : Пашков дом, 2006. 136 с.
6. Модельный закон «Об основах этнокультурного взаимодействия государств — участников СНГ» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.parliament.am/library/modelayin%20orenqner/300.pdf> (дата обращения: 16.11.2016).
7. *Игумнова Н.П.* Деятельность библиотек в полиэтнической среде и с соотечественниками за рубежом // Н.П. Румянцев и полиэтнические проблемы современности : материалы Междунар. конф., 6—8 апр. 2010 г., Республика Беларусь, г. Гомель / Рос. гос. б-ка, Библ. Ассамблея Евразии, Отд-ние библиотековедения Междунар. акад. информатизации. Москва, 2010. С. 36—40.
8. *Игумнова Н.П.* Евразийское библиотечное пространство: теория и практика развития : дис. ... докт. пед. наук / Рос. гос. б-ка. Москва, 2015. 367 с.
9. *Игумнова Н.П.* Библиотечная политология: введение в специальность // Библиотековедение. 2013. № 1. С. 25—32.
10. *Игумнова Н.П.* Евразийское библиотечное пространство в библиотечной политологии : моногр. Москва : Пашков дом, 2014. 133 с.
11. *Кокорина С.В.* Общедоступные библиотеки в процессе формирования культуры межнационального взаимодействия : дис. ... канд. пед. наук / Челябинская гос. акад. культуры и искусств. Челябинск, 2015. 210 с.
12. *Подик И.В.* Библиотечная этнология: к постановке проблемы // Румянцевские чтения — 2016 : материалы Междунар. науч.-практ. конф. Москва : Пашков дом, 2016. Ч. 2. С. 48—52.
13. *Столяров Ю.Н.* Библиотечная этнология (этнобиблиотековедение) // Библиотечная энциклопедия. Москва : Пашков дом, 2007. С. 189—190.
14. Основы библиотечной этнологии : учеб.-метод. пособие / сост. И.В. Подик. Кызыл, 2016. 35 с.
15. *Куликова О.Ю.* Сотрудничество приграничных библиотек России, Белоруссии, Украины: состояние, перспективы развития : дис. ... канд. пед. наук / Орловский гос. ин-т искусств и культуры. Орел, 2009. 211 с.
16. Библиотечное обслуживание полиэтнического населения региона : сб. ст. / сост. В.С. Крейденко, Л.Д. Данильянц. Санкт-Петербург : Рос. нац. б-ка, 2005. 88 с.
17. *Подик И.В.* Профессиональная подготовка библиотекарей в области межкультурной коммуникации // Библиосфера. 2014. № 2. С. 71—75.
18. *Сатарова Л.Х.* Межкультурные коммуникации в современной библиотечно-информационной среде : автореф. дис. ... канд. пед. наук / [Казан. гос. ун-т культуры и искусств]. Казань, 2015. 25 с.

Biblioethnology as Scientific and Academic Discipline

Natalia P. Igumnova,

The Russian State Library, 3/5 Vozdvizhenka Str., Moscow, 119019, Russia

E-mail: igumnovaNP@rsl.ru

Abstract. The article is devoted to the new part of library science — Biblioethnology, which studies the trends and patterns of library activities development in its ethno-cultural aspect. The object of the research is the polyethnic library activity. As part of the external and internal library policy it is also studied by the Library Political Science. Scientific methods of research in the field of biblioethnology are based on the integrated use of the scientific approaches in the humanities knowledge.

Biblioethnology studies perspective areas of polyethnic library work: participation in the promoting the idea of linguistic diversity in cyberspace, strengthening the position of the national Russian language in the close cooperation with the government authorities, civil society entities, organizations and institutions in the field of science, culture, education and information, ethnic centers, mass media; creation of bibliographic aids, thematic electronic databases and digital libraries; development of scientific research and methodical work; education and training of librarians.

Subjects of biblioethnology research are ethnic readers (representatives of the major ethnic groups, national minorities) and librarians, who should have sense of national identity and international consciousness; implement active mediation between the polyethnic population and the library-information resources; have specialization in the field of intercultural communication; possess the professional skills to work with the polyethnic population and ethnic communities.

Currently biblioethnology is not only scientific, but also academic discipline. Library scientists develop and implement training courses, grants. Basics of biblioethnology are being taught in educational centers and libraries; trainings and seminars in the areas and on the topics of polyethnic library activities are conducted.

Key words: Biblioethnology, Library Political Science, Scientific and Academic Discipline, Libraries as Centers of Culture Dialogue, Ethno-Cultural Interaction, Polyethnic Activities of Library, Methodology and Methods of Biblioethnology Research, Librarian as a Conductor of Ideas and Mediator.

Citation: Igumnova N.P. Biblioethnology as Scientific and Academic Discipline, *Bibliotekovedenie* [Library and Information Science], 2016, vol. 65, no. 6, pp. 616—622.

References

1. Rubakin N.A. *Bibliologicheskaya psikhologiya* [Bibliological Psychology], Moscow, Akademicheskii Proekt Publ., Trikska Publ., 2006, 799 p.
2. Igumnova N.P. Biblioteki v polietnicheskoi srede: mezhdunarodnyi i rossiiskii opyt [Libraries in a Multiethnic Environment: the International and Russian Experience], *Bibliotekovedenie* [Library and Information Science], 2016, vol. 65, no. 5, pp. 569—576.
3. Tronko P.T., Nepomnyashchy A.A., Emirov A.R. (eds). *Bibliotchnoe delo i kraevedenie: sb. nauch. trudov: materialy II Mezhdunar. konf. "Biblioteka — tsentr dialoga kul'tur v polietnicheskome obshchestve: raznoobrazie opyta, problem i perspektiv"* [Library and Local History. Proc. of the 2nd International Conf. "Library is the Center of the Dialogue of Cultures in a Multiethnic Society: the Variety of Experiences, Challenges and Prospects"]. Kiev, Simferopol, Dolya Publ., 1999—2003.
4. *Kontseptsiya polietnicheskoi deyatel'nosti bibliotek gosudarstv — uchastnikov SNG* [Concept of Polyethnic Activity of Libraries in CIS Member States]. Moscow, Pashkov Dom Publ., 2012, 36 p.
5. Ganitskaya I.I. (ed.) *Bibliotchnoe obsluzhivanie v usloviyakh mnogoobraziya kul'tur narodov Rossii: sb. nauch. st.* [Library Services in the Environment of Cultural Variety of the Peoples of Russia: the Collection of Scientific Articles]. Moscow, Pashkov Dom Publ., 2006, 136 p.
6. *Model'nyi zakon "Ob osnovakh etnokul'turnogo vzaimodeystviya gosudarstv — uchastnikov SNG"* [Model Law "On the Basis of Ethno-Cultural Cooperation of the States — Participants of the Commonwealth of Independent States"]. Available at: <http://www.parliament.am/library/modelayin%20orenqner/300.pdf> (accessed 16.11.2016).
7. Igumnova N.P. Deyatel'nost' bibliotek v polietnicheskoi srede i s sootchestvennikami za rubezhom [Activities of Libraries in the Multiethnic Environment and with the Compatriots Abroad], *N.P. Rummyantsev i polietnicheskie problemy sovremennosti: materialy Mezhdunar. konf., 6—8 apr. 2010 g., Respublika Belarus', g. Gomel'* [Proc. of the International Conf. "N.P. Rummyantsev and the Modern Multiethnic Problems" (the Republic of Belarus, Gomel, 2010, April, 6—8)]. Moscow, 2010, pp. 36—40.
8. Igumnova N.P. *Evraziiskoe bibliotchnoe prostranstvo: teoriya i praktika razvitiya* [The Eurasian Library Space: the Theory and Practice of Develop-

- ment], Dr. of Pedagogical Sciences Diss. Moscow, 2015, 367 p.
9. Igumnova N.P. Bibliotekhnaya politologiya: vvedenie v spetsial'nost' [Library Political Science: Specialty Introductory Course], *Bibliotekovedenie* [Library and Information Science], 2013, no. 1, pp. 25—32.
 10. Igumnova N.P. *Evraziiskoe biblioteknoe prostranstvo v biblioteknoi politologii: monogr.* [The Eurasian Library Space in Library Political Science: the Monograph]. Moscow, Pashkov Dom Publ., 2014, 133 p.
 11. Kokorina S.V. *Obshchedostupnye biblioteki v protsesse formirovaniya kul'tury mezhnatsional'nogo vzaimodeistviya* [Public Libraries in the Process of Formation of the Culture of Interethnic Cooperation], Cand. of Pedagogical Sciences Diss. Chelyabinsk, 2015, 210 p.
 12. Podik I.V. Bibliotekhnaya etnologiya: k postanovke problemy [Library Ethnology: to the Problem Definition], *Rumyantsevskie chteniya — 2016: materialy Mezhdunar. nauch.-prakt. konf* [Proc. of the International Scientific-Practical Conf. "Rumyantsev Readings — 2016"]. Moscow, Pashkov Dom Publ., 2016, part 2, pp. 48—52.
 13. Stolyarov Yu.N. Bibliotekhnaya etnologiya (etnobiliotekovedenie) [Library Ethnology (Ethno-Library Science)], *Bibliotekhnaya entsiklopediya* [Library Encyclopedia]. Moscow, Pashkov Dom Publ., 2007, pp. 189—190.
 14. Podik I.V. (ed.) *Osnovy biblioteknoi etnologii: ucheb.-metod. posobie* [Fundamentals of Library Ethnology: the Study Guide]. Kyzyl, 2016, 35 p.
 15. Kulikova O.Yu. *Sotrudnichestvo prigranichnykh bibliotek Rossii, Belorussii, Ukrainy: sostoyanie, perspektivy razvitiya* [Cross-Border Cooperation of the Libraries of Russia, Belarus, Ukraine: the Current State and Prospects of Development], Cand. of Pedagogical Sciences Diss. Orel, 2009, 211 p.
 16. Kreidenko V.S., L.D. Danilyants L.D. (eds). *Biblioteknoe obsluzhivanie polietnicheskogo naseleniya regiona: sb. st.* [Library Services for the Multi-Ethnic Population of the Region: the Collection of Articles]. St. Petersburg, National Library of Russia Publ., 2005, 88 p.
 17. Podik I.V. Professional'naya podgotovka bibliotekarei v oblasti mezhkul'turnoi kommunikatsii [Professional Training of Librarians in the Area of Intercultural Communication], *Bibliosfera* [Bibliosphere], 2014, no. 2, pp. 71—75.
 18. Satarova L.Kh. *Mezhkul'turnye kommunikatsii v sovremennoi bibliotekno-informatsionnoi srede* [Intercultural Communication in the Modern Library and Information Environment], Cand. of Pedagogical Sciences Diss. Abstr. Kazan, 2015, 25 p.

**ФГБУ «Российская государственная библиотека»
Центр правовой и деловой информации отдела официальных
и нормативных изданий (ОФН)**

Пользователям читального зала предоставляются:

- фонды Центра, включающие издания по правовой тематике, все виды нормативно-правовых и нормативных производственно-практических документов;
- лицензионные справочно-правовые системы «КонсультантПлюс», «Гарант», «Кодекс», «Законодательство СНГ», «Техэксперт»;
- информация о документах из фондов ОФН и РГБ через электронный каталог, систему карточных каталогов и картотек отдела;
- консультационная помощь по поиску и выбору информации в фонде, изданиях и справочно-правовых системах для уточнения сведений о документах, фактографических сведений, подборе документов по теме;
- документы из открытого доступа и выставок, организуемых в Центре правовой и деловой информации;
- возможность участия в семинарах, круглых столах, экскурсиях, выставках, лекциях-тренингах и других просветительских, социокультурных и научных мероприятиях, организуемых в ОФН;
- фотосъемка (по согласованию с дежурным консультантом) книг для личных целей собственным фотоаппаратом или камерой, встроенной в другие устройства, без звукового сигнала, без использования вспышек, штативов, съемных объективов. Не подлежат фотографированию ветхие, старые, плохо раскрывающиеся книги (см. п. 3.1.20 Правил пользования РГБ);
- компьютеры и программное обеспечение читального зала, ресурсы сайта РГБ, включая электронную библиотеку и электронный каталог;
- возможность подключения личных ноутбуков к электрической сети залов ОФН с использованием специально выделенных розеток.

Режим работы: понедельник — суббота, с 09:00 до 20:00

Адрес: 119019, Москва, ул. Воздвиженка, д. 3/5, под. 1, эт. 3, ком. А-313

Тел.: +7 (499) 557-04-70, доб. 24-09

E-mail: SviridovaNV@rsl.ru