

«Библионочь» в Российской государственной библиотеке

В ночь с 19 на 20 апреля 2013 г. в России состоялась вторая ежегодная социально-культурная акция «Библионочь» — масштабное мероприятие в поддержку литературного процесса и чтения, объединившее десятки населенных пунктов, сотни библиотек, культурных центров, музеев и книжных магазинов всех регионов России, а также библиотеки Украины и Беларуси, где проходили мастер-классы, литературные квесты, конкурсы, встречи с писателями, поэтами, литературоведами. Детские библиотеки организовали «Библиосумерки» для юных читателей. В этом году организаторы акции — Библиотека-читальня им. И.С. Тургенева и Ассоциация менеджеров культуры предложили сделать главной темой происходящего «Большое литературное путешествие».

В Москве в акции участвовали более 100 площадок, в том числе Российская государственная библиотека (РГБ), Государственная публичная историческая библиотека России, Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. М.И. Рудомино, Российская государственная детская библиотека, районные библиотеки, Государственный литературный музей, центр современного искусства «Винзавод», крупнейшие книжные магазины столицы и т. д.

В Российской государственной библиотеке мероприятию предшествовала пресс-конференция, в которой приняли участие генеральный директор РГБ А.И. Вислый, заместитель

директора Библиотеки-читальни им. И.С. Тургенева и одна из инициаторов проведения «Библионочи» в Москве в 2012 г. А.Л. Вахрушева, генеральный директор Центральной универсальной научной библиотеки им. Н.А. Некрасова О.А. Чувильская, один из основателей книжного магазина «Фаланстер», член экспертного совета Международной ярмарки интеллектуальной литературы Non/fiction, заместитель директора Московского городского библиотечного центра (МГБЦ) Б.А. Куприянов, литературовед, литературный критик, телеведущий Н.Д. Александров, директор по проектам Ассоциации менеджеров культуры И.В. Прилежаева.

А.И. Вислый напомнил, что в 2013 г. РГБ исполняется 150 лет, поэтому большинство мероприятий в рамках «Библионочи» посвящены раскрытию истории библиотеки. А.Л. Вахрушева рассказала об истории возникновения проекта, привела несколько цифр: в этом году в проекте задействовано более 450 населенных пунктов из 77 регионов России, число участников достигло 800 организаций. К библиотекам присоединились также издательства и книжные магазины.

Во время пресс-конференции состоялось прямое включение из Санкт-Петербурга. Директор Центральной городской публичной



библиотеки им. В.В. Маяковского З.В. Чалова приветствовала участников пресс-конференции и рассказала, что в Санкт-Петербурге подобные акции, которые носят название «Нескучная ночь», проводятся уже около шести лет — сам климат, белые ночи способствуют этому. Однако в 2013 г. впервые осуществляется сетевое взаимодействие с участниками других регионов.

И.В. Прилежаева отметила, что акция включает библиотеки в современную городскую жизнь, дает им возможность заявить о себе, свидетельствуя о том, что они увидели новую аудиторию и начали работать с подростками, с молодежью. Сегодня библиотеки становятся местом диалога. Важно, что они в общем городском пространстве вступают в партнерство и выстраивают совместные программы с театрами, общественными объединениями, музеями. В акции приняли участие даже военные библиотеки Министерства обороны Российской Федерации. В этом году отмечено очень сильное волонтерское движение — инициативные группы сами приходят на площадку библиотеки и предлагают свои проекты.

На пресс-конференции были также оглашены итоги читательского марафона, в котором принимали участие жители 10 регионов, ответившие на девять вопросов. Выяснилось, что по мнению большинства, лучше всех понимают Россию Виктор Пелевин, Михаил Веллер, Захар Прилепин. В школьную программу следует включить Людмилу Улицкую, Виктора Пелевина, Бориса Акунина. Писателем года (десятилетия) стала для большинства Людмила Улицкая.

Российская государственная библиотека впервые за всю свою историю открыла для посетителей 19-ярусное хранилище. Запись на экскурсии была объявлена в конце марта, и меньше чем за неделю сформировались все группы. Посетителям показывали читальные залы, каталоги, пневмопочту, рассказывали о здании РГБ, истории библиотеки, демонстрировали книгохранилище, где на нескольких ярусах были подготовлены экспозиции наиболее интересных книг. Посетители получили возможность узнать о коллекциях Н.П. Румянцева, Н.А. Рубакина, императрицы Александры Федоровны, своими глазами увидеть редкие издания, изящно оформленные высокохудожественными иллюстрациями, побывать в отделе военной литературы, где собрана пресса, относящаяся к Первой и Второй мировым войнам. Кроме того, они смогли ознакомиться с работой книгохранилища, способами доставки книг, увидеть легендарный конвейер.

Одновременно с экскурсиями на других площадках библиотеки проходили лекции по искусству и книгоизданию, мастер-классы для юных читателей. На мраморной лестнице библиотеки состоялся спектакль театра «Практика», в котором заняты студенты Школы-студии МХАТ — «Опусы по Достоевскому». Актеры рассказывали о классике русской литературы и персонажах ос-

новных его произведений языком уличной культуры, используя шансон, народные песни. Спектакль собрал большое количество зрителей. Лекции в книгохранилище также пользовались большим успехом — по предварительным подсчетам, библиотеку в этот вечер посетило более двух тысяч человек.

*Пресс-служба редакционно-издательского отдела
периодических изданий
Российской государственной библиотеки*

Фото Е.А. Шибаевой

