

М.В. Курмаев

# Материалы к биографии Е.И. Аркадьева в фондах Саратовского областного музея краеведения (к 160-летию со дня рождения)

**Реферат.** В фонде «Документы» Саратовского областного музея краеведения выявлено личное дело члена Саратовской ученой архивной комиссии Елпидифора Ивановича Аркадьева (1856—1917) — крупнейшего провинциального библиографа, библиофила, книговеда и журналиста. В статье приводится обзор данных материалов, содержащих новые факты о жизни и деятельности ученого. Особую ценность представляет автобиография, которую сопровождает полный список его трудов (книг, статей, заметок, рецензий), в том числе — ранее не известных специалистам. Документы раскрывают адреса, по которым Е.И. Аркадьева проживал в Саратове, позволяя проследить судьбу его последней книжной коллекции. Материалы дают основания утверждать, что книги, собранные библиофилом по подписке в 1906 г., были переданы Центральной земской библиотеке, а не Сызранской городской публичной, как считалось ранее. Машинописный некролог, сохранившийся внутри дела, проясняет трагическую судьбу Е.И. Аркадьева, убитого грабителями в смутные декабрьские дни 1917 года.

**Ключевые слова:** Е.И. Аркадьева, Саратовский областной музей краеведения, провинциальная библиография, журналистика.

**Для цитирования:** Курмаев М.В. Материалы к биографии Е.И. Аркадьева в фондах Саратовского областного музея краеведения (к 160-летию со дня рождения) // Библиотековедение. 2016. Т. 65, № 6. С. 673—677.

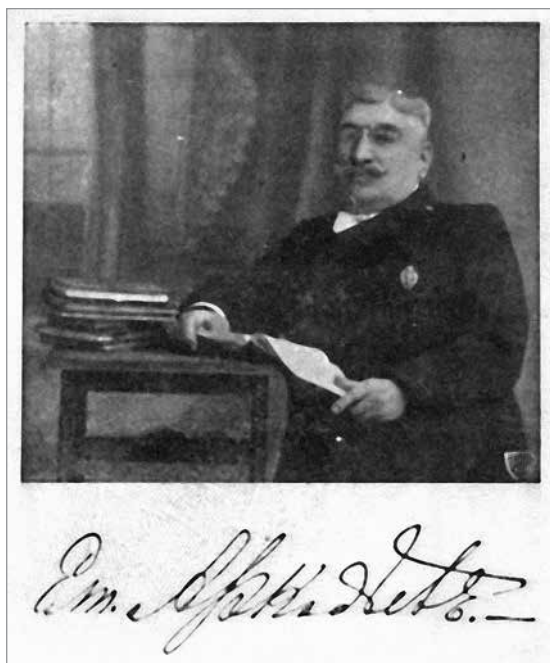
**В** Саратовском областном музее краеведения (СОМК) сохранился значительный и весьма ценный в научном отношении фонд библиографа Семена Дмитриевича Соколова. Видный краевед, библиотекарь Саратовской ученой архивной комиссии, он известен двумя фундаментальными трудами: библиографическим указателем «Источники и пособия для изучения Саратовского края» (1910) и биобиблиографическим словарем «Саратовцы — писатели и ученые» (1913—1916) [1; 2]. Документы, представленные в коллекции, позволяют утверждать, что далеко не все биографии, собранные С.Д. Соколовым, были опубликованы в полном объеме. Часть материалов, порой весьма содержательных, так и остались неисследованными. Среди них — дело № 1 на 54 листах с рукописными, машинописными и печатными документами, раскрывающими новые страницы жизни и деятельности Елпидифора Ивановича Аркадьева (1856—1917) — друга и соратника С.Д. Соколова по ученой архивной комиссии, человека, оставившего яркий след в истории провинциальной библиографии.

Автобиография Е.И. Аркадьева открывает уникальную фотографией, выполненной незадолго до кончины и ранее неизвестной специали-



**Михаил Владимирович Курмаев,**  
Самарский государственный институт культуры,  
кафедра документоведения и библиографоведения,  
профессор  
Фрунзе ул., д. 167,  
Самара, 443010, Россия  
доктор исторических наук  
E-mail: mkurmaev@yandex.ru

стам. Основная (фактографическая) часть ранее публиковалась в словаре «Саратовцы — писатели и ученые», поэтому научного интереса не представляет, в отличие от подробного списка трудов и дополнительных справочных материалов. «Труды Е.И. Аркадьева в отдельных изданиях, статьях, заметках, рецензиях и корреспонденциях в периодической печати» раскрывают вклад ученого в провинциальную журналистику. С 1880 по 1913 г. он подготовил 162 публикации для различных газет и журналов страны. Особенно часто Е.И. Аркадьева печатался в «Русских ведомостях», «Русском курьере», «Московском листке»,



Е.И. Аркадьев (1856—1917). Фото из фондов СОМК.  
Публикуется впервые

«Книжном вестнике», «Новостях дня», «Самарской газете», «Театре», «Новостях сезона», «Волжских новостях», «Жигулях» [3, л. 21—30]. В библиографии отчетливо просматриваются два наиболее продуктивных периода его деятельности как журналиста: дмитровский и сызранский. Малой Родине — городу Дмитрову и Дмитровскому уезду Московской губернии — посвящены 30 заметок, опубликованных Е.И. Аркадьевым в 1880—1888 годах. Тематика этих работ была самой разнообразной: криминальная хроника, организация сельскохозяйственной выставки и городской общественной библиотеки, деятельность органов местного самоуправления, банковское дело и церковная жизнь.

Многие заметки сызранского периода, опубликованные в «Самарской газете», «Новостях дня», «Волжских новостях», «Сызрани», «Сызранском утре» и «Жигулях», содержат ценную краеведческую информацию. Е.И. Аркадьев рассказал читателям о катастрофе на винокуренном заводе в Сызранском уезде и проблемах Сызранской воскресной народной школы, о землетрясении в Сызрани, солнечном затмении и благоустройстве города. С историко-книговедческой точки зрения представляют интерес сообщения о деятельности Общества народных дешевых чайных-столовых и библиотек г. Сызрани. Десятки заметок и рецензий Е.И. Аркадьева, напечатанных до 1913 г., связаны с театральной жизнью, в том числе — местной (гастроли Г.Н. Федотовой, С.А. Трояновской, Н.Е. Майковой в Сызрани, репертуар и труппа местного театра).

Список отдельных изданий, кроме указателей и художественных произведений, известных по другим источникам, включает два важных

дополнения. В 1896 г. одна из сызранских типографий опубликовала «Драматические произведения» Е.И. Аркадьева объемом 16 страниц в  $\frac{1}{4}$  долю листа [4]. Дело из фондов Саратовского областного музея краеведения — единственный источник, в котором данное издание упоминается [3, л. 44]. В библиотеках страны оно отсутствует. «Краткий политический словарь» добавлен в список трудов позднее, видимо рукой С.Д. Соколова. Это последняя, ранее неизвестная работа Е.И. Аркадьева, напечатана в 1917 г. саратовской типографией товарищества «Сотрудник школы» [5]. По всей видимости, весь тираж этой брошюры пропал на квартире вместе с вещами автора.

Теперь, благодаря документам дела, мы знаем саратовские адреса библиографа. Первое время после отъезда из Сызрани он проживал в доме Николаевского на углу Царицынской и Малой Сергиевской улиц (сентябрь 1913 — 1 февраля 1914 г.), затем переехал в Обуховский переулок в дом Ивановой (до апр. 1915 года). Почти два года он квартировал в доме № 59 на углу Приютской и Кузнечной улиц, пока не вернулся в Обуховский переулок (25.07.1917), где и погиб при весьма загадочных обстоятельствах [3, л. 31—31 об.].

Книгоеды никак не комментировали обстоятельства гибели Е.И. Аркадьева, ограничиваясь скупой фразой: «жизнь... трагически оборвалась в г. Саратове в смутное для России время — 1917 году» [6; 7]. Некролог, составленный С.Д. Соколовым, проясняет тайну трагической гибели библиографа. Он был задушен шайкой грабителей вместе с прислугой в ночь на 12 декабря 1917 года [3, л. 43]. В саратовской прессе мы не нашли сообщения об этом преступлении, но криминальные сводки местных газет, выходявших в те дни, буквально пестрят сообщениями о грабежах и убийствах.

Члены Саратовской ученой архивной комиссии попытались спасти литературное и научное наследие Е.И. Аркадьева. А.И. Нерода, а затем А.А. Гераклитов обращались с ходатайствами к различным учреждениям, но безрезультатно [8, с. 133]. «Мартиролог русской печати с 17 октября 1905 г. по март 1917 г.» — грандиозный указатель, над которым Е.И. Аркадьев работал более 10 лет, видимо, утрачен навсегда. По сведениям С.Д. Соколова, объем рукописи составлял 2 тыс. 647 страниц [3, л. 44 об.]. Члены Саратовской ученой архивной комиссии почтили память погибшего библиографа подпиской на памятник. В помещении комиссии решили повесить его портрет, написать который согласился П.Н. Боев [8, с. 132].

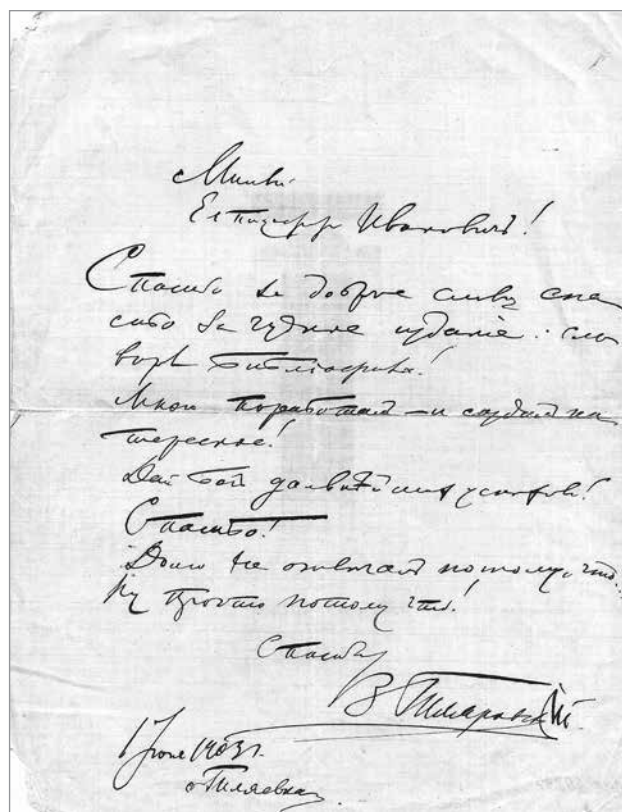
У Е.И. Аркадьева, как известно, было несколько библиотек. Первое время он собирал издания, связанные с историей, социологией, библиографией и театром, в частности — пьесы [9, с. 5]. Театральному отделу коллекции был посвящен отдельный каталог [10]. Все книги погибли в

сызранском пожаре 1906 года. На тот момент их было около 1,5 тыс. томов. Специальную литературу по библиографии, собранную после пожара, Е.И. Аркадьев передал в библиотеку Саратовской ученой архивной комиссии. Часть книг и личный архив оказались у его друга С.Д. Соколова [3, л. 31—31 об., 45 об.].

Е.И. Аркадьев приобрел широкую известность в связи с подпиской, организованной в пользу сгоревшей Сызранской публичной библиотеки (1906). Со страниц центральной и региональной прессы он призвал общественность к пожертвованиям и довольно быстро собрал более 7 тыс. томов [11, с. 227]. Документы СОМК проясняют и эту историю, которая, как правило, подается в позитивном ключе. На деле, городская управа отказалась принимать книги у Е.И. Аркадьева, так как депутаты посчитали, что лучше купить все самое новое. Расстроенный библиофил не растерялся и обратился в уездное земство. Центральная земская библиотека, в отличие от городской публичной, обслуживала читателей безвозмездно [3, л. 42—42 об.].

Автобиография в СОМК содержит примечательный список, органично дополняющий образ Аркадьева-библиофила. Он включает описания 55 «подносных» экземпляров с дарственными надписями и автографами [3, л. 32—33]. Среди авторов книг — соратники Е.И. Аркадьева по книговедческому цеху (Б.С. Боднарский, С.И. Маслов, А.Д. Торопов, В.П. Семенников), библиографы (Э.А. Вольтер, В.В. Лемешевский, Н.Н. Дерунов), журналисты (Е.А. Валле-де-Барр, Д.В. Коломийцев) и краеведы (А.А. Лебедев, С.Д. Соколов). Примечательны три записи, которые составлены не на книги. Тверской музыкант Ф.О. Лашек написал и опубликовал в 1896 г. «Arcadieff-Vals», посвященный герою нашей статьи, а Е.К. Псковитинов в 1913 г. сделал его карандашный портрет. Знаменитый коллекционер А.П. Бахрушин преподнес Е.И. Аркадьеву необычный подарок — два оттистка со старинных печатных досок. На каждом из них была надпись: «№ 4-й. Дар Е.И. Аркадьеву от А.П. Бахрушина. Всего 4 экз.». Список подносных изданий позволяет судить о ближайшем окружении библиографа, его коллегах и корреспондентах. Так, одних только сборников с автографами «Дяди Гиляя» (В.А. Гиляровского) у Е.И. Аркадьева хранилось семь. И это не случайно. Театральная труппа, в которой работал литератор, регулярно гастролировала по городам Поволжья. В музее сохранилась поздравительная телеграмма, адресованная В.А. Гиляровским «милому старому товарищу», и письма с отзывами о «чудном издании» — «Словаре библиофила» (1903).

Документы СОМК дают исчерпывающее представление о рецензиях, опубликованных в прессе на труды Е.И. Аркадьева, различных заметках, раскрывающих отдельные эпизоды его жизни и деятельности. Приводится информация о фотографиях книговеда (индивидуальных



Письмо В.А. Гиляровского Е.И. Аркадьеву от 01.06.1903 г. из фондов СОМК

и коллективных), напечатанных в периодике. В деле есть также список подаренных вещей и перечень городов, где он в течение жизни побывал [3, л. 34—41 об., 45, 46].

Е.И. Аркадьев активно участвовал в различных библиографических проектах. Будучи членом Московского библиографического кружка, собирал материалы для «Каталога книг, изданных в России». Помогал саратовскому краеведу А.А. Лебедеву работать над «Всеобщим каталогом книг, изданных в России от начала книгопечатания». Первым его библиографическим трудом следует признать указатель содержания газеты «Листок спорта», издаваемой в Москве под редакцией В.А. Гиляровского. Судя по списку, рукопись была подготовлена около 1887 г., но в свет так и не вышла [12, с. 2; 3, л. 23 об.].

Дело с документами Е.И. Аркадьева из фондовых коллекций СОМК — важный биографический источник. Данные материалы, лишь частично введенные в научный оборот, способны послужить основой для нового, фундаментального исследования личности и творческого наследия одного из самых самобытных библиографов российской провинции конца XIX — начала XX века.

*Автор благодарит старшего научного сотрудника Саратовского областного музея краеведения, хранителя фонда «Документы» В.В. Критского за помощь, оказанную при подготовке настоящего исследования.*

### Список источников

1. Соколов С.Д. Источники и пособия для изучения Саратовского края : указ. книг, брошюр, журн. и газ. статей и заметок, напечатанных вне Саратов. края. 2-е изд., испр. и доп. Саратов, 1910. 86 с.
2. Соколов С.Д. Саратовцы — писатели и ученые : материалы для библиограф. слов. // Труды Саратов. уч. арх. комис. Вып. 30. Саратов, 1913. С. 257—366 ; Вып. 32. 1915. С. 221—284 ; Вып. 33. 1916. С. 135—196.
3. Саратовский областной музей краеведения (СОМК). Ф. С.Д. Соколов. Д. 1.
4. Аркадьев Е.И. Драматические произведения. Сызрань, 1896. 16 с.
5. Аркадьев Е.И. Краткий политический словарь. Саратов : Тип. Т-ва «Сотрудник школы», 1917. 48 с.
6. Колегаева С.Д., Бойкова О.Ф. Жизнь с книгой и в книге (К 75-летию со дня смерти Е.И. Аркадьева) // Библиография. 1993. № 2. С. 105—112.
7. Романова Г.В. Российский библиограф Е.И. Аркадьев (Сызранский период: новые факты к биографии) // Материалы Четвертой научной конференции, посвященной ученому и краеведу С.Л. Сытину / ГИМЗ «Родина В.И. Ленина». Ульяновск, 2008. С. 485—489.
8. Земли родной минувшая судьба: Саратовская ученая архивная комиссия и документальное наследие края / Упр. по делам архивов Правительства Саратов. обл. ; Гос. арх. Саратов. обл. ; Саратов. обл. отд. Рос. о-ва историков-архивистов (РОИА). Саратов, 2007. С. 376.
9. Шуманский Е.А. Справочная книга для русских библиофилов и коллекционеров. Одесса, 1905. 206 с.
10. Каталог книг театральной библиотеки Е.И. Аркадьева. Сызрань, 1898. 34 с.
11. Машенцева Л.П. «Слуга просвещения народа» (К 150-летию со дня рождения Е.И. Аркадьева) // Культура XXI века : материалы научной конференции, посвященной 35-летию СГАКИ, Самара, 30—31 мая 2006 г. / СГАКИ. Самара, 2006. Ч. 1. С. 225—227.
12. Мартынов Н. К юбилею неугомимого библиографа Е.И. Аркадьева 13 мая 1911 года // С.-Петерб. ведомости. 1911. № 101. 7 (20) мая.

*Иллюстративный материал  
предоставлен автором статьи*

# Materials to E.I. Arkadyev Biography in the Holdings of the Saratov Regional Museum of Local Lore (for the 160th Birth Anniversary)

Mikhail V. Kurmaev,

Samara State Institute of Culture, 167 Frunze Str., Samara, 443010, Russia

E-mail: mkurmaev@yandex.ru

**Abstract.** The personal record of the Member of the Saratov scientific archival Commission Elpidifor Ivanovich Arkadyev (1856—1917) — the prominent provincial bibliographer, bibliophile, bibliologist and journalist — was revealed in the Document collection of the Saratov Regional Museum of Local Lore. The overview of these materials containing the new facts about life and activities of the scientist is provided in the article. The autobiography which is accompanied by the complete list of his works (books, articles, notes, reviews) is of special value, including earlier materials, previously unknown to specialists. The documents disclose the addresses, where E.I. Arkadyev resided in Saratov, and allow to trace the fate of his last book collection. These materials give grounds to assert that the books collected by bibliophile by subscription in 1906 had been transferred to the Central Local Library, but not to Syzran City Public Library, as it was believed earlier. The typewritten obituary, preserved in the personal record papers, clarifies the tragic destiny of E.I. Arkadyev who was murdered by robbers in troubled days of December, 1917.

**Key words:** E.I. Arkadyev, Saratov Regional Museum of Local Lore, Provincial Bibliography, Journalism.

**Citation:** Kurmaev M.V. Materials to E.I. Arkadyev Biography in the Holdings of the Saratov Regional Museum of Local Lore (for the 160th Birth Anniversary), *Bibliotekovedenie* [Library and Information Science], 2016, vol. 65, no. 6, pp. 673—677.

**Acknowledgements:** The author is grateful to V.V. Kritsky, the Senior Researcher of the Saratov Regional Museum of Local Lore, the custodian of the Document Collection, for the help provided during preparation of this study.

## References

1. Sokolov S.D. *Istochniki i posobiya dlya izucheniya Saratovskogo kraja: ukaz. knig, broshyur, zhurn. i gaz. statei i zametok, napechatannykh vne Sarat. Kraja* [Sources and Guide for Studying the Saratov Region: the Index of Books, Brochures, Magazines, and Newspaper Articles and Notes, Printed Outside of the Saratov Region]. Saratov, 1910, 86 p.
2. Sokolov S.D. Saratovtsy — pisateli i uchenye: materialy dlya biobibliogr. slov. [Saratov Writers and Scientists: the Materials for Biobibliographic Dictionary], *Trudy Sarat. uch. arkh. komis* [Proc. of the Saratov Scientific Archival Commission], issue 30, 1913, pp. 257—366; issue 32, 1915, pp. 221—284; issue 33, 1916, pp. 135—196.
3. *Saratovskii oblastnoi muzei kraevedeniya (SOMK)* [The Saratov Regional Museum of Local Lore], coll. S.D. Sokolov, fol. 1.
4. Arkadyev E.I. *Dramaticheskie proizvedeniya* [Dramatic Works]. Syzran, 1896, 16 p.
5. Arkadyev E.I. *Kratkii politicheskii slovar'* [Abridged Political Dictionary]. Saratov, Tovarishchestva "Sotrudnik Shkoly" Publ., 1917, 48 p.
6. Kolegaeva S.D., Boikova O.F. Zhizn' s knigoi i v knige (K 75-letiyu so dnya smerti E.I. Arkad'eva) [A Life with the Book and in the Book (To the 75th Anniversary of the Death of E. I. Arkadyev)], *Bibliografiya* [Bibliography], 1993, no. 2, pp. 105—112.
7. Romanova G.V. Rossiiskii bibliograf E.I. Arkad'ev (Syzranskii period: novye fakty k biografii) [The Russian Bibliographer E. I. Arkadyev (The Syzran Period: New Facts of the Biography)], *Materialy Chetvertoi nauchnoi konferentsii, posvyashchennoi uchenomu i kraevedu S.L. Sytinu* [Proc. of the 4th Scientific Conf. Dedicated to the Scientist and Historian S.L. Sytin]. Ulyanovsk, 2008, pp. 485—489.
8. *Zemli rodnoi minuvshaya sud'ba: Saratovskaya uchenaya arkhivnaya komissiya i dokumental'noe nasledie kraja* [The Past Fate of Homeland: the Saratov Scientific Archival Commission and Documentary Heritage of the Region]. Saratov, 2007, pp. 376.
9. Shumanskii E.A. *Spravochnaya kniga dlya russkikh bibliofilov i kollektSIONEROV* [Reference Book for Russian Bibliophiles and Collectors]. Odessa, 1905, 206 p.
10. *Katalog knigam teatral'noi biblioteki E.I. Arkad'eva* [Catalogue to the Books of the Theatre Library of E.I. Arkadyev]. Syzran, 1898, 34 p.
11. Mashentseva L.P. "Sluga prosveshcheniya naroda" (K 150-letiyu so dnya rozhdeniya E.I. Arkad'eva) ["Servant of the People's Enlightenment" (To the 150th Anniversary of the Birth of E.I. Arkadyev)], *Kul'tura XXI veka: materialy nauchnoi konferentsii, posvyashchennoi 35-letiyu SGAKI, Samara, 30—31 maya 2006 g.* [Proc. of the Scientific Conf. "Culture of the 21st Century", Dedicated to the 35th Anniversary of the Samara State Academy of Culture and Art (Samara, 2006, May, 30—31)]. Samara, 2006, part 1, pp. 225—227.
12. Martynov N. K yubileyu neotomimogo bibliografa E.I. Arkad'eva 13 maya 1911 goda [To the Anniversary of the Indefatigable Bibliographer E.I. Arkadyev on May 13, 1911], *S.-Peterb. Vedomosti* [Saint Petersburg News], 1911, no. 101, May 7 (20).