

# С 60-летием журнал поздравили

Статс-секретарь —  
заместитель министра культуры  
Российской Федерации  
*Г.П. Ивлиев*

Поздравляем редакционный коллектив и читателей журнала «Библиотекосведение» с его славным 60-летием! На протяжении своей истории журнал чутко реагировал на потребности библиотечного сообщества и оперативно вносил коррективы в содержание и организацию работы. Именно этим объясняется его постепенная трансформация из сборника «Библиотеки СССР. Опыт работы» в востребованный специалистами ведущий профессиональный научно-практический журнал, где рассматриваются принципиальные теоретические и прикладные вопросы развития не только библиотечной отрасли, но и культуры в целом.

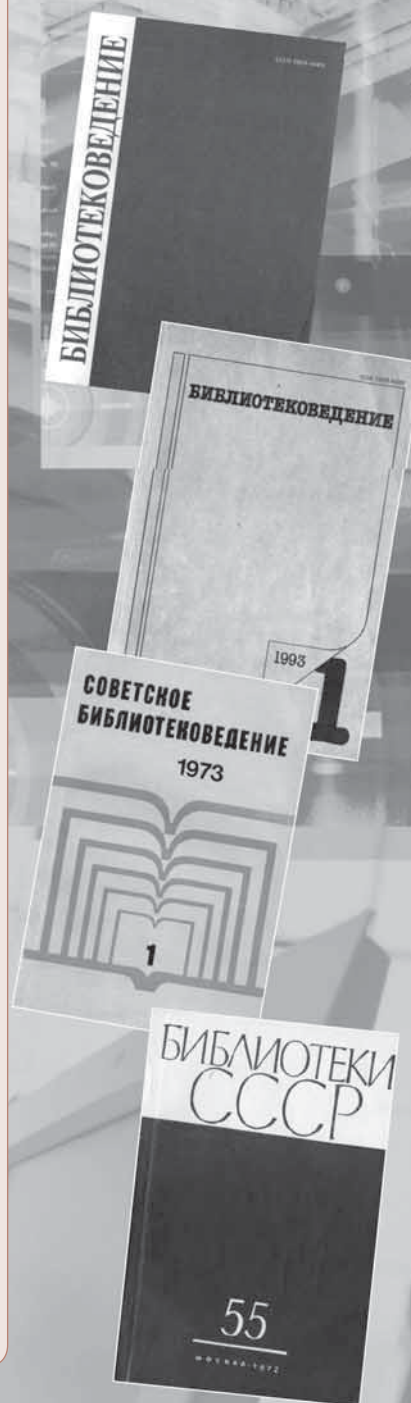
Авторами журнала в разные годы были ведущие специалисты отрасли, в том числе и здесь они прошли ту школу, которая оказалась бесценной и для их личного творческого роста, и для становления теории библиотечного дела в ее теснейшей связи с практикой — ведь в стиле работы редакционного коллектива журнала всегда сочетаются требовательность к любому автору и высочайшее уважение к нему.

Круг авторов журнала постоянно расширяется: о чтении, развитии библиотек в условиях совершенствования информационно-коммуникационных технологий, издательской деятельности, книжной культуре, библиографии и других актуальных проблемах пишут ученые, специалисты Москвы, Санкт-Петербурга и других регионов России, коллеги из музеев и архивов, библиотек различных уровней и видов.

Журнал всегда идет в ногу со временем, активно реагирует на актуальные, жизненно важные вопросы профессионального сообщества, способствует развитию социальных коммуникаций, расширению социокультурного пространства и обмену международным опытом. Журнал не только участвует в наиболее значимых мероприятиях, но и сам является организатором круглых столов, конференций и семинаров, на которых обсуждаются актуальные проблемы современной культуры и библиотечного дела, становления информационного общества и общества знаний. На его страницах отражаются вопросы библиотечной политики, законодательства и нормативно-правовой базы деятельности библиотек, раскрываются научно-исследовательские и профессионально-образовательные практики, исторические реконструкции изменений в библиотеках, их функций и основных направлений работы.

Творчество и креативность авторов и сотрудников редакции делают журнал одним из значимых факторов инновационного развития библиотечной системы России.

Желаю процветания и новых творческих успехов!



## Заместитель министра культуры Правительства Московской области *С.Н. Горушкина*

Министерство культуры Московской области поздравляет коллектив журнала со славным юбилеем!

За 60 лет творческой работы журнал стал известным общенациональным изданием. Учитывая реалии современного информационного мира, пропагандируя достижения библиотечно-информационных знаний и выступая в качестве дискуссионной площадки для обсуждения актуальных вопросов развития библиотечного дела, журнал уверенно занимает лидирующие позиции в ряду профессиональной прессы.

От всей души желаем редакционно-издательской команде, всему творческому коллективу вдохновения и оптимизма, новых достижений и профессиональных успехов!

Крепкого Вам здоровья, удачи и процветания!

## На страницах журнала в юбилейном году

- Заседание Совета при Президенте Российской Федерации по культуре и искусству
- Заседание Коллегии Министерства культуры Российской Федерации
- Визит министра культуры Российской Федерации В.Р. Мединского в Российскую государственную библиотеку
- Итоги статистического наблюдения библиотек Российской Федерации



- Визит Специального докладчика ООН в области культурных прав в Российскую государственную библиотеку
- День Организации Объединенных Наций и Международный день Нельсона Манделы в Российской государственной библиотеке

- «Медиа- и информационная грамотность в обществах знания»: международная конференция
- «Сохранение электронного контента в России и за рубежом: философские, политические, экономические аспекты»: первая Всероссийская научно-практическая конференция



**Председатель Межправительственного совета  
и Российского комитета Программы ЮНЕСКО «Информация для всех»,  
президент Межрегионального центра библиотечного сотрудничества  
Е.И. Кузьмин**

60 лет для научно-теоретического журнала в библиотечной сфере — значительный срок. Немногие профессиональные издания могут похвастаться столь долгой, славной и интересной историей, как журнал «Библиотековедение». Это был поистине большой путь. И в том, что сегодня мы имеем красивое, всемирно известное издание, которое выписывают ведущие библиотеки и библиотечные школы во многих странах ближнего и дальнего зарубежья, огромная заслуга нынешнего и прошлого поколения руководителей журнала, но особенно — Людмилы Моисеевны Иньковой, которая возглавляла его целых 34(!) года — с 1961-го по 1995-й!

Делать сегодня фундаментальный библиотековедческий журнал на высоком уровне намного труднее, чем, скажем, в 1980—1990-е гг., когда глубокое научно-теоретическое осмысление библиотечных реалий и библиотечной истории, необходимости и сути назревших перемен было исключительно востребовано. Сопровождавшее эти перемены падение престижа высокой культуры и фундаментальных наук не могло не сказаться на всех науках вообще и библиотечных, в частности, так же как и на умонастроениях ведущих представителей библиотечной среды. Вся наша жизнь под влиянием глобализации и Интернета меняется так быстро, что, кажется, не оставляет места глубине и неспешной основательности — тому, что раньше возносило библиотечных ученых на олимп профессионального признания, которое, в свою очередь, приводило и к материальному благополучию.

Оптимизм сегодня внушает то, что, несмотря на все объективные и субъективные трудности, сегодняшнее «Библиотековедение» не складывает руки и находится в поиске актуальных тем и хороших авторов. Радует, что журнал не замыкается на сугубо библиотечных и библиотековедческих проблемах, а сознательно стремится еще и к освещению значимых событий библиотечной жизни и к анализу тех элементов социокультурного контекста, которые в наибольшей степени определяют развитие библиотек в России и в мире.

От души желаю руководителям и сотрудникам журнала сохранения веры в свое высокое предназначение, творческих успехов и широкого признания, а читателям — таких публикаций, о которых долго говорят, спорят и помнят. Для меня опубликоваться в журнале «Библиотековедение» по-прежнему престижно, почетно, и я к этому подхожу с особой ответственностью.

WORLD LIBRARY  
AND INFORMATION  
CONGRESS:  
78<sup>TH</sup> IFLA GENERAL  
CONFERENCE  
AND ASSEMBLY



- Всемирный библиотечный и информационный конгресс — 78-я Генеральная конференция ИФЛА: «Библиотеки сейчас! — Вдохновляя, удивляя, поддерживая»

## Президент Российской библиотечной ассоциации В.Р. Фирсов

Журналу «Библиотекосведение» — 60 лет! И это по праву. Как и в человеческой жизни, это возраст зрелости, признания и осознания — состоялась твоя жизнь или нет. У «Библиотекосведения» она состоялась и состоится. В последние годы количество профессиональных изданий в нашей сфере несколько возросло. «Библиотекосведение» — в их числе занимает прочные, никем не оспариваемые позиции. Это журнал — академический, в хорошем смысле этого слова, отражает тот немногий фундаментальный срез нашей библиотечной науки и практики, который так необходим, чтобы не погрязнуть в сиюминутности ежедневно возникающих проблем. «Библиотекосведение» — чуть-чуть консервативно, опять-таки в достойном, подлинном смысле этого слова. И оно не может быть другим, ибо за ним — авторитет крупнейшей национальной библиотеки мира, коллектив нашедших всеобщее признание ученых как из стен этой библиотеки, так и из других городов России.

Так сложилось, что в настоящее время нельзя быть признанным специалистом библиотечной науки и не иметь публикаций в «Библиотекосведении» — и это тоже по праву.

И при всем притом журнал успевает оперативно откликаться на обсуждаемые проблемы, сохранять облик привлекательной площадки для научного и творческого общения.

Я поздравляю редакционный совет любимого мной журнала. Самые лучшие пожелания успеха и творческого взаимопонимания председателю редакционного совета — Александру Ивановичу Вислону. Поздравляю всех членов редакционной коллегии. Желаю всем доброго здоровья, творческого удовлетворения от исполняемого долга, а журналу — стабильного спроса и понимания читателей.



- Всероссийский библиотечный конгресс: XVII Ежегодная конференция Российской библиотечной ассоциации «Библиотеки и инновационное развитие общества»
- Ежегодное совещание руководителей федеральных и центральных региональных библиотек субъектов Российской Федерации «Формирование и использование электронных ресурсов библиотек России»
- Ежегодное совещание директоров детских и детско-юношеских библиотек «Актуальные проблемы управления детской, детско-юношеской библиотекой»

## Генеральный директор Российской национальной библиотеки

**А.В. Лихоманов**

От имени Российской национальной библиотеки и от себя лично сердечно поздравляю Вас и всех, кто трудится над созданием журнала «Библиотекосведение», а также всех авторов и читателей этого признанного отраслевого периодического издания с 60-летием со дня первого его выпуска!

Вот уже больше полувека «Библиотекосведение» идет в ногу с быстро меняющимся миром, и в то же время сохраняет свой неповторимый стиль и узнаваемое лицо. Долгие годы журнал, традиционно публикующий работы концептуального и теоретического характера и входящий в список ВАК, прочно удерживает лидерство среди других библиотечных изданий. В нем читатели находят все лучшее и передовое, все самое новое и необычное в библиотечной теории и практике.

На страницах «Библиотекосведения» идут дискуссии о наиболее важных и животрепещущих вопросах и проблемах библиотечного дела, с участием не только профессионалов библиотечного дела, но и известных деятелей культуры, ученых.

За 60 лет издательским и редакторским коллективом журнала внесен неоценимый вклад в развитие профессиональных коммуникаций в библиотечной сфере. В последние годы журнал активно осваивает электронное информационное пространство, в том числе и социальные сети, расширяя свои контакты и предлагая осмыслить основные тенденции в развитии библиотечно-информационного и книжного дела в России и за рубежом.

От всей души желаем любимому журналу не только поддерживать славные традиции, но и покорять новые вершины!

## Директор Библиотеки Российской академии наук

**В.П. Леонов**

Сегодня у нас большой праздник. Мы поздравляем Вас с 60-летием! Примите наши теплые, сердечные приветствия от коллектива Библиотеки Российской академии наук.

Актуальность этого события в наше непростое для жизни и деятельности библиотек время трудно переоценить. Шестьдесят лет журнал «Библиотекосведение» верно служил и продолжает служить путеводной звездой для библиотекарей России, оставаясь главным профессиональным изданием по вопросам истории и теории библиотечного дела, библиографии и книговедения.

«Библиотекосведение» — это уникальная научная и творческая лаборатория, где предоставлена трибуна ученым и практикам нашей профессии. Это означает, что столкновение разных взглядов неизбежно, но ведь именно так и рождаются новые идеи.

Коллектив Библиотеки Российской академии наук выражает Вам глубокую признательность и готовность к сотрудничеству. Мы уверены, что творческий и организационный труд создателей журнала будет способствовать решению сложных задач в отечественном библиотекосведении.

Крепкого Вам здоровья, долголетия и успехов!

- ««На благо просвещение...» К 150-летию со дня открытия Московского публичного и Румянцевского музеев»: ежегодная научная конференция «Румянцевские чтения — 2012»
- «Просвещение и нравственность: забота церкви, общества и государства»: XX Международные Рождественские образовательные чтения
- «Библиотеки в цифровую эпоху: новая парадигма и новая роль в общественном развитии»: XIX Международная конференция «Крым-2012»



- «EVA Москва: Информационное общество, культура, образование» XIII Международная конференция

**Начальник Управления библиотечных фондов  
(Парламентской библиотеки)  
Аппарата Государственной Думы Федерального Собрания  
Российской Федерации  
И.А. Андреева**

Искренне хочется поздравить коллектив журнала «Библиотечковедение» со славным 60-летним юбилеем и пожелать редакции, редакционной коллегии, многочисленным авторам и читателям журнала дальнейшего процветания, творческих успехов, финансового благополучия! Журнал пережил немало непростых периодов, пройдя череду преобразований, но всякий раз возрождался, как птица Феникс, укрепляя научные и научно-методические функции, прумножая творческий потенциал, профессионализм и расширяя круг своих постоянных авторов. Практически все ведущие специалисты страны, составляющие цвет библиотечной науки и практики, являлись и являются активными авторами публикаций журнала, задавая тон теоретическим изысканиям, технологическим новациям и новым тенденциям в организации библиотечного дела нашей страны.

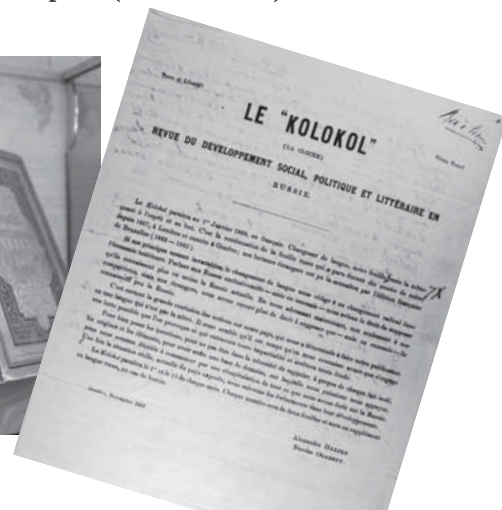
На протяжении десятилетий в редакции журнала подбирался коллектив талантливых, творческих и неравнодушных единомышленников, которые наполняли страницы журнала теплом своих сердец, поиском нового смысла библиотечной деятельности, попытками «наведения мостов» со смежными дисциплинами и близкими по духу сферами общественной жизни. Благодаря их усилиям журнал интересен не только исследователям, ученым, но и многочисленным посетителям библиотек, общественным деятелям и, конечно, библиотекарям-практикам, работающим в столице, регионах России и сопредельных странах.

От имени коллектива Парламентской библиотеки хочу выразить искреннюю признательность и благодарность всем, кто своим умом, талантом, знаниями и способностями регулярно дает жизнь новым номерам журнала и радуется своих читателей уважаемыми авторами, искрометными идеями, дискуссионными материалами, репортажами «с мест», передовым опытом лучших библиотек, обзорами профессиональных новинок. Счастья, успехов, творческих побед и свершений!



• «Священной памяти двенадцатого года...»: Отечественная война 1812 года. Эпоха в документах, воспоминаниях, иллюстрациях

• Серия публикаций к 200-летию со дня рождения А.И. Герцена (1812—1870) и И.А. Гончарова (1812—1891)



**Директор Научно-образовательного центра  
«Гражданское общество и социальные коммуникации»  
Российской академии народного хозяйства  
и государственной службы при Президенте Российской Федерации  
О.Н. Астафьева**

Возможно, правы утверждающие то, что журналы, подобно людям, имеют свою судьбу, переживая взлеты и падения, периоды расцвета и забвения... Но, по-моему, все-таки жизнь журнала в культуре прежде всего зависит от людей, которые в течение многих лет преданно служат своему делу. Тогда у журнала и появляется свое Имя!

Сегодня «Библиотекведение» не нуждается в дополнительных отсылках к своему замечательному прошлому. Напротив, немногие из молодых, кто берет журнал в руки, помнят историю журнала (в скобках еще раз отмечу — весьма солидную и достойную). Они знают его таким, каким он стал за последние двадцать лет — обновленным по содержанию и тематически разносторонним, эстетически гармоничным и педантичным, в лучшем смысле слова, классическим по редактуре и полиграфии.

Особого внимания заслуживает упоминание о векторе журнала от сугубо специализированного издания с установкой на узкопрофессиональную аудиторию к расширению и усложнению проблемно-тематического ландшафта. И это движение навстречу читателю — путь тернистый, сложный. В целом, подниматься в качественном отношении можно быстро и активно, а вот удерживать эту высоту — гораздо сложнее.

Совместная работа с замечательным редакционным и редакторским коллективом энтузиастов позволяет мне немного приоткрыть занавес на «кухонное» пространство, где царят ежедневный кропотливый труд, преданность и любовь к своему делу. Без такого отношения, и в сказанном нет преувеличения, журнал бы не выстоял в современных условиях — кризисов, конкурсов, оптимизаций...

За каждым номером стоит внимательное прочтение всех поступающих в редакцию текстов, организация рецензирования статей и определение их места в том или ином номере. Может показаться, что этот своеобразный «конвейер» движется сам по себе, однако именно качеством менеджмента объясняется стабильность и устойчивость, четкая ритмичная работа каждого звена.

Считаю важным отметить и еще одну особенность журнала «Библиотекведения» — это открытость новым темам и современным профессиональным дискурсам, не нарушающим традиционное пространство библиотечных, библиографических и книговедческих материалов. Гармонично встраивается в него тематика электронных ресурсов и оцифровки наследия, постнеклассических практик в исследовании книжной культуры и стратегий культурной политики по формированию информационно-коммуникативного пространства.

Наконец, журнал интересен широкому кругу читателей, основное ядро которых составляют сотрудники библиотек России и стран — участниц Содружества Независимых Государств, ученые и молодые исследователи, творческая интеллигенция, а также огромная русскоязычная аудитория разных стран. Конечно, и редакционному, и редакторскому коллективу хотелось бы, чтобы и динамика тиража была повнушительнее, и число читателей сохранилось в условиях, когда перед молодежью возникает так много новых соблазнов — Интернет с его огромными возможностями получения информации, электронная книга, мобильная связь...

В конце концов, такой прогресс вполне закономерен, а волнения естественны, но положительным остается тот факт, что в условиях жесткой конкуренции, когда в стране выходит не один десяток профессиональных «библиотечных собратьев», в своем «цеху» журнал востребован и узнаваем.

Отсюда и мое искреннее пожелание всему коллективу «Библиотекведения» — сохранять авторитет журнала и его неповторимость, обеспечиваемые в течение многих десятилетий деятельностью сотрудников одной из самых лучших библиотек страны.

**Профессор Санкт-Петербургского  
государственного университета культуры и искусств  
А.В. Соколов**

Сегодня журнал «Библиотекосведение», учитывая его содержательную специфику и художественное оформление, можно считать *журналом библиотечной интеллигенции*. Однако так было не всегда. 60 лет тому назад, в 1952 г. он был задуман как продолжающийся сборник статей «Библиотеки СССР. Опыт работы». После 1973 г., когда сборник о передовом библиотечном опыте преобразовался в отраслевой научно-практический журнал «Советское библиотекосведение», библиотечная интеллигенция обрела свой канал профессионального общения.

Мне кажется, что решающую роль в этом чудесном превращении сыграла Л.М. Инькова, талантливый журналист и библиотекосвед-энциклопедист. В сумбурные годы горбачевской перестройки я лишним раз убедился в ее высоком профессионализме и интеллигентности. В 1987—1991 гг. наш институт был головной организацией всесоюзного исследования «Библиотечная профессия сегодня и завтра», и мы выбрали именно «Советское библиотекосведение» для отражения хода нашей работы. Руководство журнала охотно пошло нам навстречу, и, начиная с номера 2 (1988), когда была обнародована программа, ежегодно появлялись отчеты о промежуточных этапах, а в номере 3—4 (1992) была опубликована итоговая статья «Библиотекарь—90».

Традиция библиотечной интеллигентности была продолжена в XXI в. журналом «Библиотекосведение», когда ответственность за его развитие взяла на себя И.В. Самыкина. Человек неотразимого обаяния, она умела вдохновить авторов на библиотекосведческое творчество. Пользуясь свободой мысли и слова, я предлагал журналу статьи о библиотечной профессионалогии, о самоокупаемости библиотек в условиях рыночной экономики, об объекте и предмете библиотекосведения, о библиотечной мифологии, об интеллигентах и интеллектуалах в библиотечной профессии, наконец, прямо провоцировал обсудить вопрос «Кому нужны библиотеки в XXI веке?» и осмыслить актуальные проблемы библиотечной науки в наступающую постиндустриальную эпоху. К сожалению, журнальных дискуссий не последовало, но вряд ли в этом виноват наш интеллигентный журнал.

Конечно, я не теряю надежды привлечь внимание библиотечной интеллигенции к таким проблемам как: «Книжность. Интернет. Интеллигентность», «Информационное общество и библиотеки», «Гуманистический вектор постнеклассического библиотекосведения», но эти фундаментальные проблемы, в конце концов, можно отложить на завтра. Однако есть одна организационно-профессиональная проблема, которую нельзя откладывать, которую нужно решать сегодня всем библиотечным миром. Отступая от празднично-юбилейной интонации, я назову эту проблему: *библиотечно-информационная магистратура*.

Я думаю, что коль скоро речь идет о формировании нового поколения библиотечной интеллигенции, журнал библиотечной интеллигенции не может остаться в стороне. Нужно использовать шанс, подаренный Болонской реформой высшего образования. Мало публиковать поступающие самотеком статьи об опыте реализации федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования, требуется мобилизовать творческие ресурсы всего научно-педагогического сообщества библиотечно-информационной сферы. Этой цели могут послужить дискуссионные площадки, альтернативные проекты, «мозговые атаки», научно-педагогические форумы и круглые столы на страницах журнала «Библиотекосведение». Я убежден, что даже при самоотверженной работе библиотечной прессы может существовать скверная магистратура, но при безмятежном безразличии библиотечной прессы никогда не получится хорошая магистратура.



**Генеральный директор Издательства «Наука»  
Российской академии наук  
В.И. Васильев**

Сердечно поздравляем Вас со знаменательным юбилеем — 60-летием журнала.

«Библиотековедение» по праву занимает особое место среди профессиональных изданий не только России, но и стран ближнего и дальнего зарубежья. На его страницах получают освещение вопросы истории и теории библиотечного дела, библиографии, книговедения, книжной культуры. Журнал также знакомит читателей с историческими, социологическими, культурологическими исследованиями, что свидетельствует о широком диапазоне издания.

Хотелось бы отметить высокий уровень оформления и полиграфического исполнения журнала, что придает ему особый фирменный стиль.

В целом же издание имеет отчетливо выраженную направленность, отвечающую требованиям научной общественности.

От души желаем Вам, дорогие коллеги, крепкого здоровья, творческого вдохновения, реализации намеченных замыслов.

**Заместитель генерального директора  
Российской книжной палаты  
по науке, главный редактор журнала  
«Библиография»  
К.М. Сухоруков**

Сегодня в России издается множество периодических изданий, посвященных библиотечному делу. Почти каждая библиотека не только федерального, но и регионального уровня стремится выпускать свой бюллетень, «вестник», альманах или другое издание такого рода, рассказывая в нем о своих достижениях и планах, о сотрудниках и коллегах, отличившихся на том или ином участке библиотечного обслуживания либо в сфере библиотечной теории и методологии.

И все же к научно-практическому журналу российской библиотеки номер один, то есть бывшей Ленинки, а ныне РГБ, — внимание и интерес специалистов, да и рядовых читателей был и остается особенным и явно повышенным. Ведь в любом деле должны быть лидеры, задающие тон и служащие примером. Именно таковым является журнал «Библиотековедение», отметивший в 2012 г. свое 60-летие.

Это издание, как и многие другие в нашем гуманитарном мире, не раз меняло свое название, концепции, структуру, полиграфическое оформление и пр. В истории «Библиотековедения» были свои взлеты и кризисы, но какое развитие может обойтись без них? Сегодня вполне ясно, что журнал выбрал стратегически и тактически правильный вариант своего дальнейшего успешного существования в рыночных условиях.

Можно сказать, что этому «пенсионеру» еще рано выходить «на заслуженный отдых», потому что ему удастся сочетать в

своей повседневной деятельности опыт и традиции прошлых поколений редакторов и авторов с современными новациями и веяниями электронной журнальной культуры. «Библиотековедение» продолжает постигать и осмысливать библиотечное дело со всеми его главными составляющими — историей, теорией и практикой библиотечного строительства и обслуживания, библиографией и библиографоведением, справочно-информационными технологиями и подготовкой кадров, социологией и пропагандой чтения.

Составу редколлегии и редсовета этого журнала можно только позавидовать, поскольку в основном это всемирно известные специалисты и, помимо прочего, люди, вносящие свой реальный вклад в поддержание научного статуса публикаций в «Библиотековедении».

От лица всего коллектива ближайшего (не только географически) партнера РГБ — Российской книжной палаты, а особенно от коллег по журнальному делу из редакции журнала «Библиография» — хочется пожелать всему славному содружеству редакционно-издательского отдела РГБ, авторам и читателям журнала «Библиотековедение» дальнейших и всяческих успехов на благо нашего общего дела — сохранения и приумножения отечественной книжной культуры!

Думается, что, пользуясь случаем, полезно было бы предложить юбиляру подумать о расширении и углублении сотрудничества наших двух журналов, поскольку имеющийся здесь потенциал задействуется пока явно не в полной мере.

## Редколлегия и редакция журнала «Научные и технические библиотеки»

Полагаем, все согласится, что перечислять неоспоримые заслуги журнала «Библиотекосведение» перед нашим профессиональным сообществом нет никакой нужды.

«Библиотекосведение» — пожалуй, самое значительное и востребованное периодическое издание в нашей профессиональной сфере. В его редакционном совете и редакционной коллегии объединены авторитетнейшие специалисты и руководители крупнейших библиотек страны. Отечественные библиотекосведы считают за честь и большое событие публикацию их работ на страницах этого журнала, известного далеко за пределами России.

За 60 лет в жизни журнала произошло много перемен. Они коснулись и его названия, и полиграфического оформления, и состава редколлегии, и тиража... Но во все времена неизменным оставался его высокий профессиональный уровень. Журнал сохранил и приумножил свои самые ценные традиции, сложившиеся за шесть десятилетий, что, очевидно, тоже большая заслуга его коллектива, преданного своему делу.

От всей души желаем вам, дорогие друзья, процветания, благополучия, новых талантливых авторов, доброго здоровья, неизменной удачи и большого счастья!



- BookExpo America 2012: Международная книжная выставка-ярмарка в Нью-Йорке
- 25-я Московская международная книжная выставка-ярмарка
- Non/fictio № 13: Международная ярмарка интеллектуальной литературы
- VI Красноярская ярмарка книжной культуры
- Книжный рынок России — 2012. Статистика, тенденции, прогнозы

