

«Интеллектуальная культура и книга. Традиции и день сегодняшний»: Международная научная конференция «Румянцевские чтения — 2013»

Ежегодная Международная научная конференция «Румянцевские чтения — 2013» прошла 16—17 апреля 2013 г. в Российской государственной библиотеке. В этом году РГБ отмечает свой очередной юбилей. На этот раз — 150-летие со дня открытия читального зала первой публичной библиотеки Москвы. В качестве ключевой была избрана тема «Интеллектуальная культура и книга. Традиции и день сегодняшний».

Юбилейный статус конференции определил направленность докладов и сообщений. Генеральный директор РГБ А.И. Вислый в своем выступлении на



*Н.П. Румянцев.
Гравюра на дереве (XIX в.)*

пленарном заседании отметил значение открытия читального зала для культурной жизни Москвы и москвичей.

Тему продолжила Г.В. Аксенова, профессор Московского педагогического университета, которая привела данные газеты «Московские ведомости» 1863 г. с объявлением следующего характера: «Зала для чтения в библиотеке Московского публичного музея открывается для желающих в ней заниматься со 2 января 1863 года, ежедневно».

Г.В. Аксенова показала сопричастность этого события к другому знаковому событию, в значительной степени определившему дальнейший путь культурного развития России. Речь идет о 1150-летию обретения славянской письменности.

863 год обычно связывают с созданием Кириллом славянской азбуки (кириллицы). Совпадение «в цифрах и датах» носит не столько случайный или мистический характер, сколько закономерный, в той или иной степени отражающий существование того, что ныне называют «историческими скрепами». Оба вышеназванных события, а также 1000-летие российской государственности докладчик постаралась связать с таким явлением, как становление русского самосознания.

К личностям, способствующим формированию национального самосознания, безусловно, относится Н.П. Румянцев. Без осмысления его вклада в развитие российской государственности и самоидентификации, культуры и истории невозможно представить Румянцевские чтения. И на этот раз личности Государственного канцлера Н.П. Румянцева было уделено особое внимание. Характерно следующее высказывание: «Феномен Румянцева укреплял самосознание соотечественников, внушая им убеждение, что лишь наука движет благом и счастьем народов и что лишь в историческом знании таится источник верных общественных идей, корень уважения к закону и власти...» Этот тезис был подкреплен данными о его личном участии в различных исторических и культурных событиях, поддержке, в том числе финансовой, новаторских по тем временам начинаний.

Отдав должное деятельности Н.П. Румянцева в истории России, значению истории как первооснове формирования национального самосознания, участники конференции перешли к обсуждению текущих проблем.

Теории вопроса интеллектуальной культуры и связанной с ней интеллектуальной истории посвятила свой доклад Л.П. Репина, член-корреспондент РАН, заместитель директора Института всеобщей истории РАН. Автор подчеркнула, что предмет интеллектуальной истории включает интеллектуальную деятельность и среду ее созидания. Смысл любого текста формируется в ходе его создания и меняется в зависимости от условий, времени его восприятия. По мнению Л.П. Репиной, интеллектуальная культура сводится к духовной и познавательной деятельности человека. Она облекается в такие общественные формы, как мораль, искусство, интеллектуальные традиции и др. Интеллектуальная культура постоянно пополняется новым содержанием.

В свою очередь интеллектуальные традиции воспринимаются как некий процесс активного отбора, преобразования культурных феноменов. Анализ интеллектуальных традиций заставляет задаться вопросами: почему появляются те или иные тексты, как они воспринимаются и раскрываются, почему одни тексты становятся каноническими, а другие исчезают, как происходят сдвиги различных типов идей? Ответы на эти вопросы, по мнению Л.П. Репиной, определяют механизмы интеллектуальных коммуникаций, которые в определенной степени зависят от социокультурных институтов, в том числе — библиотек, формирующих внешние условия восприятия текстов.

Восприятие текстов в контексте, в определенных внешних условиях под воздействием внутренних факторов, по сути дела, и является чтением. Л.П. Репина привела мнение Р. Шартье о мутации чтения при появлении электронных книг. Текста становится все больше, объем текста в сетях — бесконечен, но он носит лоскутный характер. При этом человек более свободен в обращении с текстом, что приводит к изменению способа восприятия и понимания текста. Л.П. Репина в своем выступлении дала краткий анализ истории отечественной книжной культуры как некой культурной системы.

Вопросам чтения, общению с книгой был посвящен доклад И.Г. Минераловой, профессора Московского педагогического государственного университета. В ее выступлении прозвучала озабоченность утратой способности к искусству чтения, чрезвычайной увлеченностью электронной книгой,



Моховая улица и Дом Пашкова. Гравюра Ф. Лорье с рисунка Ж. Делабарта (1799 г.)

что делает, по ее мнению, читателей очень зависимыми от опасности забыть о специфике книги, которая всегда оказывала влияние на эстетическое и эмоциональное восприятие человека, особенно ребенка.

Современные подходы к проблемам развития чтения, библиотек были озвучены в последующих докладах.

Футурологический прогноз будущего книги был представлен в докладе профессора О.Л. Лаврик, заместителя директора Государственной публичной научно-технической библиотеки Сибирского отделения РАН. Она рассмотрела основные функции библиотек — мемориальную, информационную, образовательную, культурно-досуговую, просветительскую в контексте пользовательских интересов. Основываясь на примере ГПНТБ СО РАН, докладчик пыталась дать ответ на вопрос — какие же читатели и на каком этапе проявляли и могут в будущем проявлять интерес к библиотекам и чем такой интерес обусловлен.

О.Л. Лаврик делает вывод о том, что «в системе научных коммуникаций научные библиотеки, выполняя информационные и образовательные функции, могут сохраниться, если будут нацелены на создание информационных продуктов и будут осуществлять информационные услуги, ориентированные, скорее всего, на индивидуальных или групповых пользователей».

По мнению докладчика, библиотеки имеют шанс на сохранение, только участвуя в системе научных коммуникаций, действуя преимущественно в электронной среде как агрегаторы для своих пользователей в массиве иностранных ресурсов, функционируя как посредники между создателями электронных ресурсов и пользователями.

Библиотеки, проводя культурно-массовые мероприятия, а также создавая и реализуя программы

по просвещению населения, меняют стиль своей работы, делая ее более интеллектуальной и привлекательной для людей. Библиотеки должны занимать более активную позицию, осознавая свою просветительскую миссию. Для общедоступных библиотек просветительская функция должна стать первостепенной.

Электронные ресурсы и электронные документы как основные элементы современной библиотеки составили предмет доклада А.А. Джиги, заведующего НИО библиотековедения РГБ. Были показаны проблемы, встающие перед библиотекарями, имеющими дело с сетевыми электронными ресурсами, документами. Для них весьма сложно определить, что собственно является электронным сетевым документом, дату его создания, территориальность, трудно идентифицировать создателя документа и т. д. Говоря о критериях отбора электронных документов, А.А. Джиги остановился на способах получения данных. Прежде всего, был назван способ добровольного предоставления документов от издателей библиотекам. Это оптимальный способ, но надежды на его широкую реализацию крайне невелики, в большей степени он может быть реализован в отношении национальных библиотек. Был назван также способ автоматизированного сбора сетевых электронных документов и, наконец, платный способ.

Тему современного развития библиотек в условиях интенсивной информатизации и автоматизации продолжил В.В. Вихрев, старший научный сотрудник Института проблем информатики РАН, который показал путь эволюции книг «сквозь призму технологии Apple», позволяющий пользователям самостоятельно создавать многофункциональные книги для iPad. Несмотря на многообещающие возможности программы, которая способна коренным образом повлиять на книгоиздание и книгораспространение, книга как интеллектуальный продукт, обладающий эстетическим и психологическим воздействием на читателя, по мнению выступающего, останется востребованной.

С целью поддержки инновационных начинаний библиотек РГБ организовала Всероссийский конкурс библиотечных инноваций, итоги которого были подведены на конференции. Большое количество номинантов подтвердили уверенность в том, что библиотеки России обладают огромным потенциалом к преобразованиям и, несмотря на не всегда благоприятные условия для своего существования, развиваются в соответствии с мировыми тенденциями, не уступая, а порой и обгоняя библиотечные структуры западных стран (подробнее о конкурсе читайте на с. 37—38).

Особое место в череде выступлений на Румянцевских чтениях занял доклад, посвященный столетию Высших библиотечных курсов — ВБК (1913—2013 гг.), в котором был прослежен путь от становления библиотечного образования в предреволюционной России до сегодняшнего дня, со всеми его достижениями и некоторыми неудачами. Тема эта нашла продолжение на секции по управлению, где была дана детальная картина зарождения московской школы подготовки профессиональных библиотечных кадров.



*Румянцевский
зал в Доме
Пашкова*

Читальный зал Московского публичного и Румянцевского музеев.

Т.О. Митрейтер. Фотография (1881 г.)

Помимо пленарного заседания в ходе конференции было проведено два круглых стола и восемь заседаний секций.

Общее число участников превысило 300 человек, из них — специалисты из девяти стран, в том числе из 11 национальных и федеральных библиотек, а также библиотек вузов, академий наук, музеев, межпоселенческих библиотек, управленческих и властных структур, коммерческих информационных организаций.

Центральное место заняла секция по научной и методической поддержке библиотечной деятельности. Работа этой секции велась в рамках предсессионного заседания секции РБА № 31 по научно-исследовательской работе. Цель проведения секции — обсудить насущные проблемы библиотек в современных условиях в контексте научного подхода к их решению.

На секции было акцентировано внимание на влияние стремительно развивающихся информационных технологий, все увеличивающийся объем электронных ресурсов на библиотечную деятельность, изменение миссии различных типов библиотек в обществе.

Вопрос о библиотеке как о социальном институте был рассмотрен с философских позиций, проанализированы различные векторы ее эволюции, сделаны выводы о необходимости современного методологического решения многих библиотечных проблем, от реалистичного, взвешенного подхода к которым зависит будущее библиотек в информационной среде.

На секции были подняты относительно новые темы для библиотековедения — личная электронная библиотека как социокультурный феномен, специфика школьной библиотеки в работе с электронными учебниками.

Большой интерес вызвали доклады специалистов из Британской библиотеки и Славянского отдела Йельского университета (США).

Участникам секции был представлен стратегический план развития Британской библиотеки до 2020 года. Особое внимание в нем занял раздел о законодательных инициативах, в том числе о введении в действие британского закона о легальном депозите.

Сравнительный анализ британского закона о депозите и тех изменений, которые предлагается внести в российский закон об обязательном экземпляре, позволил участникам заседания прийти к следующему выводу. Учитывая зарубежный опыт, было бы целесообразно для отечественного



Информация об открытии Московского публичного и Румянцевского музеев в «Московских ведомостях» за апрель—май 1862 г.

законодательства иметь два документа — закон об обязательном экземпляре аналоговых документов и закон о государственном депозите сетевых электронных документов.

Большое внимание на секции уделялось собственно методической работе библиотек, которая в течение времени хотя и значительно трансформировалась, но пока еще не утрачена. В пользу необходимости научно-методической поддержки библиотечных преобразований был высказан ряд доводов практического характера.

Очень заинтересовано прошла дискуссия на секции по эффективному управлению, заседание которой также проводилось как предсессионная секция № 32 по библиотечному менеджменту и маркетингу РБА. Участие в работе секции преподавателей Московского государственного университета культуры и искусств в значительной степени сказалось на содержательном охвате проблем. Так, рассматривались стратегия деятельности библиотек в системе цифровых коммуникаций, определение оценки эффективности их работы с учетом внедрения библиотечных инноваций,

способы вовлечения персонала в инновационную деятельность. Обсуждались также вопросы обслуживания в условиях интенсивного освоения информационных коммуникаций, неизбежной модернизации технологии библиотечных процессов.

Одна из сессий данной секции была посвящена 100-летию Высших библиотечных курсов, фактически столетнему юбилею библиотечного образования в России. Именно 17 апреля 1913 г. впервые в истории России были открыты библиотечные курсы, которые послужили основой отечественного библиотечного образования.

ВБК в настоящее время занимают свою нишу в образовательной системе и создают благоприятную среду для подготовки современных профессионалов библиотечного дела.

Вопросам раскрытия фондов, вклада дарителей и собирателей — видных деятелей отечественной науки и культуры в дело просветительства была посвящена работа нескольких секций.

На заседании секции «Рукописные источники в фондах библиотек: к вопросу о сохранении и исследовании культурно-исторического наследия», помимо специалистов РГБ, участвовали сотрудники Российской государственной библиотеки искусств, Московского государственного педагогического университета, Российского государственного социального университета, Российского государственного гуманитарного университета, Московского государственного университета печати им. Ивана Федорова, Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова. Неподдельный интерес вызвал доклад, в котором были представлены результаты исследований личных архивов известного российского писателя В.И. Белова, которые были недавно приобретены отделом рукописей РГБ.

Данные об Обществе древнерусского искусства при Московском Публичном и Румянцевском музеях, связанные с деятельностью В.Ф. Одоевского, сведения об Обществе любителей российской словесности при Московском университете и о поэтическом творчестве его членов, почерпнутые из материалов рукописных фондов РГБ, были представлены вниманию участников секции и вызвали живейший интерес. Обсуждались результаты источниковедческих, исторических исследований, начиная от изучения русской рукописной книги XI—XVII вв. (в творческом наследии А.Н. Свирина) до рукописных материалов XX века. Например, исследование эмигрантского рукописного сборника «Казачий смех» (1925—1928 гг.).

Результатам изучения редких, ценных книг из фондов библиотек России была посвящена работа секции с соответствующим названием. В свете основных направлений развития деятельности по сохранению библиотечных фондов на период 2011—2020 гг. обсуждались вопросы взаимодействия фондодержателей книжных памятников, формирования их Общероссийского свода, каталога книжных памятников Подмосковья, научно-методической поддержки работы с книжными памятниками.

Недавно сформированная, но уже хорошо себя зарекомендовавшая секция «Книжная культура и визуальные искусства» оказалась и на этот раз очень интересной и привлекла специалистов, занимающихся книжной иллюстрацией, гравюрами, миниатюрами, а также такими визуальными документами, как плакат, открытка, лубок, торговые этикетки.

Участники конференции «Румянцевские чтения — 2013» в дни 150-летнего юбилея отдали должное собирателям и просветителям, много сделавшим для сохранения культурного наследия страны.

На секции «Собиратели, просветители, меценаты», начавшей работу только в 2012 г. и показавшей свою перспективность, был представлен широкий спектр научных исследований, посвященных частным и государственным личностям собирателей и меценатов XIX—XX веков. Результаты изучения, описания и введения в научный оборот документов из многочисленных фондов библиотек составили предмет слушаний на секции. С большим интересом были восприняты сообщения о документах из собраний С.И. Фонвизина, Шереметевых, А.Е. Крученых и А.К. Тарасенкова и др. Особенности формирования

частных коллекций и оценка их общественной пользы были представлены в нескольких докладах как специалистов РГБ, так и других библиотек. Новизна предлагаемых сведений в значительной степени отражает интенсивную работу историков, источниковедов, филологов в области сохранения культурного наследия и широкой популяризации знаний об истории и культуре России.

Идее распространения знаний об отечественной культуре, возвращению интереса к чтению была посвящена секция книги и чтения. Диапазон рассматриваемых тем распространялся от книжности раннего христианства до материалов современных блогов и сайтов библиотек. Их работники благодаря своей подвижнической деятельности не дают предать забвению достижения отечественной литературы, столь существенным образом влияющей на умы соотечественников в определенные исторические периоды жизни страны. Большое впечатление на слушателей произвел доклад музейного работника из Татарстана о создании виртуального музея истории татарской литературы, призванного возродить интерес к татарской книге.

Просветительская деятельность библиотек все больше осуществляется путем использования коммуникационных технологий. Создание РГБ блога «Читательская гостиная» представляет собой инновационное решение задач по привлечению населения к чтению научно значимой литературы, ориентированию его в лабиринтах издаваемой книжной продукции. Он также предполагает оптимизацию раскрытия библиотечных фондов на основе современных технологий, продвижение литературы, способствующей гармонизации межнациональных отношений. В докладе, посвященном этим вопросам, были обобщены методические принципы содержательного отбора литературы для ее представления на блоге РГБ с учетом международного опыта и применительно к российским условиям и традициям.

Естественно, конференция «Румянцевские чтения — 2013», проводимая в дни 150-летия открытия читального зала первой публичной библиотеки Москвы, не могла обойтись без обращения к истории российских библиотек. Секция «Библиотеки в контексте истории», хотя и немногочисленная, оказалась весьма насыщенной содержательно. Вниманию участников предлагались результаты изучения истории Румянцевского музея (период 1920-х гг.), Библиотеки Коммунистической академии, публичной библиотеки Карелии (период 1920-х гг.). Были рассмотрены различные аспекты взаимоотношений библиотек и властных структур, в том числе на примере письма Л.Б. Хавкиной И.В. Сталину.

Не остались в стороне проблемы источниковедения. Представленный в одном из докладов анализ формирования источниковой базы современных диссертаций по истории книжного и библиотечного дела 1941—1945 гг. свидетельствует

о недостаточном внимании диссертантов к источниковой и историографической основе своих работ. Это обстоятельство заставляет по-новому посмотреть на практику подготовки диссертационных исследований и адекватную оценку событий.

Важное место в структуре конференции заняли круглые столы, ставшие уже традиционными.

На заседании круглого стола «Библиографический учет в Российской Федерации: состояние и перспективы» был поднят крайне актуальный вопрос, связанный с состоянием библиографического учета на федеральном, региональном и местном уровнях. Фактически обсуждение сводилось к оценке состояния национальной ретроспективной библиографии. Круглый стол предварял заседание секции библиографии РБА, на которой планируется обсуждение проекта программы развития национальной библиографии в Российской Федерации до 2020 года.

Предыдущая программа, действующая до 2010 г., по большей части выполнена и итоги ее реализации были представлены на обсуждение, в том числе результаты работы по отдельным проектам в рамках этой программы. К сожалению, по объективным причинам не все планируемое удалось выполнить, что идет не на пользу национальному библиографическому учету. Проект новой программы был детально обсужден участниками круглого стола, сформулированы конкретные предложения по ее продвижению с учетом международных рекомендаций о предоставлении открытого бесплатного доступа удаленному пользователю к проектам, входящим в программу.

Участники пришли к выводу о необходимости создания совещательного органа на базе национальных библиотек и РКП для совместной работы по совершенствованию библиографического учета.

Круглый стол «Межкультурный диалог. Традиции и современность» — уже давно неизменная составляющая Румянцевских чтений. На этот раз в его работе, организованной РГБ, БАЕ, отделением библиотековедения Международной академии информатизации, приняли участие представители библиотек Российской Федерации, Казахстана, Узбекистана, а также сотрудники посольства Кыргызской Республики в Российской Федерации. Цель круглого стола — рассмотреть проблемы межкультурного общения в многонациональной среде, проанализировать исторические аспекты и современные тенденции данного процесса, осветить роль библиотек в развитии культурного взаимодействия.

Первый секретарь посольства Кыргызской Республики в Российской Федерации Г.А. Куликова отметила, что межкультурный диалог является «осью координат XXI века». Ею было подчеркнуто значение библиотек в сохранении и развитии языковой самобытности народов стран СНГ. Именно библиотеки, по мнению Г.А. Кули-

ковой, имеют все шансы способствовать воспитанию почтительного отношения к культуре народов и этносов.

Вспомним, о чем говорилось в начале конференции в связи с оценкой вклада Н.П. Румянцева в отечественную культуру и о роли, отводимой книжной культуре в формировании национального самосознания и самоидентификации. Очевидно, что и по прошествии времени книга, чтение, библиотека как социальный институт не утратили своего значения для общества, претерпевшего значительные изменения за все прошедшие исторические периоды.

Много было сказано об участии библиотеки в развитии межкультурного диалога, распространении межкультурных связей в многонациональной среде на основе знания собственной и уважения к иным культурам. По мнению выступающих, толерантность в культуре во многом закладывается библиотекой и, конечно, семьей и школой. В качестве примера уважительного отношения к различным культурам была приведена Румянцевская библиотека, которая в основе своей являлась центром межкультурной коммуникации, говоря современным языком.

На круглом столе был представлен поучительный опыт национальных библиотек Казахстана, Узбекистана в сфере налаживания межкультурного диалога, а также Свердловской областной межнациональной библиотеки в работе с многонациональным населением и мигрантами на базе взаимодействия библиотеки с государственными и общественными структурами, учебными заведениями. Особенности чтения в этнокультурной среде были ярко показаны в докладе специалиста из Кызылского колледжа искусств Республики Тыва.

На круглом столе всестороннюю поддержку получил международный проект «Золотая коллекция Евразии», ориентированный на межкультурный диалог народов стран Содружества Независимых Государств и уже в значительной степени продвинувшийся в своей разработке.

В результате работы круглого стола была принята резолюция и выработаны рекомендации. Для популяризации опыта библиотек в данной сфере было рекомендовано, используя современные подходы, активизировать организацию обмена опытом, взаимных стажировок. Было также предложено библиотекам Российской Федерации и других стран СНГ совместно с издательствами, журналом «Дружба народов», «Вестник БАЕ», СМИ реализовывать свои возможности для продвижения в читательскую аудиторию идеи поддержания межкультурных коммуникаций, развития интереса к чтению.

Конференцию значительно украсила книжно-иллюстративная выставка «На пользу общую». К 150-летию открытия первого читального зала Московского Публичного и Румянцевского музеев». Уникальные экспонаты из фондов РГБ позволили представить все этапы становления библиотеки Музеев и открытие читального зала для всеобщего пользования.

Разнообразие докладов, прозвучавших на Румянцевских чтениях 2013 г., дали возможность воссоздать историческую палитру всесторонней деятельности главной библиотеки страны и других библиотек Российской Федерации и зарубежья, отдать должное традициям, за долгие годы сложившимся в библиотечном мире, оценить современное состояние отечественного библиотечного дела.

Участникам конференции удалось обсудить перспективы развития библиотек на основе уже накопленного опыта интеграции в информационную среду и вопреки расхожему мнению о скорой кончине библиотек доказать их жизнеспособность, открытость к преобразованиям и модернизации в соответствии с потребностями современного общества.

По материалам Румянцевских чтений подготовлен и издан сборник, состоящий из двух частей.

При подготовке статьи были использованы отчеты руководителей секций и круглых столов Румянцевских чтений.

Л.Н. Тихонова,
заместитель генерального директора
Российской государственной библиотеки
по научно-издательской деятельности,
кандидат филологических наук