

Сибирский щит Волжской твердыни

Сибиряки в Сталинградской битве : [в 3 т.] / [сост. Ю.П. Перминов], оформ., макет И. Е. Лукьянова ; Изд. отд. Обществ.-благотвор. фонда «Возрождение Тобольска». — Тобольск : Обществ. благотвор. фонд «Возрождение Тобольска», 2013. — Т. 1. — 592 с. : ил. ; Т. 2. — 528 с. : ил. ; Т. 3. — 424 с. — (Альманах «Тобольск и вся Сибирь», кн. XXI).

В 2013 г. среди множества памятных дат российской истории отмечается 70 лет победы под Сталинградом. К этой значимой дате приурочен выход в свет масштабного издания в трех томах — «Сибиряки в Сталинградской битве».

Фундаментальный труд, повествующий о вкладе сибиряков и дальневосточников в разгром гитлеровских захватчиков и их венгерских, румынских, итальянских сателлитов и испанской «Голубой дивизии» на берегах великой русской реки Волги, издан общественным благотворительным фондом «Возрождение Тобольска» по инициативе его руководителя А.Г. Елфимова.

За 70 лет, минувших после двухсотдневного сражения на Волге, вышло бесчисленное число изданий о Сталинградской битве на многих языках народов мира. Однако оригинальность и своеобразие трехтомника «Сибиряки в Сталинградской битве» заключается в том, что в нем впервые собраны воедино материалы об участии сибирских военных формирований в самом кровопролитном сражении Второй мировой войны, где решалась судьба всего человечества. Из Сибири и Дальнего Востока с населением около 11 млн чел. (5% населения СССР) были отправлены под Сталинград 25 дивизий, три бригады общей численностью до полумиллиона солдат, причем не ополченцев, как в Центральной России, не новичков, а хорошо обученных, получивших боевую закалку на реке Халхин-Гол и озере Хасан. Именно противостояние сибиряков перемолотило силу фашистской Германии и их союзников в жесточайшей Сталинградской битве и положило начало коренному перелому во Второй мировой войне. Половина сибирских дивизий стали гвардейскими и краснознаменными, тысячи солдат были награждены орденами и медалями, 11 сибиряков под Сталинградом стали Героями Советского Союза, а один из них, новосибирец Александр Покрышкин в дальнейшем стал трижды Героем Советского Союза.

Эти три тома стали результатом интенсивной работы почти сотни авторов, занимавшихся в центральных и сибирских архивах, музеях и библиотеках, интервьюировавших ветеранов и свидетелей той суровой и героической поры. В издание вошли публикации из газет 1942—1943 гг., в особенности из недоступных сегодня фронтовых газет. Одной из таких публикаций, очерку Василия Гроссмана «Направление главного удара», суждена была громкая слава: он был переведен на английский и французский языки, опубликован в американских, английских и канадских газетах.

В первом томе приводится полный текст страшного в своей беспощадности Приказа № 227 от 28 июля 1942 г., получившего известность как приказ «Ни шагу назад!». Он стал аналогом действий немецко-фашистского командования, вводил создание штрафных батальонов для офицеров, допустивших отступление, и штрафных рот для отступавших солдат и младших командиров, а также заградотрядов НКВД, обязанных вести огонь по отступавшим.

Здесь же опубликованы фрагменты воспоминаний известных русских военачальников: Георгия Жукова, Александра Василевского, Кон-

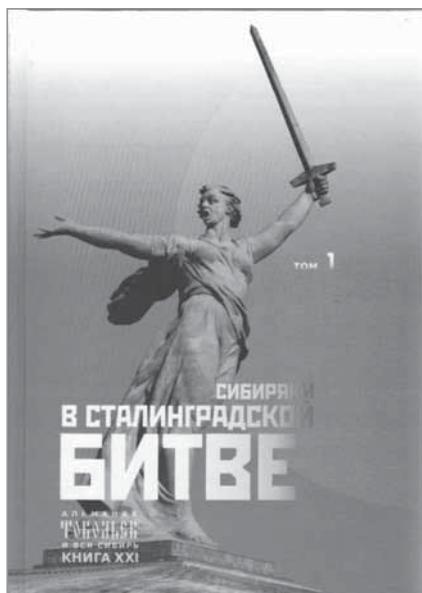
стантина Рокозовского, Андрея Еременко, Василия Чуйкова и некоторых других. Помещены воспоминания Филиппа Голикова, заместителя командующего фронтом, выходца из села Кулаково, что рядом с Тюменью, переданные для публикации из семейного архива.

Интересны и личные документы простых солдат, которые ценой своей жизни обеспечили итоговую победу: фронтовые дневники, чудом сохранившиеся, поскольку они категорически запрещались командованием, например дневник медсестры, тобольячки Нины Кокориной, которой посвящена известная фронтовая песня «Чижик»; письма солдат родным; клятва в стихах, найденная в солдатском медальоне; красноармейские книжки солдат-сибиряков; фрагмент дневника немецкого пленного солдата, переведенный на русский язык в дивизионной разведке.

Большую подборку составляют воспоминания солдат-дальневосточников, алтайцев, иркутян, томичей, новосибирцев, омичей, тюменцев и др., выживших в той страшной битве. Впервые публикуются воспоминания ветеранов, собранные группой «Поиск — Сталинград» Каменноключевской школы Кемеровской области в 1980-х годах. Взору читателя предстают материалы архивов о сибиряках-летчиках, снайперах, артиллеристах, танкистах, мотострелках, моряках Волжской флотилии...

Впечатляют публикации о деятельности Русской православной церкви Сибири, о службе сибирских священников на фронтах Сталинградской битвы. В издании приводятся послания церковных иерархов верующим, письмо И.В. Сталину.

Особый колорит изданию придают никогда прежде не публиковавшиеся военные карты оборонительных и наступательных операций под Сталинградом, уникальные снимки военных фотокорреспондентов, остано-



вившиеся кадры кинохроники, материалы трофейной фото- и кинодокументации, хранящиеся в Российском государственном архиве кинофотодокументов. Впервые становятся доступными читателю и исследователю военные плакаты, карандашные зарисовки и живописные работы художников того времени; среди последних запоминаются портреты знаменитого сибирского снайпера Василия Зайцева, легендарного командира омской дивизии Леонтия Гуртьева, выполненные художником Ильей Лукомским.

Невозможно пройти мимо публикации об учреждении латунной медали «За оборону Сталинграда» в марте 1943 г., которой награждены более 700 тыс. воинов.

Важное место на страницах трехтомника занимают очерки о вкладе тружеников сибирского тыла в общую победу под Сталинградом. Приводятся коллективные письма рабочих-сибиряков на фронт.

Великое сражение изменило не только российскую армию, но и все общество. После Сталинграда были введены новая форма, погоны, восстанавливавшие связь с русской воинской традицией, был реабилитирован статус Русской православной церкви, избран патриарх. По-другому стали относиться к нашей стране и в мире.

В заключение необходимо отметить тщательно подобранный иллюстративный материал, предоставленный центральными и сибирскими архивами, глубоко продуманный дизайн и великолепное полиграфическое исполнение этого по всем параметрам неординарного издания.

И.И. Ермаков,
библиограф научно-
библиографического отдела
Информационно-библиотечного
центра Тюменского
государственного
университета