

## Деятельность массовых библиотек Сталинградской (Волгоградской) области в 1953—1964 годах

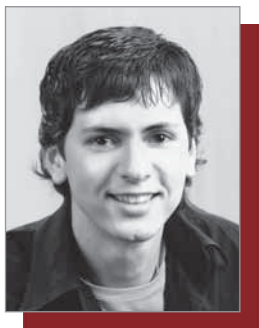
*Анализируется деятельность библиотек в Сталинградской (с 1961 г. — Волгоградской) области. Учитываются условия развития сети библиотек в регионе: материально-техническая база и проблема кадрового обеспечения. Характеризуются формы работы библиотекарей с населением, что дополняет картину развития библиотечного дела в период хрущевской «оттепели».*

**Ключевые слова:** библиотека, культурно-просветительское учреждение, Сталинградская (Волгоградская) область, культура.

### Условия функционирования библиотек

В период хрущевской «оттепели» в 1953—1964 гг. произошли глубокие изменения в социокультурной сфере, которые повлияли на качественные характеристики условий жизни советских граждан. Определенная либерализация в общественно-политических отношениях, последовавшая после смерти И.В. Сталина в 1953 г., дала толчок для экономического роста, прогресса в науке и образовании, а также оказала влияние на развитие культуры и искусства. Особую роль в этом процессе обновления духовной жизни советских людей заняли и такие важные социальные институты, как учреждения культуры, в том числе библиотеки как массовые культурно-просветительские и научно-справочные центры в СССР, основными принципами которых являлись открытость и общедоступность.

Деятельность библиотек, направленная на решение идеологических задач государства, была призвана создавать мощную основу для духовного развития советского общества, выполняя при этом широкие социальные функции по гражданскому воспитанию, формированию социальной активности и повышению культурно-образовательного уровня населения страны.



**Александр Вячеславович  
Липатов,**  
*аспирант кафедры истории России  
Волгоградского государственного  
социально-педагогического  
университета*

Массовые библиотеки, как и другие учреждения культуры, входившие в подчинение Министерства культуры СССР и РСФСР, были «вписаны» в советскую воспитательную систему, ориентирующуюся на формирование нового человека – человека строящегося коммунистического общества. Первоочередной задачей для библиотек на протяжении всего изучаемого периода оставалась задача, которая заключалась в помощи партийным и советским органам в дальнейшем социалистическом строительстве, развитии общественно-политической активности народа и проявления их трудовой инициативности.

Деятельность массовых библиотек, как и других социальных институтов, была зависима от партийных установок, решений съездов КПСС и постановлений Советского правительства.

В годы хрущевской «оттепели» происходят глубокие социально-экономические и социокультурные изменения в Нижнем Поволжье, превратившие этот регион страны в крупный промышленный и сельскохозяйственный центр РСФСР с высоким уровнем развития культуры. Среди всех областей Нижней Волги особое развитие получила Сталинградская (с 1961 г. в связи с продолжающейся «десталинизацией» советского общества была переименована в Волгоградскую) область, которая сумела к началу 1950-х гг. восстановиться после немецко-фашистской агрессии и задать высокие темпы для развития всего региона. Естественно, что изменения во всех сферах жизнедеятельности после смерти И.В. Сталина вызывали все новые и новые общественные потребности, на удовлетворение которых была направлена вся деятельность культурно-просветительских учреждений страны.

Принятые на XIX и позже на XX съезде КПСС директивы пятилетних планов развития СССР предусматривали улучшение идеологической работы [3, с. 549—551], а также повышение культурного уровня граждан. Предполагалось не только преодолеть, выправить последствия культа личности И.В. Сталина, но максимально приблизить деятельность учреждений культуры к решению важнейших задач по выполнению народно-хозяйственных планов в республиках, краях, областях СССР. Эти и другие решения КПСС и постановления Советского правительства второй половины 1950-х гг. накладывали отпечаток на деятельность всех учреждений культуры, в том числе на работу массовых библиотек. Они принимали активное участие в дальнейшем повышении материального и культурного уровня жизни советских граждан в 1953—1964 годах.

Власти, понимая, какую большую роль библиотеки могут играть в формировании мировоззрения человека, росте его политического, экономического, культурного, нравственного, общеобразовательного и профессионально-технического

уровня, стимулировали развитие их материально-технической базы. Новые учреждения культуры, в том числе библиотеки, были необходимы в условиях мирного социалистического строительства. Огромные людские ресурсы после Великой Отечественной войны были направлены на возведение промышленных гигантов, крупных заводов, строительство разрушенных дорог, электролиний, а начавшаяся с 1954 г. сельскохозяйственная кампания по поднятию целины привела к образованию новых населенных пунктов. Большие задачи стояли перед СССР в 1950—1960-е гг. в области дальнейшего восстановления и развития народного хозяйства, и главных помощников в стимулировании народных масс на активную трудовую деятельность власти видели в учреждениях культуры. Это, в свою очередь, требовало развития сети культурно-просветительских учреждений путем строительства новых, удобных библиотек, домов культуры, театров и музеев.

Библиотечная сеть Сталинградской области включала библиотеки в городах, районных центрах, в крупных поселках, деревнях, а также избы-читальни в отдаленных сельских местностях. Так, на 1953 г. в области функционировало 1124 культурно-просветительских учреждения, из них изб-читален — 326, районных библиотек — 41, детских — 36, сельских — 298, городских — 7 и областных — 1 [10, л. 13]. В связи с экономическим ростом СССР во второй половине 1950-х гг. и улучшением финансирования учреждений культуры, подведомственных Министерству культуры СССР, в области на 1956 г. функционировало уже 1280 учреждений культуры, из них изб-читален — 269, районных библиотек — 47, детских — 41, сельских — 414, городских — 11 и областных — 1 [17, л. 80]. Заметным процессом стало сокращение изб-читален как устаревающей формы просветительской работы с населением в СССР и их замещение полноценными библиотеками, обладающими большими культурно-просветительскими возможностями. На 1 января 1964 г. из действующих в области 1544 учреждений культуры, население обслуживалось библиотеками: районными — 23, зональными — 36, городскими и поселковыми — 33, сельскими — 523, детскими — 34 [15, л. 92]. Несомненно, показатели говорят о количественном росте массовых библиотек в области (при анализе данных были учтены государственные массовые библиотеки, подведомственные Министерству культуры РСФСР, в статистику не вошли профсоюзные, колхозные, партийные и технические библиотеки области). После Великой Отечественной войны и восстановительного периода в регионе многое делалось для повышения культурного уровня населения. Увеличение сети библиотек в Сталинградской области, пострадавшей после немецко-фашистской оккупации, несомненно,

способствовало удовлетворению культурных запросов городских и сельских жителей и послужило развитию духовной жизни в дальнейшем. С ростом сети массовых библиотек в области увеличилась выдача книг населению, у которого наравне с городским впервые появилась возможность участвовать в читательских конференциях, встречаться с творческой интеллигенцией Сталинграда, слушать лекции, получать библиографические справки.

Анализ архивных материалов позволяет говорить о мощном процессе культурного строительства в Сталинградской (Волгоградской) области, о позитивных направлениях в социокультурном и духовном развитии города и области. Однако на протяжении всего исследуемого периода существовали проблемы, связанные с нехваткой помещений для хранения книг и кадровым обеспечением отрасли. Так, в отчете Областной библиотеки им. М. Горького указано, что на 1953 г. в штате из 33 человек только 19 человек — библиотекари, которые непосредственно занимались выдачей литературы на абонементе, работой в читальном зале, оформлением поступающей литературы. Директор Областной библиотеки М.А. Крупенко указывала на то, что штат не соответствует объему работы с населением, при средней посещаемости в день 307 человек на абонементе [13, л. 2—3]. Этот факт говорит о нехватке специалистов в области библиотечного дела, что, несомненно, накладывало негативный отпечаток на всей культурно-просветительской работе массовых библиотек области.

Однако, несмотря на существовавшие проблемы в материально-техническом развитии и кадровом обеспечении в 1953—1964 гг., мирная жизнь страны, научно-технический прогресс и внедрение его достижений в практику промышленного производства и повседневности создавали положительные условия для функционирования массовых библиотек как крупных культурных центров, способных отвечать вызову времени.

### **Основные направления работы библиотек с населением области**

Основными направлениями деятельности библиотек в период «оттепели» были: пропаганда решений КПСС и правительства СССР, популяризация общественно-политической, естественно-научной, производственно-технической и художественной литературы, а также организация культурно-досуговой работы среди населения. Библиотекари использовали различные средства, методы и формы работы: лекции, выставки, конференции, книжные обзоры, вечера, устные журналы и пр.

Для обеспечения *идеологического воспитания* в культурном пространстве советской библиотеки проводилась большая работа по пропаганде трудов марксизма-ленинизма, материалов к решениям XIX съезда КПСС и Постановлениям Советского правительства. Например, в библиотеке № 1 Сталинграда были оформлены стенд «Пятый план развития народного хозяйства», постоянная книжная выставка «Работа И.В. Сталина “Экономические проблемы социализма в СССР” — великий вклад в историю марксизма-ленинизма», монтажи: «За подъем сельского хозяйства», «Советские писатели о тружениках села» [7, л. 8]. В библиотеках города существовали папки с подбором газетных материалов на темы: «XIX съезд КПСС», «Великие стройки коммунизма» [8, л. 32]. Процесс «десталинизации», начавшийся после XX съезда КПСС, затронул не только политическую сферу, но и культурную: с полок исчезали работы И.В. Сталина, все

больше внимания уделялось трудам В.И. Ленина, Н.С. Хрущева и истории КПСС. Областная библиотека им. М. Горького вела учет выдачи произведений В.И. Ленина, т. е. мониторинг вовлечения посетителей в чтение общественно-политической литературы, что должно было способствовать пропаганде политической доктрины развития СССР уже без «культы личности». В библиотеке появились новые книги о жизни и деятельности К. Маркса, Ф. Энгельса, а также К. Цеткин «Воспоминания о В.И. Ленине» [14, л. 19, 27]. Это отражало тенденцию социально-политического развития того времени — поворот к прежней ленинской концепции внутренней политики СССР, где в авангарде общественных отношений должны были находиться партия как организатор социалистического строительства и народные массы, объединенные одной целью.

В целях *политического просвещения* некоторые библиотеки проводили лекции для своих читателей. Например, библиотека № 3 в 1955 г. в рамках осуществления подшефной работы на крупных предприятиях Сталинграда организовала лекцию для работников Культстроя на тему: «Постановление июльского Пленума ЦК КПСС», «Тяжелая индустрия — основа могущества СССР» [6, л. 159]. Сталинградская библиотека № 1 проводила лекции на темы: «Марксизм-ленинизм о происхождении и классовой сущности религии», «О коммунистическом воспитании детей в семье», «О культуре поведения советского молодого человека» [9, л. 3], в которых показывался и моделировался образ нового человека — творца своего будущего, патриота страны, воспитанного на высоких моральных принципах. В связи с тем что библиотеки широко освещали политику КПСС и Советского правительства, можно констатировать, что они участвовали в формировании политического сознания, становясь при этом средством политико-идеологического воспитания.

В 1959 г. на XXI съезде КПСС (27 января — 5 февраля 1959 г.) Н.С. Хрущев заявил о скором построении коммунизма в СССР, дал оценку уровня научно-технической модернизации и внедрения в производство новой техники. При всех противоречиях социально-экономического и политического развития в стране во второй половине 1950-х гг. в космос был запущен первый искусственный спутник Земли, развивались промышленность, сельское хозяйство и жилищное строительство. Такие социокультурные изменения не оставляли места для существования в обществе религии и веры, как чуждых коммунистической идеологии убеждений. В начавшейся в конце 1950-х — начале 1960-х гг. антирелигиозной кампании в СССР большую роль сыграли библиотеки, усилив распространение естественно-научных знаний, направленных на атеистическое воспитание. В связи с этим сталинградская

Областная библиотека им. М. Горького в 1959 г. провела тематический вечер на тему «Что такое религия», организованный совместно с библиотекой Облсовпрофа в Сталинградском Дворце труда, а также лекции: «Роль химии в повышении материального благосостояния трудящихся», «Существовал ли Христос?», «Космические полеты». В читальном зале библиотекарями составлялись книжные подборки и выставки на темы: «Великие русские люди в борьбе с религией», «Менделеев — великий русский химик» — всего за 1959 г. было организовано 16 выставок [11, л. 24]. В связи с решениями XXII съезда КПСС (1961 г.), в 1963 г. в целях пропаганды естественно-научной литературы и атеистических знаний работниками Областной библиотеки им. М. Горького в читальном зале организовывались декады смотров книг и периодических изданий по теме «Коммунизм и развитие науки» [12, л. 69]. Очевидно, что деятельность библиотек по атеистическому воспитанию разрушала религиозное сознание, а с другой стороны, способствовала повышению культурно-образовательного уровня населения.

*Профессионально-техническая пропаганда* была направлена на внедрение передового производственного опыта. Цель этого вида пропаганды — повышение производительности труда и экономия средств как в сельской местности, так и в крупных промышленных центрах области. Большеинская библиотека Михайловского района Сталинградской области уделяла много внимания вопросам колхозной экономики, использования техники и изучения передового опыта. Среди механизаторов библиотекари вместе с активом организовали вечер на тему: «Взять от техники все, что она может дать», куда были приглашены бригадиры для ознакомления с новинками технической литературы. Такая совместная деятельность позволила колхозу производить ремонт тракторов своими силами, а не за счет бюджета района или области [16, л. 16].

В целях изучения передовых технических новшеств и профессиональных знаний в библиотеках Сталинграда во второй половине 1950-х гг. в читальных залах и на абонеентах вывешивались плакаты: «Читайте новости техники в журналах», «Выбери книгу по повышению своей квалификации». Проходили выставки на темы: «Новости науки и техники», «Достижения современной техники». В библиотеке можно было найти папки с газетными вырезками по темам: «За передовую технику в производстве», «Опыт передовиков сельского хозяйства». Работники библиотеки подбирали техническую литературу для строителя, токаря, слесаря, фрезеровщика [18, л. 39]. Можно сказать, что культурное пространство библиотеки в период «оттепели» было ориентировано на все социальные категории.

Новым культурным явлением стало проявление административной инициативы, позво-

лившее улучшить развитие социальной сферы советского общества и повысить эффективность вовлечения людей в социальные и производственные отношения. Так, администрация сталинградской библиотеки № 1 и руководство городского сада выступили инициаторами встреч молодежи с участниками Всесоюзного совещания передовиков соревнования за звание «Бригад и ударников коммунистического труда» и участниками первых коммунистических субботников Сталинграда, что позволило объединить усилия не только библиотек, но и других учреждений культуры в пропаганде технических знаний среди населения [1, л. 6]. В помощь рабочим отдельных специальностей с учетом их подготовки в библиотеке № 6 Сталинграда были установлены специальные полки: «Начинающему токарю», «Токарю для повышения квалификации», «Слесарю-инструментальщику», «Сталевару мартеновской печи» и др. [4, с. 13]. Посетителей библиотеки знакомили и привлекали к чтению технической литературы посредством интересной беседы, посвященной конкретной статье в самых популярных журналах того времени, таких как «За рулем», «Металлург», «На стройках России», «Строитель», «Энергетик» [4, с. 14].

В связи с тем, что около 20 районов области являлись залежными, они были включены в общесоюзную сельскохозяйственную кампанию по «поднятию целины». Именно районы залежных и целинных земель стали очагами всей культурно-просветительной работы в селах области, где большое значение отдавалось *пропаганде и внедрению сельскохозяйственных знаний*. Для распространения и введения в производственную практику колхозов и совхозов опыта ведущих колхозов страны на селе в избах-читальнях проводились беседы и громкие читки на темы: «Производство и хранение кормов», «Подготовка кормов к скармливанию», «Как предупредить заболевания животных» [10, л. 17]. Для улучшения культурно-просветительской работы на селе местными властями в 1953—1954 гг. были предприняты меры по развитию сети библиотек-передвижек, особенно в местах работы крупных МТС и на животноводческих фермах [2, л. 36]. После сентябрьского Пленума 1953 г. о развитии сельского хозяйства в СССР в крупных районах области, специализирующихся на выращивании зерновых культур, на базе местных библиотек и изб-читален прошли лекции, кинопоказы на сельскохозяйственные темы, т. е. деятельность сельских библиотек была тесно связана с непосредственной работой колхозов и МТС области. Отметим, что учреждения культуры участвовали в реализации народно-хозяйственных планов, а пропаганда сельскохозяйственных знаний должна была улучшить состояние дел в этой сфере экономики.

С начала 1960-х гг. библиотеки Сталинграда и области, руководствуясь решениями XXI съезда КПСС и Постановлением ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О состоянии и мерах улучшения библиотечного дела в стране» (1959 г.), связали свою деятельность с задачами увеличения темпов производства в колхозах и совхозах. Среди учреждений культуры Областное управление культурой исполкома Облсовета трудящихся выделило в этом направлении в качестве положительного опыта просветительскую деятельность библиотек таких районов, как Ново-Анненский, Фроловский, Ленинский, Михайловский и Алексеевский. Они распространяли литературу о передовых методах работы для увеличения производства мяса и молока, что было обусловлено экономическими задачами XXI съезда КПСС [17, л. 16].

В указанном постановлении была сформулирована задача «добиться превращения библиотек в действительные центры массовой пропаганды политических, общеобразовательных, научно-технических, сельскохозяйственных и профессиональных знаний, в опорные пункты партийных организаций по коммунистическому воспитанию трудящихся», которая решалась всеми библиотеками [5, с. 11—16]. Они стали наиболее активно продвигать книги к читателям: предоставлять свободный доступ к книжным фондам, полкам для любого посетителя, организовывать выставки новых книг непосредственно на заводах и фабриках города, коллективное обслуживание бригад и ударников труда [1, л. 4]. Новым явлением стало привлечение к деятельности библиотек людей, любящих читать и желающих на добровольных основах помогать библиотекарям осуществлять обслуживание читателей. Это вылилось в организацию при библиотеках общественных советов, что является показателем «выздоровления» советского общества и исправлением ситуации в духовной жизни после развенчания культа личности И.В. Сталина.

Библиотеки Сталинградской (Волгоградской) области в 1953—1964 гг. испытывали на своей деятельности изменяющиеся реалии того времени. Они, с одной стороны, распространяли знания, удовлетворяли потребности в чтении и расширении кругозора советского человека, обусловленные продолжающимся социалистическим строительством, а с другой, ориентировали людей на созидательную практическую деятельность. Библиотеки через разнообразные формы, методы и средства работы стимулировали население города и области на выполнение народно-хозяйственных планов, улучшение производственных показателей, тесно сопрягая эти процессы с повышением культурно-образовательного уровня. Необходимо отметить, что свою деятельность массовые библиотеки области направляли на культурное обеспечение политических и хозяйственных задач региона и страны в целом, содействовали укреплению духовного единства советского общества, проводили широкое просвещение среди городского, сельского населения области.

1. Доклад заведующей городским Отделом культуры «О работе городских библиотек в борьбе за город высокопроизводственного труда, образцового порядка и высокой культуры» от 13 февр. 1961 г. // Гос. арх. Волгоградской области (ГАВО). Ф. Р.-6019. Оп. 2. Ед. хр. 158.
2. Доклад на Областном совещании начальников районных Отделов культуры в ноябре 1953 г. // ГАВО. Ф. Р.-6531. Оп. 1. Ед. хр. 11.
3. КПСС в резолюциях и решениях съездов, конференций и пленумов ЦК. 8-е изд. — М., 1971. — Т. 6. — 524 с.
4. Мельникова Л. Техническую книгу — каждому рабочему // Библиотекарь. — 1963. — № 1. — 80 с.
5. О состоянии и мерах улучшения библиотечного дела в стране : Постановление ЦК КПСС // Руководящие материалы по библиотечному делу : справочник. — М., 1968. — 270 с.
6. Отчет библиотеки за 1955 г. // ГАВО. Ф. Р.-6019. Оп. 2. Ед. хр. 24.
7. Отчет о работе горбиблиотеки № 1 за 1953 г. от 8 янв. 1954 г. // ГАВО. Ф. Р.-6019. Оп. 1. Ед. хр. 48.
8. Отчет о работе горбиблиотеки № 5 за 1953 г. // Там же. Оп. 1. Д. 48.
9. Отчет о работе городской библиотеки № 1 Сталинского р-на за 1955 г. // Там же. Оп. 2. Ед. хр. 76.
10. Отчет о работе Сталинградского областного Управления культурой за 1953 г. // Там же. Ф. Р.-6531. Оп. 1. Ед. хр. 14.
11. Отчет о работе Сталинградской Областной библиотеки за 1959 г. // Там же. Ф. Р.-6244. Оп. 1. Ед. хр. 50.
12. Отчет о работе Сталинградской Областной библиотеки за 1963 г. // Там же. Ед. хр. 71.
13. Отчет о работе Сталинградской областной библиотеки им. М. Горького за 1953 г. // Там же. Ед. хр. 22.
14. Отчет о работе Сталинградской областной библиотеки им. М. Горького за 1956 г. // Там же. Ед. хр. 36.
15. Справка о мероприятиях сельского управления культурой Волгоградской области по упорядочению библиотечной сети // Там же. Ф. Р.-6531. Оп. 2. Ед. хр. 127.
16. Справка о работе культурно-просветительных учреждений Сталинградской области на 20 сентября 1960 г. // Там же. Ед. хр. 67.
17. Справка о ходе подготовки учреждений культуры области к работе в зимних условиях по состоянию на 1 июня 1956 г. // Там же. Ф. Р.-6019. Оп. 1. Ед. хр. 82.
18. Центр документации новейшей истории Волгоград. обл. Ф. 113. Оп. 51. Ед. хр. 122.