

УДК 025.291(09)

ББК 78.350.4г

DOI 10.25281/0869-608X-2018-67-5-523-531

В.П. БОГДАНОВ

Формирование коллекции старопечатных книг в музеях и библиотеках: о чем говорят «данные о поступлениях»

Реферат. Статья посвящена истории комплектования муниципальных и государственных хранилищ книгами кириллического шрифта в XIX—XXI веках. Цель исследования — показать процесс комплектования фондов в государственных музеях, архивах и библиотеках России. Используются описания экземпляров, опубликованные в каталогах, вышедших при участии или руководстве археографов Московского государственного университета (МГУ) им. М.В. Ломоносова. Они охватывают собрания Научной библиотеки МГУ им. М.В. Ломоносова, а также собрания музеев, архивов и библиотек Тверской, Ярославской, Пермской областей, Государственного историко-архитектурного и этнографического музея-заповедника «Киж».

Всего привлечено 3953 описания, содержащих сведения о дате и источнике поступления экземпляра в хранилища. Археографические экспедиции внесли большой вклад в пополнение фондов старопечатных кириллических книг (860 экз.), но вклад этот не был определяющим. Основная масса уникальных памятников попала в хранилища через частных жертвователей, покупки в букинистических магазинах, в ходе экспроприации церковных ценностей. Только в 1920-е гг. из церковных библиотек поступило 1068 экземпляров.

Существенным явлением в жизни хранилищ в XX в. стали более или менее постоянные перераспределения фондов между крупными коллекциями. Значительная часть книг кириллического шрифта (почти половина из уже введенных в научный оборот), хранящаяся сейчас в Научной библиотеке МГУ им. М.В. Ломоносова, была получена не в ходе экспедиционных работ, а в результате передачи книг из Государственной библиотеки СССР им. В.И. Ленина, Государственной публичной исторической библиотеки, Государственного исторического музея и музеев Московского Кремля.

Ключевые слова: старопечатная кириллическая книга, записи на книгах, судьба экземпляра, книжная культура, библиотечные фонды, экспедиции, поступления, археография, археографическая экспедиция, комплектование фондов, книжный фонд.

Для цитирования: Богданов В.П. Формирование коллекции старопечатных книг в музеях и библиотеках: о чем говорят «данные о поступлениях» // Библиотековедение. 2018. Т. 67, № 5. С. 523—531. DOI: 10.25281/0869-608X-2018-67-5-523-531.



Владимир Павлович Богданов,
Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, исторический факультет, лаборатория истории культуры, старший научный сотрудник
Ломоносовский проспект, д. 27, корп. 4, Москва, 119192, Россия
кандидат исторических наук
E-mail: vpbogdanov@gmail.com

Судьба каждого экземпляра — уникальная информация по истории формирования фондов библиотек и музеев, что можно проследить на конкретных изданиях. В основу статьи положена база данных по экземплярам изданий кирилловского шрифта [1], хранящимся в музеях, архивах и библиотеках Твери, Ярославля, Перми, а также в Научной библиотеке Московского государственного университета (МГУ) им. М.В. Ломоносова и Государственном историко-архитектурном и этнографическом музее-заповеднике «Кижи» (Карелия), составленная на основе каталогов этих хранилищ [2—11]. Кроме того, использовались материалы еще неизданного каталога старопечатной кириллической книги первой половины XVIII в. Ростово-Ярославского региона¹.

Изначально нас интересовали исключительно записи, оставленные на экземплярах поколениями вкладчиков, дарителей, владельцев и т. д. Однако, как показала группировка информации каталогов в табличном виде, сведения о поступлении книг в то или иное место государственного хранения представляют довольно объемную и системную информацию. Всего в настоящее время в базе данных фигурирует 5067 экз. 1363 кириллических изданий (самые ранние издания — Триоди, напечатанные Ш. Фиолем ок. 1492 г., самые поздние — выпущены в 1800 г.). При этом сведения о дате и источнике поступления содержатся в 3953 случаях. Привлечение разного рода вторичной документации (описей, данных каталогов и т. д.) для исторического исследования — тема, уже неоднократно обсуждаемая в историографии [12]. Практический опыт в этом направлении есть и у автора этой статьи. Так, работа над изучением традиционной культуры старообрядцев Южной Вятки и Верхокамья требовала привлечения не только текстов или материальных памятников, собранных археографическими экспедициями, но и сведений об их последних (или нынешних) владельцах, времени постановки на учет археографами и т. д. Важность подобного подхода была подтверждена и рецензентами [13].

В настоящей работе речь пойдет о сведениях о поступлении книг в хранилища, а также библиографических пометах. Эти два информационных пласта дополняют или дублируют друг друга.

Комплектование фондов до археографических экспедиций

До 1920-х гг. комплектование фондов книгами кирилловского шрифта носило случай-

ный характер. В основном это были частные пожертвования, поступления личных библиотек после смерти их владельцев и редкие случаи целенаправленных покупок.

Например, в 1843 г. Императорским Московским университетом были приобретены четыре издания: Минеи служебные (сентябрь, ноябрь, декабрь) соответственно 1619, 1623 и 1620 гг. [2, № 108, 133, 119²] и Апостол (1631), выпущенные на Московском печатном дворе [2, № 205].

19 июля 1860 г. архиепископ Пермский и Верхотурский Неофит передал в публичную библиотеку при канцелярском училище издание Библии (Т. 1—5. Киев: Тип. Лавры, 1788) [9, № 562—565], которое затем, в 1863 г., было передано в Губернскую публичную библиотеку. Последняя была основана в этом же году, и, видимо, передача состоялась в связи с ее открытием. В 1916 г. все пять книг хранились в Пермской городской библиотеке. Обо всем этом свидетельствуют записи на экземплярах. Ныне книги хранятся в Пермской государственной краевой универсальной библиотеке им. А.М. Горького.

Созданный в 1883 г. Ростовский музей церковных древностей сразу стал активно пополняться старопечатными изданиями. Только в 1880-е гг. он получил 36 книг! Так, от частных лиц и благодаря целенаправленным покупкам было приобретено 18 экз. XVII — первой половины XVIII века. Одной из первых книг музея стал экземпляр Апостола (М.: Печ. двор, 1663) [10, № 198], полученный через председателя музейного комитета В.Д. Левшина и поступивший в музей в 1883 г. под № 6. Тогда же была куплена за 1 руб. (!) Минея общая с праздничной (М.: Печ. двор, 1674) [10, № 365]. Куплен был также и Пролог (1-я ч., сентябрь — февраль; М.: Печ. двор, 1675) [10, № 382]. Примечательно, что к делу сбора экспонатов музея с первых же лет подключились и представители духовенства. Уже на следующий год «через благочинного Ярославского уезда от священника села Гаврилов Ям Николая Орлова» поступил Служебник (М.: Печ. двор, 1676) [10, № 396] и «через высокопреосвященного Иоанна архиепископа Ярославского и Ростовского от священника Христорождественской церкви, что в селе Козе Любимского уезда, о. Иоанна Невского» поступило Евангелие (М.: Печ. двор, 1644) [8, № 441]. К делу подключились и частные лица. В 1888 г. гласный мологского земства граф С.А. Мусин-Пушкин подарил книгу И.Я. фон Вальхаузен «Учение и хитрость ратного строения пехотных людей» (М.: Печ.

двор, 1648) [8, № 512]. Через два года он же подарил музею Триодь постную (М.: Печ. двор, 1672) [10, № 355].

В 1890-е гг. Ростовский музей церковных древностей и Угличский музей древностей продолжали пополняться путем покупок и пожертвований. В 1898 г. в Императорский Московский университет поступило 15 учтенных в базе данных изданий, выпущенных с 1628 по 1697 г., из библиотеки профессора Ф.И. Буслаева после его кончины. Интересно, что три из них были подарены ученому Г.С. Строгановым. Среди них — еще один вариант книги И.Я. фон Вальхаузена. Можно было бы предположить, что часть книг библиотеки Г.С. Строганова могла происходить из его обширных имений. Однако все они (судя по записям) имеют бытование в разных регионах, т. е. коллекция Г.С. Строганова явно собиралась ее владельцем в ходе поездок или целенаправленных покупок у антикваров.

В 1900-е гг. в фонды музеев поступило меньше книг, чем в предыдущее десятилетие — 11. Примечательно, что в 1908 и 1909 гг. в Ростовский музей церковных древностей три книги были переданы В.П. Мордвиновым. При этом они имеют владельческие записи прадеда дарителя — знаменитого путешественника и собирателя Я.Я. Мордвинова. Это Часослов (Киев: Тип. лавры, ок. 1633), Требник (М.: Печ. двор, 1708) и Триодь постная (М.: Синод. тип., 1745). Отметим, что Мордвиновы на протяжении нескольких веков хранили в домашней библиотеке старопечатную книгу (Часослов). Это тем более важно, что наличие в доме подобных книг было доказательством принадлежности семьи к староверию и для дворян это могло иметь самые тяжелые последствия [14, с. 309—326]. Кроме того, два издания были получены Императорским Московским университетом в составе библиотеки Дмитриевых.

В 1910-е гг. поступило 29 книг, отраженных в базе данных. Из них 7 — в Ростовский музей древностей, 15 — в Ярославский музей-заповедник из Библиотеки Ярославского древлехранилища (действовало при Ярославской ученой архивной комиссии, открытой в 1895 г.). Интересно, что в годы Первой мировой войны в библиотеку нового Пермского университета из Петроградского университета было передано пять книг, изданных в 1703—1794 годах. (Пермский университет сначала возник как филиал Петроградского университета.)

1920-е гг. стали временем активного комплектования фондов старопечатных кириллических книг. Всего в базе данных фигурирует 1068 (!) экз., поступивших в хранилища в этот

период. Это 21% или более трети от тех экземпляров, чьи даты и источники поступления известны. Такой активный приток был связан с закрытием церквей и монастырей и передачей их библиотек в государственные архивы. Так, только после закрытия Ярославского архиерейского дома в коллекцию Ярославского музея (с 1924 г. — Ярославский государственный областной музей, с 1971 г. — Ярославский историко-архитектурный музей-заповедник) вошли 515 экз. старопечатных книг. Это ценнейшие памятники — от изданий Ш. Фиоля и книг Анонимной типографии до изданий 1800 года. Еще в XVIII в. библиотека Архиерейского дома (до 1747 г. находился в Ростове) существенно пополнилась путем целенаправленного отбора из библиотек церквей и монастырей «старых с новыми несогласными» книг [15]. Отсюда и уникальность ярославского собрания.

После закрытия знаменитого Калызинского монастыря под Тверью 56 книг (в том числе и экземпляр «Анонимного евангелия» 1553—1554 гг.) поступили в Тверской государственный музей. После закрытия Никитского монастыря в Переславле-Залесском в местный музей перешли 32 книги, из Никольского монастыря — 26, из церкви Иоанна Богослова — 17, Феодоровского монастыря — 8 книг. После закрытия Свято-Николаевской церкви в г. Кудымкаре (Пермский край) 16 книг (1718—1791 гг. издания) перешли в местный музей. Этот список можно продолжать очень долго. В то же время были и поступления от частных лиц. Например, в Ростовский музей церковных древностей перешли богатые собрания В.П. Щапова (10 книг 1607—1649 гг. издания) и А.А. Титова (10 книг 1625—1730 гг. издания).

В 1930-е гг. местные фонды уже комплектовались не так активно. В базе данных фигурирует 158 книг, переданных в хранилища за этот период. В восьми случаях источники поступления неизвестны (семь из них — в отношении пермских хранилищ). В 1930-е гг. в Чердынский музей поступило по крайней мере 52 экз. книг (1625—1796 гг. издания), собранных неутомимым краеведом, директором музея И.А. Лунеговым. В основном это были книги, находившиеся в библиотеках местных церквей. По крайней мере пять книг, ранее принадлежавших Похвало-Богородицкой церкви (пожертвованы знаменитым Г.Д. Строгановым), переданы в Березняковский музей (в 1925 г. был создан Верхнекамский окружной музей, который размещался на втором этаже Строгановских палат в г. Усолье, в 1930 г. он стал районным Березняковским музеем, а в 1954 г.

переехал в г. Березняки и получил название Березняковского историко-краеведческого музея). Некоторые новые собрания стали возникать за счет передачи экземпляров из старых хранилищ. Например, 51 книга (1619—1721 гг. издания), фигурирующая в базе данных, в 1936—1937 гг. была передана из Тверского музея в библиотеку Тверского университета.

Есть сведения о 178 экз., поступивших в хранилища в 1940-е годы. К сожалению, в 41 случае источники поступления неизвестны (это касается, в первую очередь, пермских собраний). Вообще это время стало периодом активного *перераспределения* государственного библиотечного фонда. Например, в Научную библиотеку МГУ им. М.В. Ломоносова поступило 62 экз. (1600—1684 гг. издания) из Государственного исторического музея, 4 экз. (1647—1696) — из Государственной публичной исторической библиотеки (ГПИБ). Этим же хранилищем 20 экз. в 1947 и 1949 гг. было приобретено в букинистических магазинах. В Твери, видимо, ситуация складывалась схожим образом. Так, в справочную библиотеку Государственного архива Тверской области в 1949 г. вошло 12 книг (1646—1715 гг. издания) из Кимрского государственного архива. При этом зафиксировано только одно поступление от частных лиц. Так, от жителя Твери Колобородова в музей поступила «Арифметика» Л. Магницкого (М.: Печ. двор, 1703) [5, № 233].

Перераспределение фондов продолжилось и в 1950-е годы. Есть сведения о 217 экз., поставленных на учет в хранилищах в этот период. Впрочем, в 29 случаях источники поступления неизвестны. Так, 42 экз. (1595—1694 гг. издания) были переданы в Научную библиотеку МГУ им. М.В. Ломоносова из Государственной библиотеки СССР им. В.И. Ленина (ГБЛ), 33 (1646—1700 гг.) — из музеев Московского Кремля. 48 экз. были куплены в букинистических магазинах, из них по одному экземпляру анонимных изданий Евангелий (1553/1554 и 1558/1559), а также один экземпляр Триоди цветной, выпущенной в 1491 г. в Кракове в типографии Ш. Фиоля. От частных лиц выявлено всего пять поступлений (в фонды Твери, Ярославля, Перми).

Археографические экспедиции 1960 — 1980-х гг. и пополнение книжных фондов

1960-е гг. ознаменовались началом археографических экспедиций. На них пришлось 263 из поступивших в этот период

543 экземпляров (табл. 1). Первенство здесь принадлежало МГУ им. М.В. Ломоносова (242 экз. 1575—1660 гг.), в котором экспедиции были организованы по почину библиографов И.Д. Кашкаровой и И.В. Поздеевой. Были обследованы районы Русского севера (Кемь, Карелия), Горьковской, Калининской областей, Белоруссии и т. д. В ходе экспедиций была получена 21 книга, изданная в XVI веке. Наиболее подробно значение первых экспедиций МГУ им. М.В. Ломоносова в деле пополнения Научной библиотеки описано в статье Н.А. Кобяк [16]. Периодические экспедиции (правда, не археографического характера) проводились музеями Ярославля и Перми. Однако почти половина экземпляров в это время были получены традиционными способами: покупка в букинистических магазинах, передача частных лиц, поступление библиотек закрытых церквей, перераспределение фондов. 33 книги (1580—1699 гг.) Научной библиотекой МГУ им. М.В. Ломоносова были куплены в букинистических магазинах, 17 книг (1597—1689 гг.) поступило из ГБЛ.

Таблица 1

Способы комплектования фондов в 1960—1980-х гг.

Годы	Поступления благодаря археографическим экспедициям, экз.	Поступления по другим источникам, экз.
1960-е	263	280
1970-е	260	407
1980-е	312	350

В это же время в Научную библиотеку МГУ им. М.В. Ломоносова поступила часть книг из библиотеки В.В. Величко. В дальнейшем его вдова Н.К. Величко передала еще несколько книг. Сам собиратель активно покупал книги в 1930-е годы. Восемь книг (1628—1718 гг.) поступили в Государственный архив Калининской области из Торжокского архива. Восемь книг музеем Кижи было приобретено у В.П. Абрамова из с. Великая Губа (из дома Абрамовых в с. Космозеро, ныне — Медвежьегорский район). Пять книг (1668—1701 гг.) из с. Архангельское Мышкинского района поступили в Рыбинский музей.

В 1970-е гг. активность археографических экспедиций охватила новые регионы. Всего в этот период в хранилища поступило 667 экз. Из них 260 — из экспедиций. Большинство книг по-прежнему было выявлено

в ходе перераспределений и инвентаризации фондов: 125 экз. — в Чердынском краеведческом музее, 169 — перешло из библиотеки и старых фондов музея г. Березники в основное хранение.

В 1980-е гг. приток новых экземпляров был не менее интенсивным — 662. При этом на долю экспедиционных находок пришлось почти половина поступлений — 312. В этот период, кроме московских археографов, стали активно работать археографы Ярославля под руководством А.А. Севостьяновой. Также активизировали экспедиционные работы пермские музеи (некоторые из них были организованы совместно с московскими археографами).

Анализ экспедиционных находок требует отдельного осмысления. Интересен не только состав книг, полученных в ходе экспедиций, но и личности тех, кто хранил эти памятники, а затем передал их археографам. Всего археографическими экспедициями было собрано по крайней мере 860 экз. 331 издания, начиная с изданий анонимной типографии до 1800 года. Экспедиции внесли существенный (но не решающий) вклад не только в формирование музейного фонда страны, но и в расширение представлений о роли старопечатной книжности. Из 1034 экз. старопечатных кириллических изданий, в настоящее время введенных в научный оборот и хранящихся в Научной библиотеке МГУ им. М.В. Ломоносова, 586 происходят из археографических экспедиций.

Комплектование книжных фондов в 1990 — 2010-е гг.

В 1990-е гг. приток находок стал менее интенсивным — всего 231 экз. Из них в ходе экспедиций была получена лишь 21 книга. Основными источниками снова стали передачи частных лиц и перераспределения внутри уже сложившегося музейного комплекса. Например, 48 книг перешло «из старых фондов» Чердынского краеведческого музея в основное хранение. В 1991 г. 10 книг (издания XVIII в.) были переданы в Соликамский краеведческий музей из Пермской областной библиотеки, где находились с 1971 г. (на государственное хранение они перешли в 1930-е гг. после закрытия соликамских церквей). Примерно в это же время 10 книг (1638—1652 гг.) были переданы в Ярославский музей-заповедник из Ярославского государственного университета им. П.Г. Демидова. Последние были собраны в ходе археографических экспедиций.

В 2000-е гг. выявлено только 94 случая поступления книг, из них только три в ходе экспедиций. За 2010-е гг. выявлено четыре поступления в хранилища. Все они связаны с передачей памятников частными лицами. Общие данные по комплектованию фондов в рассматриваемый период отражены в табл. 2.

Примечательно, что в публикации, вышедшей в качестве дополнения к каталогу пермской книжности XVII в., фигурируют те издания, которые были переданы в хранилища частными лицами в течение 2000—2010-х гг. [17]. Кстати, в настоящее время одним из направлений изучения традиционной книжности стало исследование ее в среде бытования (чему посвящена работа Е.Е. Дутчак [18]); есть примеры публикации каталогов книг, продолжающих и сейчас функционировать в этно-конфессиональных общинах [11; 19].

Таблица 2

Комплектование фондов музеев, архивов и библиотек Твери, Ярославля, Перми, Научной библиотеки МГУ им. М.В. Ломоносова, Музея-заповедника «Кижи»

Годы	Количество экземпляров
1900-е	11
1910-е	29
1920-е	1068
1930-е	158
1940-е	178
1950-е	217
1960-е	543
1970-е	667
1980-е	662
1990-е	231
2000-е	94
2010-е	4

Заключение

В статье показан процесс комплектования фондов старопечатных кириллических книг в государственных музеях, архивах и библиотеках России. Если до революции этот процесс шел медленно и носил случайный характер (основная масса книг была сосредоточена в церковных и частных собраниях), то, начиная с 1920-х гг., он стал масштабным и целенаправленным. При этом доля находок археографических экспедиций в общей совокупности памятников кирилловского шрифта оказалась вовсе не преобладающей. На нее приходится менее трети всех

фигурирующих в базе данных экземпляров. Экспедиции, безусловно, внесли определенный вклад в формирование фонда старопечатной кириллической книги, но большая часть введенных в настоящее время в научный оборот памятников попала в хранилища еще до активизации экспедиционной работы в 1960-е годы. Пиком стал период 1920-х гг., когда в государственные хранилища стекались собрания закрывавшихся церквей, а также частные библиотеки (например, В.П. Шапова, А.А. Титова и др.). Даже в годы наибольшего размаха археографических экспедиций (1970—1980-е гг.) более четверти поступлений обеспечивали передачи частных лиц или покупки в букинистических магазинах. Кроме того, в XX в. важным фактором формирования тех или иных собраний стало перераспределение памятников между различными хранилищами. Например, богатейшее собрание книг кирилловского шрифта Научной библиотеки МГУ им. М.В. Ломоносова (больше половины которого в настоящее время состоит из экспедиционных находок) в дореволюционное время пополнялось в основном за счет частных пожертвований и библиотек профессоров после их смерти. В 1940—1960-е гг. оно было существенно расширено поступлениями из ГБЛ, ГПИБ, музеев Московского Кремля и т. д.

Все наблюдения сделаны на примере Научной библиотеки МГУ им. М.В. Ломоносова, хранилищ Тверского, Ростово-Ярославского, Пермского регионов и Государственного историко-архитектурного и этнографического музея-заповедника «Кижи». Исследование фондов других хранилищ может либо подтвердить общий характер комплектования старинными книгами, либо дать примеры других моделей. Тем не менее, на наш взгляд, описанный в статье опыт работы с экземплярами старопечатных кириллических книг может быть перенесен на любую другую группу изданий.

Примечания

- ¹ Благодарю за такую возможность авторов-составителей каталога: Т.И. Гулину, А.В. Дадыкину и В.И. Ерофееву.
- ² Здесь и далее даны номера, под которыми издания указаны в каталогах.

Список источников

1. Богданов В.П., Высоцкий Н.А. Записи на книгах старопечатной кириллицы XV—XVIII вв.: живые цифры для социальной истории // История : электронный научно-образовательный журнал. 2017. Т. 8, № 7(61). С. 11—20. DOI: 10.18254/S0001946-9-1.
2. Поздеева И.В., Кашкарова И.Д., Леренман М.М. Каталог книг кириллической печати XV—XVII вв. Научной библиотеки Московского университета. Москва : Изд-во МГУ, 1980. 359 с.
3. Поздеева И.В., Ерофеева В.И., Шитова Г.М. Кириллические издания. XVI век — 1641 год. Находки археографических экспедиций 1971—1993 годов, поступившие в Научную библиотеку Московского университета. Москва : Изд-во МГУ, 2000. 416 с.
4. Поздеева И.В., Дадыкин А.В. Кириллические печатные книги XVII в. библиотеки Свято-Троицкой Сергиевой Лавры. Москва, 2002. 120 с.
5. Гадалова Г.С., Перелевская Е.В., Цветкова Т.В. Кириллические издания в хранилищах Тверской земли (XVI век — 1725 год) : каталог / под ред. И.В. Поздеевой ; Науч. б-ка Твер. гос. ун-та [и др.]. Тверь : Лилия Принт, 2002. 303 с.
6. Харебова Л., Шилов Н. Книги кириллической печати в фондах музея-заповедника «Кижи» : каталог / под ред. И.В. Поздеевой ; Гос. ист.-архитектур. и этнограф. музей-заповедник «Кижи». Петрозаводск : Карел. науч. центр РАН, 2005. 152 с.
7. Кириллические издания XVI—XVII вв. в хранилищах Пермской области : каталог / М-во культуры Российской Федерации ; Департамент культуры и искусства Пермской обл. ; Гос. учреждение культуры «Пермский обл. краеведческий музей» ; Московский гос. ун-т им. М.В. Ломоносова, ист. фак., археографическая лаб. ; [Н.А. Банцирова и др.] ; под ред. И.В. Поздеевой. Пермь : Пермское кн. изд-во, 2003. 487 с.
8. Кириллические издания Ростово-Ярославской земли (1493—1652 гг.) : каталог / [А.М. Белогорьев и др.] ; под ред. И.В. Поздеевой. Ярославль : Ярославский гос. ист.-архитектурный и художественный музей-заповедник ; Ростов : Гос. музей-заповедник «Ростовский кремль», 2004. 630 с.
9. Кириллические издания XVIII века в хранилищах Пермского края : каталог / М-во культуры Российской Федерации ; М-во культуры и массовых коммуникаций Пермского края ; Гос. учреждение культуры «Пермский краевой музей» ; Московский гос. ун-т им. М.В. Ломоносова, ист. фак., археографическая лаб. ; [Баталова О.А. и др.] ; под ред. И.В. Поздеевой. Пермь : Пушкин, 2008. 797 с.
10. Кириллические издания Ростово-Ярославской земли (1653—1700 гг.) : каталог [Е.В. Во-

робьева и др.]. Ярославль : Ярославский гос. ист.-архитектурный и художественный музей-заповедник ; Ростов : Гос. музей-заповедник «Ростовский кремль», 2009. 843 с.

11. *Богданов В.П.* Каталог книг, выявленных в частных библиотеках региона // Материалы к истории старообрядчества Южной Вятки (по итогам комплексных археографических экспедиций МГУ им. М.В. Ломоносова) : сборник документов / отв. ред. В.П. Богданов. Москва : МАКС Пресс, 2012. С. 156—173.
12. *Юмашева Ю.Ю.* Вторичная документация и ее роль в информационном обеспечении исторической науки // Исторический журнал: научные исследования. 2017. № 3. С. 52—80. DOI: 10.7256/2454-0609.2017.3.22319.
13. *Дутчак Е.Е.* Полевая археография вчера, сегодня и завтра: размышления о новых публикациях Московского университета // Вестник Томского государственного университета. 2015. № 396. С. 85—90. DOI: 10.17223/15617793/396/15.
14. *Лавров А.С.* Колдовство и религия в России. 1700—1740 гг. Москва : Древлехранилище, 2000. 576 с.
15. *Гулина Т.И.* К вопросу об источниках формирования библиотеки Ярославского архиерейского дома // Язык, книга и традиционная культура позднего русского средневековья в жизни своего времени, в науке, в музейной и библиотечной работе XXI в. Москва, 2011. С. 229—241.
16. *Кобяк Н.А.* О научном значении книжных памятников, полученных НБ МГУ из археографических экспедиций // Традиционная книга и культура позднего русского средневековья: Труды Всерос. науч. конф. к 40-летию полевых археографических исследований Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова (Москва, 27—28 октября 2006 г.) / [отв. ред. И.В. Поздеева]. В 2 ч. Ч. 1. Ярославль : Ремдер, 2008. С. 53—63.
17. Кириллические издания XVI — XVII вв. : дополнения к Каталогу // Кириллические рукописи XV—XVII веков в хранилищах Пермского края : каталог / [О.А. Баталова и др. ; под ред. И.В. Поздеевой, Ю.С. Белянкина ; М-во культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края ; Пермский краеведческий музей ; Московский гос. ун-т им. М.В. Ломоносова, Ист. фак., археографическая лаб.]. Пермь : Пушка, 2014. 575 с.
18. *Дутчак Е.Е.* Из «Вавилона» в «Беловодье»: адаптационные возможности таежных общин староверов-странников (вторая половина XIX — начало XXI в.) / под ред. В.В. Керова ; Федеральное агентство по образованию ; Томский гос. ун-т. Томск : Изд-во Томского ун-та, 2007. 410 с.
19. *Дадыкин А.В.* Описание одной из библиотек конфессиональной общины Верхокамья (конец XX в.) // Материалы к истории старообрядчества Верхокамья: по итогам комплексных археографических экспедиций исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова : сборник документов / отв. ред. В.П. Богданов, В.П. Пушков. Москва : МАКС Пресс, 2013. С. 133—182.

Formation of Collections of Early Printed Books in Museums and Libraries: What Does “Acquisition Data” Say?

Vladimir P. Bogdanov,

Lomonosov Moscow State University, 27, korp.4, Lomonosovsky Prospect, Moscow, 119192, Russia

E-mail: vpbogdanov@gmail.com

Abstract. The article is devoted to the history of acquisition of the municipal and state repositories with early printed Cyrillic monuments in the 19th — 21st centuries. The aim of the research is to show the process of acquisition of the collections of state museums, archives and libraries of Russia. The author uses descriptions of the books from the catalogues published with the participation or under the guidance of experts in archaeography of the Moscow State University (MSU) named after

M.V. Lomonosov. They cover the collections of the MSU Scientific Library, as well as the collections of museums, archives and libraries of Tver, Yaroslavl and Perm Regions, as well as the State Historical, Architectural and Ethnographic Museum-Reserve “Kizhi”.

As a total there are involved 3953 descriptions containing information about the date and source of acquisition of the books to the repositories. The author concluded that archaeographic expeditions made a great contribution to the replenishment of the collections of the early printed Cyrillic monuments (860 books), but this contribution was not decisive. The most part of the unique monuments got into repositories as private donations or were purchased in old book shops, or during the expropriation of Church valuables. Only in the 1920s there were obtained 1068 books from the Church libraries.

Significant event in the life of repositories in the twentieth century was more or less permanent redistribution of stocks between the major collections. The most part of the early printed Cyrillic books (almost half of them already introduced into scientific discourse), preserved now in the Scientific Library of the Moscow State University, was obtained not in the course of expeditionary work, but as a result of transfer of the books from the V.I. Lenin State Library of the USSR, the State Public Historical Library of Russia, the State Historical Museum and the Moscow Kremlin Museums.

Key words: Early Printed Cyrillic Book, Records on a Book, Book Fate, Book Culture, Library Collections, Expeditions, Acquisitions, Archaeography, Archaeographic Expedition, Collection Acquisition, Book Stock.

Citation: Bogdanov V.P. Formation of Collections of Early Printed Books in Museums and Libraries: What Does “Acquisition Data” Say?, *Bibliotekovedenie* [Library and Information Science (Russia)], 2018, vol. 67, no. 5, pp. 523—531. DOI: 10.25281/0869-608X-2018-67-5-523-531.

References

1. Bogdanov V.P., Vysotsky N.A. Inscriptions on the Early Printed Cyrillic Books of the 15th—18th Centuries, *Istoriya: elektronnyi nauchno-obrazovatel'nyi zhurnal* [History: Electronic Journal of Education and Science], 2017, vol. 8, no. 7(61), pp. 11—20. DOI: 10.18254/S0001946-9-1.
2. Pozdeeva I.V., Kashkarova I.D., Lerenman M.M. *Katalog knig kirillicheskoj pečati XV—XVII vv. Nauchnoj biblioteki Moskovskogo universiteta* [The Catalogue of Books of the Cyrillic Script of the 15th—17th Centuries at the Scientific Library of the Moscow University]. Moscow, MGU Publ., 1980, 359 p.
3. Pozdeeva I.V., Erofeeva V.I., Shitova G.M. *Kirillicheskie izdaniya. XVI vek — 1641 god. Nakhodka arkheograficheskikh ekspeditsii 1971—1993 godov, postupivshie v Nauchnyu biblioteku Moskovskogo universiteta* [Cyrillic Publications. The 16th Century — 1641. The Findings of Archaeographical Expeditions of 1971—1993 Received by the Scientific Library of the Moscow University]. Moscow, MGU Publ., 2000, 416 p.
4. Pozdeeva I.V., Dadykin A.V. *Kirillicheskie pechatnye knigi XVII v. biblioteki Svyato-Troitskoj Sergievoi Lavry* [Cyrillic Books of the 17th Century of the Library of the Trinity Lavra of St. Sergius]. Moscow, 2002, 120 p.
5. Gadaloova G.S., Perelevskaya E.V., Tsvetkova T.V. *Kirillicheskie izdaniya v khranilishchakh Tverskoi zemli (XVI vek — 1725 god): katalog* [Cyrillic Publications in Depositories of the Tver Region (The 16th Century — 1725): catalogue]. Tver, Liliya Print Publ., 2002, 303 p.
6. Kharebova L., Shilov N. *Knigi kirillicheskoj pečati v fondakh muzeya-zapovednika “Kizhi”: katalog* [Books of the Cyrillic Script in the Collections of the Kizhi Museum-Reserve: catalogue]. Petrozavodsk, Karel'skii Nauchnyi Tsentr RAN Publ., 2005, 152 p.
7. Pozdeeva I.V. (ed.) *Kirillicheskie izdaniya XVI—XVII vv. v khranilishchakh Permskoi oblasti: katalog* [Cyrillic Publications of the 16th—17th Centuries in Depositories of the Perm Region: catalogue]. Perm, Permskoe Knizhnoe Publ., 2003, 487 p.
8. Pozdeeva I.V. (ed.) *Kirillicheskie izdaniya Rostovo-Yaroslavskoi zemli (1493—1652 gg.): katalog* [Cyrillic Publications of the Rostov-Yaroslavl Region (1493—1652): catalogue]. Yaroslavl, Yaroslavskii Gosudarstvennyi Istoriko-Arkhitekturnyi i Khudozhestvennyi Muzei-Zapovednik Publ., Rostov, Gosudarstvennyi Muzei-Zapovednik “Rostovskii Kreml” Publ., 2004, 630 p.

9. Pozdeeva I.V. (ed.) *Kirillicheskie izdaniya XVIII veka v khranilishchakh Permskogo kraja: katalog* [Cyrillic Publications of the 18th Century in Depositories of the Perm Region: catalogue]. Perm, Pushka Publ., 2008, 797 p.
10. *Kirillicheskie izdaniya Rostovo-Yaroslavskoi zemli (1653—1700 gg.): katalog* [Cyrillic Publications of the Rostov-Yaroslavl Region (1653—1700): catalogue]. Yaroslavl, Yaroslavskii Gosudarstvennyi Istoriko-Arkhiturnyi i Khudozhestvennyi Muzei-Zapovednik Publ., Rostov, Gosudarstvennyi Muzei-Zapovednik “Rostovskii Kreml” Publ., 2009, 843 p.
11. Bogdanov V.P. Katalog knig, vyyavlennykh v chastnykh bibliotekakh regiona [The Catalogue of the Books Revealed in Private Libraries of the Region, *Materialy k istorii starobryadchestva Yuzhnoi Vyatki (po itogam kompleksnykh arkheograficheskikh ekspeditsii MGU im. M.V. Lomonosova): sbornik dokumentov* [The Materials to the History of the Old Believers of the South Vyatka (According to the Results of Complex Archaeographic Expeditions of the M.V. Lomonosov Moscow State University): collected documents]. Moscow, MAKSPress Publ., 2012, pp. 156—173 (in Russ.).
12. Yumasheva Yu.Yu. Secondary Documentation and its Role in the Information Support of Historical Science, *Istoricheskii zhurnal: nauchnye issledovaniya* [Historical Journal: Scientific Research], 2017, no. 3, pp. 52—80 (in Russ.). DOI: 10.7256/2454-0609.2017.3.22319.
13. Dutchak E.E. Field Archaeography Yesterday, Today and Tomorrow: Thinking about Recent Publications of Moscow State University, *Vestnik Tomskogo gosudarstvennogo universiteta* [Tomsk State University Journal], 2015, no. 396, pp. 85—90 (in Russ.). DOI: 10.17223/15617793/396/15.
14. Lavrov A.S. *Koldovstvo i religiya v Rossii. 1700—1740 gg.* [Sorcery and Religion in Russia. 1700—1740]. Moscow, Drevlekhranilishche Publ., 2000, 576 p.
15. Gulina T.I. On the Formation Sources of the Library of the Yaroslavl Bishops’ House, *Yazyk, kniga i traditsionnaya kul’tura pozdnego russkogo srednevekov’ya v zhizni svoego vremeni, v nauke, v muzeinoi i bibliotechnoi rabote XXI v.* [The Language, Books and Traditional Culture of the Late Russian Middle Ages in the Life of that Time, in Science, in the Museum and Library Work of the 21st Century]. Moscow, 2011, pp. 229—241 (in Russ.).
16. Kobyak N.A. On the Scientific Value of the Book Monuments Received by the Scientific Library of the Moscow State University from Archaeographic Expeditions, *Traditsionnaya kniga i kul’tura pozdnego russkogo srednevekov’ya: Trudy Vseros. nauch. konf. k 40-letiyu polevykh arkheograficheskikh issledovaniy Moskovskogo gosudarstvennogo universiteta im. M.V. Lomonosova (Moskva, 27—28 oktyabrya 2006 g.)* [Proceedings of the All-Russian Scientific Conference to the 40th Anniversary of Field Archeographic Studies of the M.V. Lomonosov Moscow State University “The Traditional Books and Culture of the Late Russian Middle Ages” (Moscow, October 27—28, 2006)], in 2 parts, part 1. Yaroslavl, Remder Publ., 2008, pp. 53—63 (in Russ.).
17. Pozdeeva I.V., Belyankin Yu.S. (eds). Cyrillic Publications of the 16th—17th Centuries: Additions to the Catalogue, *Kirillicheskie rukopisi XV—XVII vekov v khranilishchakh Permskogo kraja: katalog* [Cyrillic Manuscripts of the 15th—17th Centuries in Depositories of the Perm Region: catalogue]. Perm, Pushka Publ., 2014, 575 p.
18. Dutchak E.E. *Iz “Vavilona” v “Belovod’e”: adaptatsionnye vozmozhnosti taezhnykh obshchin staroverov-strannikov (vtoraya polovina XIX — nachalo XXI v.)* [From “Vavilon” to “Belovodye”: The Adaptive Capabilities of Taiga Communities of Old Believers — Wanderers (The Second Half of the 19th — Beginning of the 21st Century)]. Tomsk, Tomskogo Universiteta Publ., 2007, 410 p.
19. Dadykin A.V. Describing a Library of the Upper Kama Confessional Community (The End of the 20th Century.), *Materialy k istorii starobryadchestva Verkhokam’ya: po itogam kompleksnykh arkheograficheskikh ekspeditsii istoricheskogo fakul’teta MGU im. M.V. Lomonosova: sbornik dokumentov* [Materials for the History of the Old Believers of the Upper Kama: According to the Results of Complex Archeographic Expeditions of the Historical Faculty of the M.V. Lomonosov Moscow State University: collected documents]. Moscow, MAKSPress Publ., 2013, pp. 133—182 (in Russ.).